

Guia per a professorat col·laborador

GRAF. Avaluar competències i
representar gràficament el seu
progrés



Universitat
Oberta
de Catalunya

eLearn Center,
Setembre 2021

Índex

1. Introducció	3
2. Què és el GRAF?	4
2.1 Descripció del projecte	4
2.2 Base metodològica	6
3. Les eines GRAF a l'aula	9
3.1. Què heu de fer els docents?	10
3.2. Què veuen els estudiants?	21
4. Amb quin suport compteu?	24

1. Introducció

GRAF és una solució metodològica i tecnològica per a facilitar l'avaluació de competències i proporcionar als estudiants una visualització del seu desenvolupament competencial. En aquest sentit, l'avaluació competencial forma part del model educatiu de la UOC des dels seus inicis i per tant, el projecte permet fer un pas més enllà i fer explícita aquesta avaluació, mostrant de manera gràfica com progressa l'estudiant al llarg dels semestres, a mesura que resol activitats i supera assignatures.

La implementació del projecte requereix d'un treball metodològic previ que realitza de manera conjunta l'eLearn Center i el professorat dels programes participants i que té com a objectiu la construcció d'una matriu competencial. Cada matriu posa en relació les competències que els estudiants han de desenvolupar amb les assignatures en què aquestes competències es treballen i s'avaluen.

Però no només això. La matriu també relaciona les parts o els elements de cada competència amb les activitats de les diferents assignatures i indica quin pes o quina presència té cada part en el conjunt de la titulació. Una part o un element pot ser l'aplicació d'un contingut, un coneixement, un procediment, una manera determinada de mostrar-se, una habilitat, un saber fer professional, entre molts altres. Totes aquestes parts o elements s'anomenen dimensions i són precisament aquestes dimensions les que, com a professors col·laboradors, haureu d'avaluar. La solució tecnològica del projecte facilita que realitzeu aquest procés amb agilitat a l'aula.

Aquesta guia explica de quines eines disposeu i quins passos heu de seguir per a avaluar les activitats d'aprenentatge i les dimensions i competències que porten associades.

2. Què és el GRAF?

2.1 Descripció del projecte

El GRAF s'orienta a què l'estudiant millori la seva competitivitat en l'entorn laboral amb un informe que li permeti mostrar el grau d'assoliment de les competències.

Les competències descriuen el que una persona és capaç de fer en el seu entorn personal i professional. Formar en competències vol dir orientar l'aprenentatge no només a l'adquisició de coneixements sinó també a un saber fer determinat lligat a una professió.

El GRAF mostra gràficament el progrés de l'estudiant en l'adquisició de determinades competències, alhora que dota al docent d'una eina senzilla per avaluar-les.



Objectius

- Facilitar l'avaluació competencial i la correcció de les PAC d'acord al model d'avaluació formativa de la UOC.
- Fer visible el progrés competencial dels estudiants.



En què consisteix

- El desenvolupament competencial es dona al llarg dels estudis. Cada competència es pot desenvolupar en moments i assignatures diferents. Per a facilitar l'avaluació de les **competències** es concreten en diverses **dimensions**.
- Els directors de programa i els PRA han elaborat una **matriu competencial** que relaciona les activitats de les assignatures amb les dimensions de les competències mitjançant un sistema de ponderacions. Aquest disseny garanteix que l'estudiant pugui desenvolupar les competències dels seus estudis fins al 100% previst. La matriu es treballa en l'Eina de Disseny Competencial, que recull alhora la descripció de les competències, les dimensions i les rúbriques d'avaluació¹.

¹ L'Eina de Disseny Competencial no es mostra a les aules.



Què ha de passar

- El professorat col·laborador avalua el nivell de desenvolupament de les competències i corregeix els lliurables de les PAC.
- Per a avaluar el nivell de desenvolupament competencial, el professor col·laborador selecciona el grau d'assoliment a partir de les especificacions de les rúbriques (personalitzades per a cada un dels estudis i accessibles a l'aula).
- Gràcies al sistema de ponderacions es genera un gràfic que mostra el progrés de desenvolupament de cada competència per a cada estudiant.
- El gràfic s'acompanya d'un informe competencial que conté les valoracions rebudes en cada dimensió de les competències avaluades i a quines assignatures i activitats corresponen.



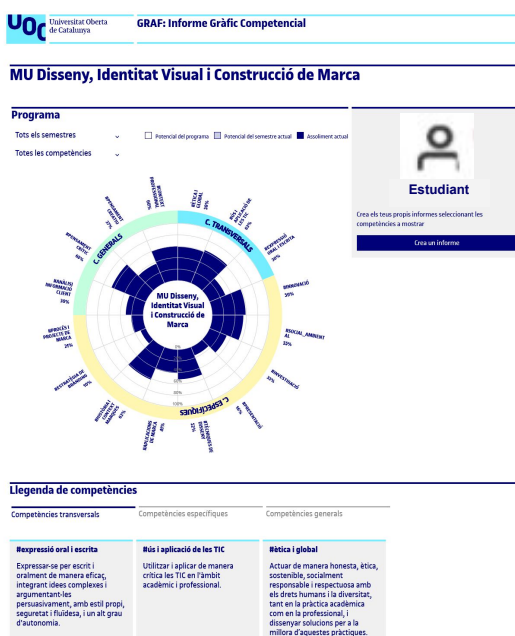
Eines GRAF associades a l'aula virtual

- Eina d'avaluació de competències.
- Rúbriques d'avaluació.



Resultat

- **Informe gràfic competencial**, a l'Espai personal del Campus Virtual de cada estudiant.



2.2. Base metodològica



L'avaluació en el model educatiu de la UOC

- L'avaluació a la UOC es caracteritza per tenir una funció **formativa** clara. En el cas de les assignatures que ofereixen un sistema d'avaluació contínua, cal utilitzar **el retorn formatiu i personalitzat** per a afavorir el progrés de l'estudiant en la realització de les diferents PAC o Reptes i l'aprenentatge de competències.



L'avaluació de competències

- **Avaluar competències va més enllà de corregir activitats.** Vol dir observar el resultat de l'activitat de l'estudiant més enllà de la nota que estem acostumats a adjudicar-li (A, B, C, C-, D). És a dir, hem de valorar el grau d'assoliment dels seus aprenentatges i orientar-lo en el desenvolupament progressiu de les competències.
- Les **competències es desenvolupen** i corresponen a aprenentatges complexos i de gran abast (no serveix indicar simplement si es tenen o no es tenen)
- Per això **les avaluem amb paràmetres i criteris diferents (No assolit, Assolit Parcial, Assolit i Assolit excel·lent).**



No Assolit


Assolit
Parcial


Assolit


Assolit
Excel·lent

Les qualificacions A, B, C+, C- i D **NO** es corresponen amb els graus d'assoliment de les competències.



De les competències a l'activitat

- Per a poder avaluar les competències necessitem descompondre-les en unitats, en **dimensions**. Aquestes dimensions s'acaben concretant en els resultats d'aprenentatge que avaluem en les diferents PAC.
- La diferència entre dimensions i resultats/objectius d'aprenentatge radica en el seu grau de concreció.
- El professorat col·laborador trobarà assignades determinades dimensions per a cada una de les activitats de cada assignatura, i són les que haurà d'avaluar.



La rúbrica

- És un instrument que orienta l'avaluació formativa i que consisteix en una taula de doble entrada. A GRAF una entrada es correspon amb les **dimensions** de les competències i l'altra, amb els **graus d'assoliment**.



Característiques i usos docents de la rúbrica

- És un instrument de disseny i avaluació de les realitzacions dels estudiants.
- Informa l'estudiant de les expectatives del professorat respecte del que ha d'aprendre.
- Ajuda l'estudiant a situar-se respecte del que sap i sap fer, i de la distància que ha de recórrer per evidenciar actuacions en què es mostri altament competent.
- Orienta l'avaluació dels aprenentatges i la correcció d'activitats.
- Permet la construcció d'un retorn (*feedback*) formatiu personalitzat, tant individual com grupal.
- Descriu estàndards de qualitat o graus de desenvolupament competencial que es defineixen en la fase de disseny formatiu perquè puguin ser avaluats.
- Objectiva l'avaluació quan es comparteix amb l'estudiant.
- Permet harmonitzar les avaluacions d'un equip de docents que comparteix una mateixa matèria o assignatura.

Exemple de rúbrica i els seus elements

Rúbrica d'avaluació de competències - MU Disseny, identitat visual i construcció de marca - Projecte GRAF					
COMPETÈNCIES	Dimensions (criteris d'acompliment)	GRAUS DE DESENVOLUPAMENT			
		NO ASSOLIT	ASSOLIT PARCIAL	ASSOLIT SATISFATORI	ASSOLIT EXCEL·LENT
CT3	#ètica i global	D1 ExpressaNeutrament No expressa-neutrament les formes neutres de gènere en la seva expressió oral i escrita. Mostra biaixos de gènere en les seves propostes.	expressió per formes neutres de gènere, tot i que en algunes ocasions no ho fa. Incorpora la perspectiva de gènere en les seves propostes de disseny (en qualsevol àmbit: ús de bibliografia, orientació temàtica).	expressió. Incorpora la perspectiva de gènere en les seves propostes de disseny (en diversos àmbits: ús de bibliografia, orientació temàtica).	expressió. Incorpora la perspectiva de gènere en les seves propostes de disseny (en diversos àmbits: ús de bibliografia, orientació temàtica) i mostra un interès i un coneixement excel·lent sobre aquest tema.
	Descripció: Actuar de manera honesta, ètica, sostenible socialment responsable i respectuosa en relació amb els drets humans i la diversitat, tant en la pràctica acadèmica com en la professional, i dissenyar solucions per a la millora d'aquestes pràctiques.	D2 IncorporaDiversitat No incorpora la diversitat cultural i funcional. No té en compte criteris de diversitat funcional en els projectes.	Intenta incorporar la diversitat cultural en els projectes, encara que no ho aconsegueix del tot (per exemple, fa servir elements i tònics d'un país o regió sense aprofundir en la recerca). Té en compte criteris de diversitat funcional en un sol aspecte (visual, auditiu, de mobilitat).	Incorpora la diversitat cultural en els seus projectes i demostra un coneixement adquirit mitjançant la recerca. Té en compte criteris de diversitat funcional en més d'un aspecte (visual, auditiu, de mobilitat) i els aplica en la mesura que pot.	Incorpora la diversitat cultural en els seus projectes i demostra un coneixement adquirit mitjançant la recerca, que expressa i resol òptimament. Té en compte criteris de diversitat funcional en més d'un aspecte (visual, auditiu, de mobilitat) i els aplica d'una manera eficient i satisfactòria.
CE1	#procés i projecte de marca	D1 PlanificaProjecte No demostra haver planificat els projectes amb antelació i tendeix a fer els lliuraments al final, sense mostrar-ne el recorregut. Hi ha fases del projecte que no apareixen documentades. Sol descuidar les fases de recerca i les de propostes/esbossos.	Mostra intenció de planificar els projectes, tot i que no aconsegueix treballar amb constància i els resultats són irregulars. La documentació del procés és correcta, tot i que no és gaire extensa i detallada.	Planifica els projectes i passa per totes les fases, i aconsegueix un resultat equilibrat. La documentació del procés és correcta i està ben elaborada, tant en extensió com en maquetació.	Planifica els projectes i passa per totes les fases, destaca especialment en la fase de recerca. La documentació del procés és correcta i està ben elaborada, tant en extensió com en maquetació. Aporta elements innovadors o destacats en alguna de les parts del projecte.
	Descripció: Dominar el procés de creació d'una marca i saber-lo aplicar des del concepte inicial passant per la creació de nom (naming), fins a la seva representació gràfica (logotip) i les diferents aplicacions.	D2 DissenyAplicacionsMarca No construeix aplicacions coherents amb el disseny de la marca. Les aplicacions estan mancades de coherència entre si i tenen un aspecte massa dispers i divergent. No demostra que sap elaborar o seguir un manual d'identitat de marca.	Té en compte l'estratègia de branding i els manuals de marca, tot i que descuida algun aspecte. Les aplicacions mantenen una certa coherència entre si, però hi ha alguna de les aplicacions que no acaba de funcionar.	Disseny aplicacions de marca coherents amb l'estratègia de branding i els diferents manuals d'identitat de marca. Crea manuals de marca clars i ordenats i segueix les pautes indicades en els manuals de marca quan els ha creat un altre.	Disseny aplicacions de marca totalment coherents amb l'estratègia de branding i els diferents manuals d'identitat de marca. Crea manuals de marca clars i ordenats. Proposa aplicacions de marca que, malgrat ser coherents amb el que dicta el manual, van més enllà i aporten un valor afegit a la proposta de marca.
	#estratègia de branding	D1 Avalua Marques No avalua i diagnostica marques a partir d'un mètode d'anàlisi i auditoria.	Aplica alguns dels mètodes i tècniques de diagnòstic de marques, però les seves avaluacions mostren imprecisions o contradiccions massa nombroses i no.	Coneix les eines i els conceptes que intervenen en la diagnosi i l'auditoria de marca i proporciona indicacions de millora realistes i ajustades a la realitat.	Demostra un domini de les eines i els conceptes que intervenen en la diagnosi i l'auditoria de marca i proporciona indicacions de millora realistes i

Dimensions
(o criteris d'acompliment): són les parts o unitats en què es descomponen les competències i que s'acaben concretant en els resultats d'aprenentatge que avaluem en les diferents PAC.

Graus d'assoliment: és l'escala que permet establir gradacions en el desenvolupament de les dimensions/competències. En aquest projecte, els graus són **No assolit, Assolit Parcial, Assolit i Assolit Excel·lent**.

Cada grau té un **descriptor** que identifica el que s'espera que l'estudiant demostrï en relació amb la dimensió/competència.

3. Les eines GRAF a l'aula

- A la part dreta de l'aula, on es troben la resta d'eines i espais de comunicació de l'assignatura, es mostren tres mòduls. Són els següents:
 - Eina d'avaluació de competències.** Visible només per al professorat col·laborador i per al PRA.
 - Rúbrica d'avaluació de l'assignatura.** Visible per a tots els participants de l'aula: estudiants, professorat col·laborador i PRA.
 - Rúbriques d'avaluació de les activitats.** Visible només per al professorat col·laborador i per al PRA.

C2.219 - Significats avaluació nous contextos educatius aula 1

PAC 1. Reflexió sobre la pràctica d'avaluació

Criteris d'avaluació de les competències

Competències	Dimensions	No Assolit	Assolit Parcial	Assolit	Assolit Excel·lent
D3	Utilitza expressions col·loquials i mots imprecisos. Mostra un desconecement de la terminologia professional o en fa un mal ús.	Es barregen mots específics i precisos amb d'altres que no ho són. Els termes no s'usen sempre de manera adequada. No sempre adapta la forma del missatge a les diverses situacions.	Utilitza adequadament mots i expressions precises, i termes especialitzats. La seva comunicació oral i escrita s'adapta al context comunicatiu i al públic objectiu.	Sempre utilitza adequadament mots i expressions precises, i termes especialitzats. La seva comunicació oral i escrita s'adapta al context comunicatiu i al públic objectiu. Demostra una gran versatilitat per a comunicar-se en contextos i públics objectius diferents i ho fa amb eficàcia.	
D5	No mostra capacitat per a convèncer i persuadir quan presenta informació.	En la seva actuació o en les propostes professionals mostra evidències parcials en l'ús d'estratègies persuasives quan presenta i organitza informació. No sempre assolix els objectius establerts.	En la seva actuació o en les propostes professionals utilitza estratègies persuasives per a organitzar, compartir i presentar la informació. En la majoria d'ocasions assolix els objectius establerts.	En la seva actuació o en les propostes professionals utilitza estratègies persuasives quan organitza i presenta informació de manera eficaç. Es sap de fer servir estratègies diferents en funció del context. Exerceix una influència en el seu entorn amb el propòsit d'assolir els objectius establerts.	

Eina d'avaluació de competències (Pilot) (no visible als estudiants)

Rúbrica d'avaluació de l'assignatura (Pilot)

Rúbriques d'avaluació de les activitats (Pilot) (no visible als estudiants)



Tots tres mòduls es mostren a l'aula de forma predeterminada i podeu triar on els voleu ubicar desplaçant-los amunt o avall.

3.2 Què heu de fer els docents?

L'avaluació en 6 passos

Durant l'avaluació contínua i la correcció de les PAC

PAS 1

Localitzeu l'**Eina d'avaluació de competències** a l'aula



Eina d'avaluació de competències (Pilot) (no visible als estudiants)

Rúbrica d'avaluació de l'assignatura (Pilot)

Rúbriques d'avaluació de les activitats (Pilot) (no visible als estudiants)

L'**eina d'avaluació de competències** és la que heu de fer servir per a fer el seguiment dels lliuraments dels estudiants i avaluar-ne les competències i les activitats.

- Permet avaluar les PAC o Reptes i les competències.
- És una eina diferent del RAC. Totes dues eines estan vinculades.
- Solament haureu d'accedir al RAC per a introduir la nota final del semestre.

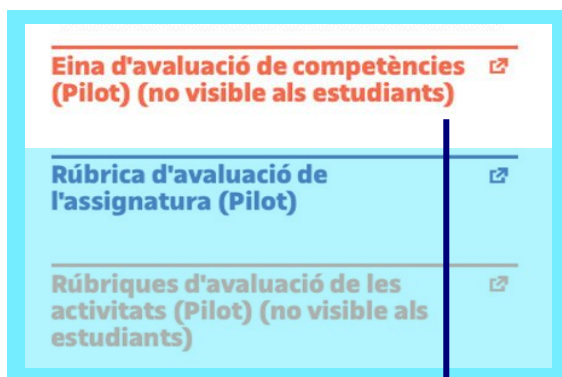
El mòdul **Rúbrica d'avaluació de l'assignatura** conté els aprenentatges esperats per a cadascun dels graus d'assoliment de les competències de l'assignatura. També dóna accés a la rúbrica de programa i a les d'activitat.



El mòdul **Rúbriques d'avaluació de les activitats** **NO** l'haureu d'utilitzar.

PAS 2

- Accediu a l'**Eina d'avaluació de competències**, on trobareu la llista d'estudiants amb els lliurables que han fet cadascun d'ells. Fent clic a **Avalua** començareu el procés d'avaluació.



Activitats		+ Títol de la PAC1 lorem ipsum dolor sit amet			+ Títol de la PAC2 lorem ipsum dolor sit amet, consecte			+ Títol de la PAC3 lorem ipsum dolor sit amet, consecte tuer merit te			+ Títol de la lorem ipsi sit amet	
		CT01 - Nom de la competència										
		Nota	CT01 D02	CT02 D01	Nota	CT01 D02	CT02 D01	Nota	CT01 D02	CT02 D01	Nota	CT01 D02
	Francesc Solé Riart	Pendent	-	-	Pendent	-	-	Pendent	-	-	Pendent	-
	GRAF Contacta				Avalua							
	Irene Elies Xalamanch	Pendent	-	-	Pendent	-	-	Pendent	-	-	Pendent	-
	GRAF Contacta				Avalua							
	Francesc Solé Riart	Pendent	-	-	Pendent	-	-	Pendent	-	-	Pendent	-
	GRAF Contacta				Avalua							
	Irene Elies Xalamanch	Pendent	-	-	Pendent	-	-	Pendent	-	-	Pendent	-
	GRAF Contacta				Avalua							
	Francesc Solé Riart	Pendent	-	-	Pendent	-	-	Pendent	-	-	Pendent	-
	GRAF Contacta				Avalua							



Si cliqueu a la paraula **GRAF**, podreu consultar l'informe gràfic competencial de l'estudiant.

Recordeu que l'estudiant també el pot consultar durant tot el semestre.

- Visualitzeu el lliurable o els lliurables de la PAC o Repte de l'estudiant.

M3.370 Marca grafica i identitat visual

< Enrere

Nom estudiant

Ens posem ja amb el logo?

Informe de recerca en PDF

Proposta de disseny en JPG

Aplicació en paper JPG

Aplicació en pantalla JPG

Qualificació PAC

A B C+ C- D N

Avalua competències

Envia al RAC

- En cas que els lliurables siguin PDF, Word o JPG desplegant la caixa de cada lliurable clicant aquesta icona ▼, els podreu visualitzar directament a la pàgina i descarregar clicant aquesta icona ↓

Ens posem ja amb el logo?

Informe de recerca en PDF

9 de nov. de 2020 23:29 ↓

Universitat Oberta de Catalunya

Tipografia i brànding

- En cas que els lliurables siguin vídeos a l'eina Present@ o bé contribucions als espais de Debat o Fòrum, l'eina us hi conduirà des d'aquesta pàgina mateix:

M4.071 Gestión del cambio

< Enrere

Nom estudiant

Liderar para favorecer el cambio, ¿cómo?

Análisis del liderazgo del cambio

Presenta

Liderazgo para el cambio: Fortaleciendo las des cambio

Qualificació PAC

present@

Caso FLES

Ricardo Blazquez Peral octubre 5, 2020 9:48 pm

Hola de nuevo, En el adjunto, con formato VIDEO mis humildes explicaciones del caso FLES. Saludos Ricard ALABAT

2 intervencions

Actualiza Baka

Caso FLES

Pablo Pineda Lobo octubre 5, 2020 6:38 pm

Buenos días compañeros, He aquí mi aportación. ¿Cuáles son los motivos por los que el responsable de organización encuentra tanta resistencia entre los consultores y... ALABAT

0 intervencions

Caso FLES- Taller Vivencial

Jessie Mallo Gervás octubre 5, 2020 6:03 pm

Buenas tardes compañeros, comparto con vosotros mis reflexiones sobre el caso FLES. Un saludo Jessie Maltz ALABAT

Ens posem ja amb el logo?

Informe de recerca en PDF

Proposta de disseny en JPG

Aplicació en paper JPG

Aplicació en pantalla JPG

Envia al RAC

Qualificació PAC

A

B

C+

C-

D

N

Avalua competències

- A la dreta surten l'espai on es pot qualificar la PAC o Repte amb les opcions A, B, C, C-, D o N.
- Qualifiqueu la **PAC o Repte** tal i com ho fèieu habitualment al RAC. Un cop ho hagueu fet, la caixaeta *Avalua competències* que fins ara ha estat desactivada, es mostrarà activa.
- Quan la cliqueu, podreu procedir a **avaluar les competències**.
- Al final, trobareu una caixa on podreu afegir, opcionalment, un **comentari personalitzat en format text**³ o, inclús, insertar comentaris en format d'arxiu multimèdia.

M3.370 Marca grafica i identitat visual

< Enrere



Nom estudiant

Ens posem ja amb el logo?

Informe de recerca en PDF

Proposta de disseny en JPG

Aplicació en paper JPG

Aplicació en pantalla JPG

Envia al RAC

Qualificació PAC

A

B

C+

C-

D

N

Avalua Competències

- En clicar **Avalua Competències** es desplegaran les competències i dimensions que heu d'avaluar d'aquesta PAC o Repte i, al final, una caixa on podeu afegir, opcionalment, un **comentari personalitzat en format text** o **arxiu multimèdia**.

³ La caixa per al comentari personalitzat permet uns 60000 caràcters aproximadament. Si hi enganxeu un text copiat de GDocs o Word aleshores en permet solament 16000 pel fet que pot arrossegar estils o icones.

Nom estudiant
Ver Graf Contactar

Descobrim el passat històric de les tipografies

Envia al RAC

Dossier en PDF

9 de nov. de 2020 23:29

Universitat Oberta de Catalunya

Tipografia i brànding

1. Descobrim el passat històric de les tipografies

Qualificació PAC

A	B	C+	C-	D	N
---	---	----	----	---	---

Avaluació Competències

CE3 - #història i context marques

D1 - #aplicaConeixementHist...

Assolit Excel·lent

Assolit

Assolit Parcial

No Assolit

Descripció

Demostra un bagatge ric en referències, tant de tipus visual com teòric del món del disseny i les marques. Reflexiona sobre el present tenint en compte el passat i proposant idees fonamentades i que generen valor.

D2 - #ContextualitzaMarca

Comentari (opcional)

Bon dia Helena,

Treballes una primera part correctament, però per algun motiu, no s'acaba de traslladar a la segona part, la creativa. Per exemple, fa falta veure més proves d'esbossos, només veig una proposta amb diferents variacions.

Afegir comentaris multimèdia

Envia al RAC

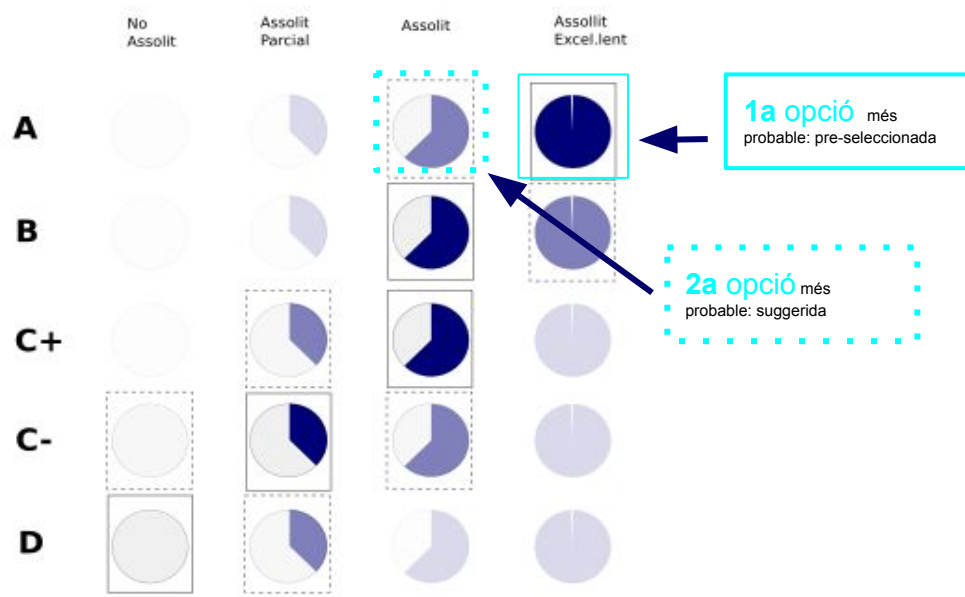


La columna de la dreta permet **avaluar conjuntament els diferents lliurables d'un mateix Repte o PAC**.

- L'eina us mostrarà **un assistent**, que us proporcionarà una orientació a mode de recomanació, sobre els graus d'assoliment que **més probablement** s'adiuen amb la qualificació que heu assignat a la PAC o Repte.

Així per exemple, a una qualificació **A**, li correspondran més fàcilment els graus d'assoliment *Assolit Excel·lent* o *Assolit*. De la mateixa manera, si heu qualificat la PAC o Repte amb una **B**, probablement el grau d'assoliment que assignareu a les dimensions serà *Assolit* o *Assolit parcial*.

Vegem-ho en aquesta taula:



- Així visualitzareu aquestes opcions més probables en cada cas:

M4.071 Gestión del cambio

< Enrere

Nom estudiant

[Veure GRAF](#) [Contacta](#)

¿Cómo implantar el cambio en la empresa?

Enviar al RAC

Caso práctico Casa Viva

Calificación PEC

A B C+ C- D N

Participación debate del aula (reflexión sobre gestión del cambio)

Debate

• CASO PRÁCTICO FLES 1 oct. 2020, 23:41

Buenas noches, Ahí van mis respuestas al caso práctico Fles: ¿Cuáles son los motivos por los que el responsable de organización encuentra tanta resistencia entre los consultores y trabajador

• Reflexiones sobre la Curva del cambio 27 set. 2020, 10:05

Buenos días, compañeros, Llevo unos días pensando en el episodio de mi vida sobre el que desarrollar esta actividad y no acabo de encontrarlo. Y no es porque no haya tenido a lo largo de mi recorrido vital innumerables

Buenos días, compañeros, Llevo unos días pensando en el episodio de mi vida sobre el que desarrollar esta actividad y no acabo de encontrarlo. Y no es porque no haya tenido a lo largo de mi recorrido vital innumerables

Evaluación competencias

CE3 - #historia y contexto marcas

D1 - #aplicaConcimientoHisto...

Logro Parcial Logro Parcial Logrado Logro Excelente

Descripción

Demuestra conocimiento del contexto histórico de las marcas y hace referencia a los autores que considera más pertinentes para cada proyecto. Los utiliza principalmente como fuente de inspiración.

PAS 3

- A mesura que desplaceu el cursor per damunt dels graus d'assoliment, a sota hi apareixen els diferents descriptors de la **rúbrica** d'avaluació. **Podeu deixar marcat el grau d'assoliment recomanat per l'assistent o bé canviar-lo, qualificant el grau d'assoliment** de la competència en cada cas: No assolit, Assolit Parcial, Assolit, Assolit Excel·lent.
- També hi podeu afegir, opcionalment, un **comentari personalitzat en format text**.

UOC Universitat Oberta de Catalunya **Eina d'avaluació de competències** Videotutorial Guia FAQ Dubtes i incidència

M3.370 Marca grafica i identitat visual

< Enrere

Alsina Mora, Helena Selecciona Estudiant

Veuure Graf Contacta

Aquest logo no funciona! Envia al RAC

Memòria de recerca en PDF

Qualificació PAC

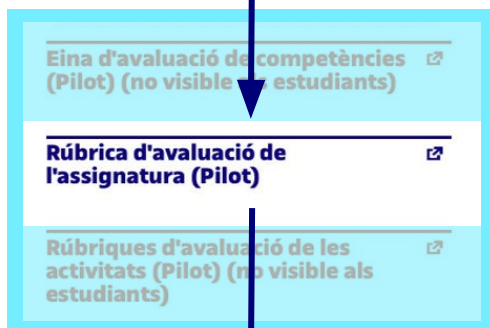
	A	B	C+	C-	D	N
Avaluació Competències						
CE3 - #història i context marques						
D1 - #aplicaConeixementHist...						
D2 - #ContextualitzaMarca	Assolit Excel·lent	Assolit	Assolit Parcial	No Assolit		
Descripció	Incorpora un coneixement del context social i cultural actualitzat i amb visió crítica, i les seves propostes de marca aporten un discurs propi i diferenciat.					
Comentari (opcional)	Bon dia Helena, Treballes una primera part correctament, però per algun motiu, no s'acaba de traslladar a la segona part, la creativa. Per exemple, fa falta veure més proves d'esbossos, només veig una proposta amb diferents variacions.					

Afegir comentaris multimèdia

Envia al RAC

i Els canvis i les anotacions que es van fent queden **desats automàticament**. Podeu anar completant i actualitzant la columna de la dreta a mesura que reviseu cada un dels lliurables.

- Si voleu consultar totes les rúbriques en el seu conjunt, podeu accedir al mòdul **Rúbrica d'avaluació de l'assignatura**. N'hi trobareu tres:



- Rúbrica d'avaluació de les competències de l'assignatura.
- Rúbrica d'avaluació de les competències del programa.
- Rúbriques d'avaluació de les competències de les activitats.

Rúbrica d'avaluació de les competències de l'assignatura

[Consulta la rúbrica d'avaluació del programa](#)

[Consulta la rúbrica d'avaluació PAC 1. Reflexió sobre la pràctica d'avaluació](#)

[Consulta la rúbrica d'avaluació Avaluació i aprenentatge basat en competències](#)

[Copiar](#)

Competència	Dimensió	No Assolit	Assolit Parcial	Assolit	Assolit Excel·lent
#coHaboració	D1	No elabora una organització i distribució de les tasques del treball a realitzar que promogui la participació i compromís dels agents en la definició i desenvolupament del projecte. No considera l'agilitat i la fluïdesa en l'intercanvi d'informació.	Elabora una organització i distribució de les tasques que considera parcialment la participació i compromís dels agents en la definició i desenvolupament del projecte. No sempre té en compte la fluïdesa i l'agilitat en l'intercanvi d'informació.	Elabora una organització i distribució de tasques del treball a realitzar que considera la participació i compromís dels agents en la definició i desenvolupament del projecte. Té en compte l'agilitat i la fluïdesa en l'intercanvi d'informació dels diferents membres de l'equip.	Elabora una organització i distribució de tasques del treball a realitzar que garanteix de manera efectiva la participació i compromís dels agents en la definició i desenvolupament del projecte. Facilita l'agilitat i la fluïdesa en l'intercanvi d'informació dels diferents membres de l'equip.
#TIC	D1	Selecciona eines i formats que no són els adients en cada cas. No en reconeix les potencialitats.	Les eines i formats seleccionats no sempre són les més adients per a realitzar cada tasca. No sempre demostra conèixer les potencialitats de les eines per a aplicar-les als processos d'avaluació.	Realitza, en la majoria d'ocasions, una tria adequada de les eines i formats més adients per realitzar cada tasca i aplica les possibilitats que ofereixen.	Realitza en totes les situacions una tria adequada de les eines i formats més adients per a l'avaluació dels aprenentatges i aplica les possibilitats que ofereixen de manera eficient.
#pensament crític	D1	En analitzar una proposta d'avaluació i decidir que es farà, considera un punt de vista parcial, lligat al propi o fora de context. No té en compte les possibles implicacions o conseqüències de la decisió presa.	La decisió sobre la proposta d'avaluació que es farà es pren a partir d'una anàlisi superficial o parcial. Coneix els arguments que la suporten però no tenen en compte les implicacions o conseqüències de la decisió presa.	Coneix els arguments que suporten la decisió sobre quina proposta d'avaluació es farà. Aquests arguments tenen en compte les implicacions i conseqüències d'haver decidit plantejar una proposta en concret davant d'una altra de diferent.	Decideix quina proposta d'avaluació es farà a partir d'una anàlisi que té en compte les seves implicacions i conseqüències. Adopta punts de vista plurals més enllà dels propis i/o del context.
	D2	Fonamenta la seva proposta d'avaluació de forma pobre o	Defensa la seva proposta d'avaluació però el seu discurs	Defensa la proposta d'avaluació de forma clara, assertiva. Adapta el	Defensa de forma crítica i fonamentada la seva proposta d'avaluació. Utilitza arguments basats en la pròpia experiència o en



Des d'aquesta pantalla els docents també poden [Copiar](#) les rúbriques.

Per a fer transparent el procés d'avaluació i informar l'estudiant sobre els criteris d'avaluació, **recomanem**:

- *Editar a l'aula un apartat que sigui Criteris d'avaluació de les competències, que inclogui la rúbrica corresponent per a cada activitat.*
- *Fer-les arribar als estudiants des del tauler.*
- *Acompanyar l'estudiant perquè les consulti directament en aquest mòdul.*

PAS 4

- Una vegada acabada l'avaluació d'un estudiant, caldrà tornar al llistat d'estudiants de l'Eina d'avaluació de competències a través del link **< Back** per continuar avaluant a la resta de l'alumnat.

Direcció creativa executiva
Estratègia i Creativitat en Publicitat

Tornar a la llista d'estudiants **< Back**

Nom estudiant **Selecciona Estudiant**

Cal cultivar-se

Lliurable 1
Lliurable 2
Lliurable 3

Enviar feedback al RAC **Qualificació PAC**

Bigtable: A Distributed Storage System for Structured Data

Fay Chang, Jeffrey Dean, Sanjay Ghemawat, Wilson C. Hsieh, Deborah A. Wallach, Mike Burrows, Tushar Chandra, Andrew Fikes, Robert E. Gruber
{fay,jeff,sanjay,wilson,h.chandra,tushar,fikes,gruber}@google.com

Google, Inc.

Abstract

Bigtable is a distributed storage system for managing structured data that is designed to scale to a very large number of nodes and support a wide range of queries.

achieved scalability and high performance, but Bigtable provides a different interface than such systems. Bigtable does not support a full relational data model; instead, it provides clients with a simple data model that supports

#anàlisi, síntesi i pensament crític

D2

Descripció

Identifica i expressa els elements principals, el problema o la qüestió bàsica, i els matisos i els aspectes subsidiaris i implícits, així com les relacions

Passar al següent estudiant de la llista

- Quan acabeu el procés d'avaluació dels estudiants, si seleccioneu el botó **< Back** veureu completa la **pantalla inicial de l'Eina d'avaluació de competències amb els graus d'assoliment registrats**. Podeu revisar i actualitzar l'avaluació i el retorn clicant a **Edita**, si escau.

80.410 Introducció a la història de l'art

Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art

Activitats	< +	Títol de la PAC1 lorem ipsum dolor sit amet		+ Títol de la PAC2 lorem ipsum dolor sit amet, consete	+ Títol de la PAC3 lorem ipsum dolor sit amet, consete tuer merit te	+ Títol de la PAC4 lorem ipsum dolor sit amet			
	Nota	CT01 D02	CT02 D01	Nota	CT01 D02	CT02 D01	Nota	CT01 D02	CT02 D01
Francesc Solé Riart	B			C+			C+		
	GRAF Contacta	Edita		Edita		Edita	Avalua		
Irene Elies Xalamanch	A			Pendent	-	-	A		
	GRAF Contacta	Edita				Edita	Avalua		
Francesc Solé Riart	B			Pendent		-	Pendent	-	-



Recordeu que aquesta eina només és visible per als docents; els estudiants continuaran visualitzant la seva avaluació des del RAC.

- Per enviar les vostres avaluacions al RAC teniu dues opcions:

1.- Clicar a **Envia al RAC** de manera individual, perquè aquesta informació aparegui al RAC de l'estudiant.

M4.071 Gestión del cambio

Enrere

Nom estudiant: Veure Graf Contacta

Selecció Estudiant

¿Cómo implantar el cambio en la empresa?

Caso práctico Casa Viva

Participación debate del aula (reflexión sobre gestión del cambio)

Debate

CASO PRÁCTICO FLES 1 oct. 2020, 23:41
Buenas noches, Ahí van mis respuestas al caso práctico Fles: ¿Cuáles son los motivos por los que el responsable de organización encuentra tanta resistencia entre los consultores y trabajador?

Reflexiones sobre la Curva del cambio 27 set. 2020, 10:05
Buenos días, compañeros, Llevo unos días pensando en el episodio de mi vida sobre el que desarrollar esta actividad y no acabo de encontrarlo. Y no es porque no haya tenido a lo largo de mi recorrido vital innumerables

Buenos días, compañeros, Llevo unos días pensando en el episodio de mi vida sobre el que desarrollar esta actividad y no acabo de encontrarlo. Y no es porque no haya tenido a lo largo de mi recorrido vital innumerables

Calificación PEC

A B C+ C- D N

Evaluación competencias

CE3 - #historia y contexto marcas

D1 - #aplicaConcimientoHisto...

Logro Parcial Logro Parcial Logrado Logro Excelente

Descripción

Demuestra conocimiento del contexto histórico de las marcas y hace referencia a los autores que considera más pertinentes para cada proyecto. Los utiliza principalmente como fuente de inspiración.

2.- Clicar a **Enviar tot al RAC** per enviar totes les avaluacions de manera grupal, després d'haver avaluat tots els estudiants un a un. La informació s'enviarà massivament al RAC.

M3.371 Tipografía i branding

MU Disseny, Identitat Visual i Construcció de Marca

Estudiant	en el pòster de rafies	Detectem els bons i mals usos de les tipografies	Escollim una tipografia adequada al missatge de la marca	Ha arribat l'hora de dissenyar un logotip tipogràfic!	Nota	#procés i projecte de marca D1	#innovació D1	#anàlisi informació client D1	#anàlisi informació client D2	Estat avaluació	Enviament RAC
Bacardit Torrens, Inés Veure Graf Contacta					A					Edita	
Benach Guitart, Pol Veure Graf Contacta					C+					Edita	



Els estudiants han d'anar al RAC per a consultar la qualificació i el retorn.

En l'avaluació final de l'assignatura

PAS 6

- Un cop avaluades totes les PAC o Reptes, cal posar la **nota final de l'assignatura al RAC**.

Cal tenir en compte que:



Si l'estudiant discrepa del resultat de l'avaluació de la competència, pot reclamar de la mateixa manera que reclama la nota d'una PAC o Repte. El professorat col·laborador heu de donar resposta a aquesta reclamació. Si en revisar la reclamació veieu convenient modificar la valoració feta o el retorn, ho pot fer i enviar la nova avaluació al RAC.

L'estudiant podrà consultar el resultat de la seva avaluació competencial quan acabi el semestre a l'informe gràfic competencial des de l'Espai personal del Campus Virtual.

Un cop heu arribat fins aquí, ja teniu tota la feina feta! 😊

3.2. Què veuen els estudiants?

1. Els estudiants poden **visualitzar a l'aula** dues informacions:

- El mòdul *Rúbrica d'avaluació de l'assignatura*, des d'on poden consultar totes les rúbriques.
- La rúbrica específica de l'activitat, si s'ha seguit la recomanació de copiar-la a l'aula o compartir-la des del tauler.

C2.219 - Significats avaluació nous contextos educatius aula 1

PAC 1. Reflexió sobre la pràctica d'avaluació

Presentació

A través d'aquesta primera activitat es pretén aconseguir una aproximació a la concepció de l'avaluació de competències a partir de la reflexió sobre la pràctica.

Criteris d'avaluació de les competències

Competències	Dimensions	No Assolit	Assolit Parcial	Assolit	Assolit Excel·lent
D3	Utilitza expressions col·loquials i mots imprecisos. Mostra un desconeixement de la terminologia professional o en fa un mal ús.	Es barregen mots específics i precisos amb d'altres que no ho són. Els termes no s'usen sempre de manera adequada. No sempre adapta la forma del missatge a les diverses situacions.	Utilitza adequadament mots i expressions precisos, i termes especialitzats. La seva comunicació oral i escrita s'adapta al context comunicatiu i al públic objectiu. Demuestra una gran versatilitat per a comunicar-se en contextos i públics objectius diferents i ho fa amb eficàcia.	Sempre utilitza adequadament mots i expressions precisos, i termes especialitzats. La seva comunicació oral i escrita s'adapta al context comunicatiu i al públic objectiu. Demuestra una gran versatilitat per a comunicar-se en contextos i públics objectius diferents i ho fa amb eficàcia.	
#expressió oral i escrita					
D5	No mostra capacitat per a convèncer i persuadir quan organitza i presenta informació.	En la seva actuació o en les propostes professionals mostra evidències parcials en l'ús d'estratègies persuasives quan organitza i presenta informació. No sempre assoleix els objectius establerts.	En la seva actuació o en les propostes professionals utilitza estratègies persuasives per a organitzar, compartir i presentar la informació. En la majoria d'ocasions assoleix els objectius establerts.	En la seva actuació o en les propostes professionals utilitza estratègies persuasives quan organitza i presenta informació de manera eficaç. És capaç de fer servir estratègies diferents en funció del context. Exerceix una influència en el seu entorn amb el propòsit d'assolir els objectius establerts.	

Rúbrica d'avaluació de l'assignatura (Pilot)

Participants

Estudiants connectats (0)

Equip docent

Professor/a: Anna Espasa Roca

Professor/a col·laborador/a: Ibis Marlene Alvarez Valdivia

Mòdul des d'on es poden consultar totes les rúbriques.

Rúbrica específica de l'activitat copiada a l'aula.

2. Durant el semestre, els estudiants poden veure el retorn de les competències al **RAC**.

The screenshot displays the 'Lliurament i registre d'AC' (Delivery and AC Record) interface for the course 'B2.743 Direcció de projectes - Aula 1'. It includes a table of activities with columns for activity name, delivery status, due date, release date, and grade. A callout points to the 'Qualificació de l'activitat' (Activity Grade) column. Another callout points to a link in the 'Feedback i Avaluació de competències' section, labeled 'Enllaç que porta a la informació desplegada' (Link that leads to the displayed information). A third callout points to the 'Eina d'avaluació de competències' (Competency Assessment Tool) section, labeled 'Grau de desenvolupament demostrat i retorn sobre l'avaluació de les competències' (Degree of demonstrated development and return on competency assessment).

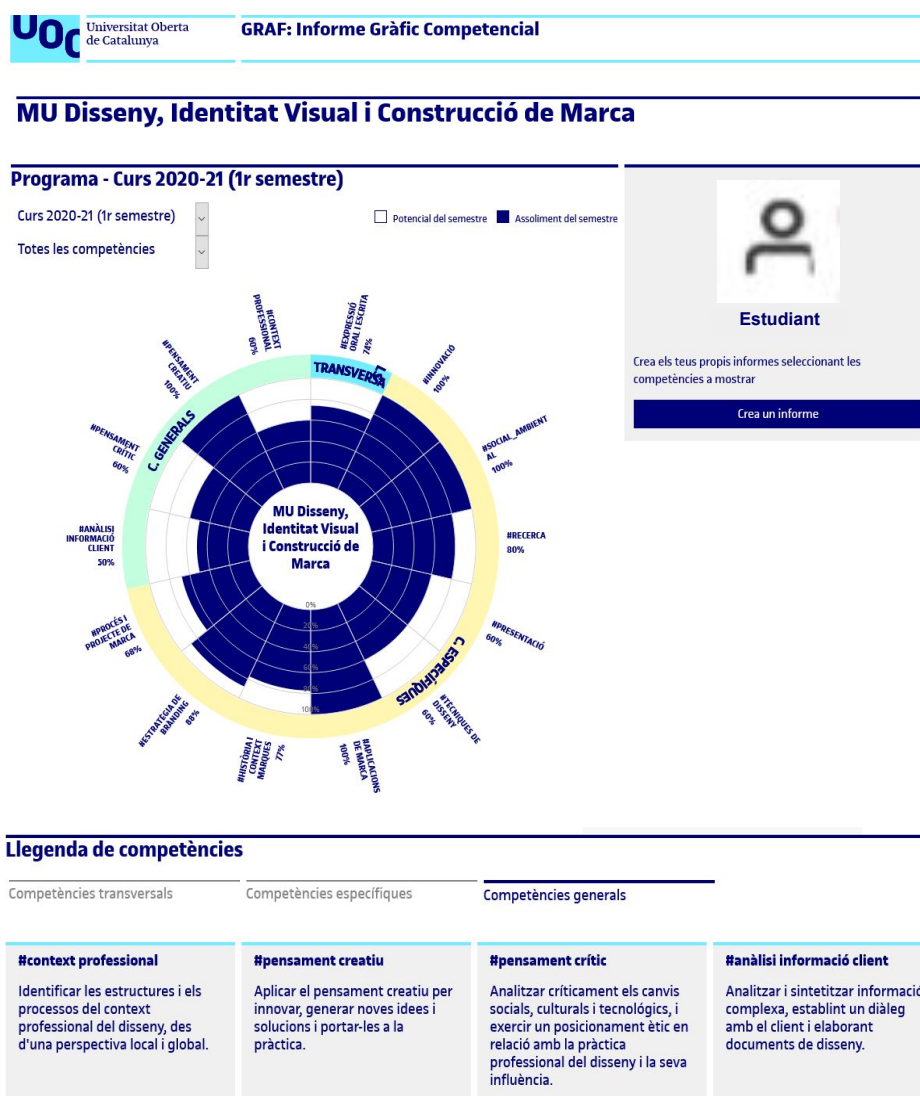
Qualificació de l'activitat

Enllaç que porta a la informació desplegada

Grau de desenvolupament demostrat i retorn sobre l'avaluació de les competències

3. L'estudiant podrà veure l'**informe gràfic competencial** a l'*Espai personal* del Campus Virtual durant tot el semestre. Aquest informe inclou:

- **Informació gràfica** sobre el grau de desenvolupament de cada competència en el semestre i en el programa.
- El detall de les **valoracions** rebudes sobre el desenvolupament de cada una de les dimensions de cada competència treballada. També informa de les assignatures i PAC o Reptes on s'ha treballat.



4. Amb quin suport compteu?

Ajuda:



A la part superior dreta de l'Eina d'avaluació trobareu un Videotutorial, aquesta Guia GRAF per a professorat col·laborador i un document de FAQ. Si necessiteu ajuda o alguna cosa falla podeu accedir a la bústia de suport **Dubtes i incidències**.

M3.367 Cultura del disseny i les marques



Bústia de suport
Dubtes i incidències.