

13

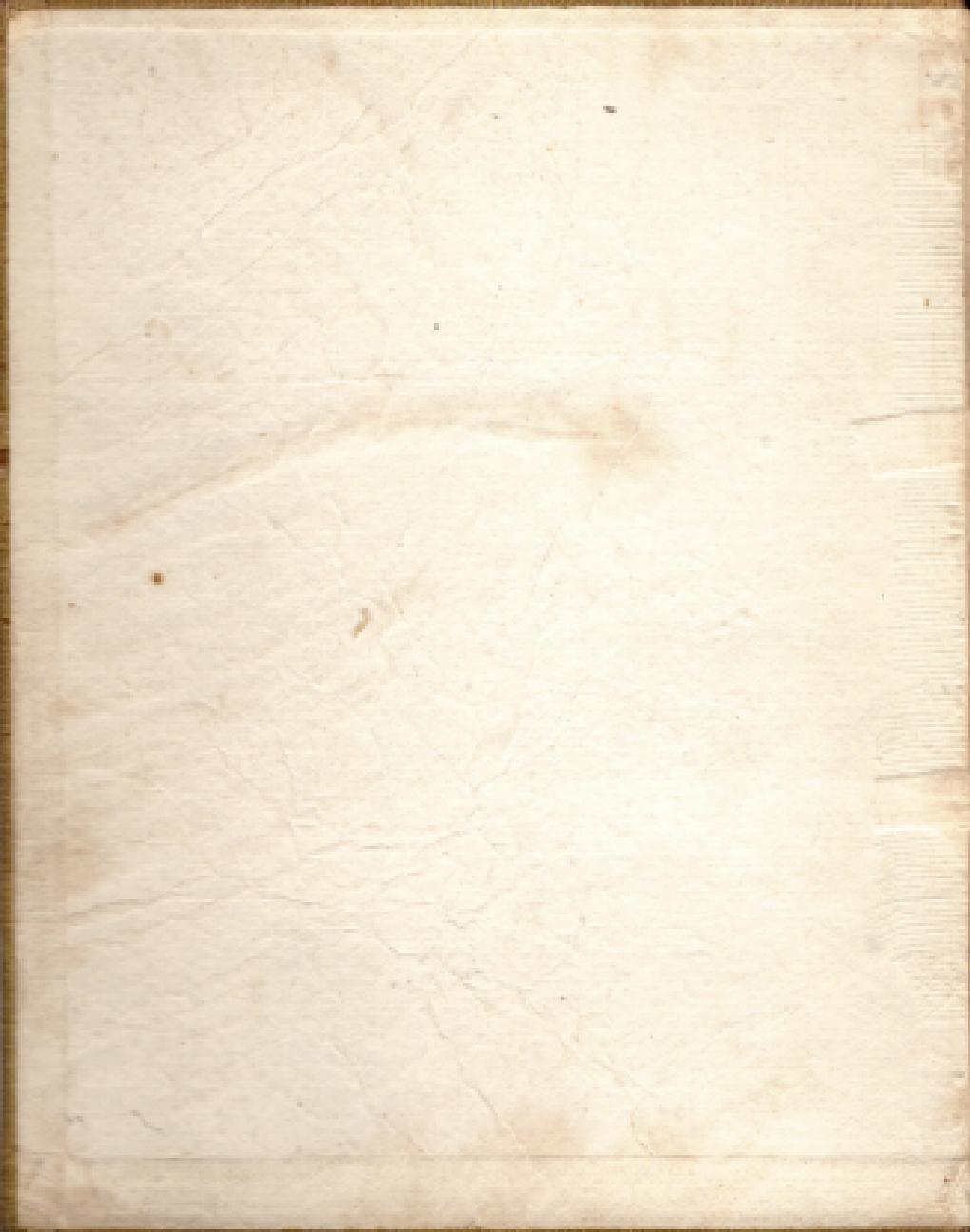
ÁR Ó Ceól Féin



An t-Ártair
Pádraig
Dreathnac

do Éamonn Óg

Bruin 7 O Nolláin, Baile Átha Cliath



ERRATA

Page	Line	Note
10	3	Third, <i>for s</i> read <i>s</i> ,
12	3	Fourth, <i>for d</i> read <i>d'</i>
16	last	Last, <i>for r</i> read <i>r</i> ,
45	5, 6	Before second note insert <i>for :</i>
74	4	Delete the grace notes <i>mf.</i>
84	1	First, <i>for s</i> read <i>s</i> ,
97	2	Delete last note.
132	—	Sleep C has been omitted.
132	2	Last note should read <i>d'</i>
132	5	For second note substitute <i>d'</i> <i>ta</i>
142	4	Last note, <i>for l</i> read <i>l</i> ,
146	1	Twelfth, <i>for d</i> read <i>d'</i>
148	2	Last, <i>for r</i> read <i>r'</i>
159	7	Substitute — for second note and move A to right.

APPENDIX

	old.	new.	value
1. <i>Leaves of red Jewell</i>	6	51	
2. <i>White bell-shaped</i>	6	21	
3. <i>Red bell-shaped</i>	6	63	
4. <i>Opposite-leaved bell-shaped</i>	3	3	66
5. <i>Opposite leaves, small reddish</i>	3	3	31
6. <i>Leaves in wh. groups</i>	1	40	
7. <i>Opposite leaves</i>	1	20	
8. <i>Opposite, small, elliptic</i>	1	63	
9. <i>Leaves, broad, oval-shaped</i>	1	63	
10. <i>Individually bell-shaped</i>	1	63	
11. <i>Small, pale green leaves</i>	1	100	
12. <i>Leaves like 10, but larger</i>	1	63	
13. <i>Leaves like 10, larger</i>	1	63	
14. <i>Opposite, large oval-shaped</i>	1	63	
15. <i>Height of plant</i>			800

ÁR SCEOL FÉINIS



AN TÀCHAIR PÁDRUÍS BREAETHNAC

DO CHUAIMH.

(Feap eagan "Ceol Ár Síneadh," "Romantic Annals" agus
"Songs of the Gael")

Féiginteasach sac ceapte ar corann.

bruin agus ó nóláin, teor.

i mbairc éta cliaic	:	i mbéal reimsce
i seonairis	:	i bpointlaimse

Darwiniana - THE FALCON

BY JAMES H. GREEN

THE FALCON

BY JAMES H. GREEN

THE FALCON

Réamhrádó

Tá marúilín rapi a Óruaigh ré bár do gheall ar cíocair Peastartha Laogaire, Canónae, go ripliobhadh ré Réamhrádó i gclóir na hoidhre peo. Mo leun ghearr! nár thairg ré. Míl móran agam le páid i ucaid na n-amhrán acaí cinninnigé anro agam. B'fearr liom go denim go scáifeadh ceoltóir bigint eile i gceitíseige 'ná mire na hamhráin peo i n-eagáin riomh cédt agus focail. Áfach ní páid fáil agam go móránraibh éinne eile an obair, agus rin é an chéad gur cinnítear mo lámh leir, mar a chéile ómhlac ghearrfhoibe ap fad curu thairis díver na hamhráin rapi a Óruaigh.

Tá céilí ag na daoine i gCo. Cúigeasgaíse ap éinithe thairis díver na hamhráinibh peo. Curu eile aca agus ráidí piar le fágáil i gCo. Popplewige. Tá naorí ná deise ceannairibh aca-ran ann. Thoictír Tóibín, ceoltóir bpreáig, do chug tamh iad. Ól ré ag múnmeadó an céilí ra Rinn ap feadh tamair. Tá'n peana-nóir go háláinn cap bapp aige. Do chug Áine Óig Raghallaig móran congnáin dom éun an céilí do chup riop i gceasair. Agus fuadar, mar a gceáonna, congnáin ó Ríordáin Ó Foglúra Óig ríomhduigeadh do déanamh ap na focail. Táim ré cumadóime aca go láir. Ruibh eile. Do chug A. M. Freeman ceist dom éun cló do chup anro ap tri éinn díver na hamhráinibh do chup ré fém i n-eagáin in "Journal of the Folk-Song Society." Siú iad anro iad, agus na húinípeasa aca aige-pean:—"Loc Léin" (11); "Luan Dubh an Áir" (13), agus "Caitlin Dearn círbhóite na mbó" (27). Ré thairis buidhne liom an méid peo a páid. Durbairc an cás. Peadar Úa Laogaire i ucaid na n-amhrán do chinnítear i gcló ceansa: "Bhíonn na Smóil": "We have in these songs not only music wedded to immortal verse, but immortal music wedded to immortal verse." Tá fáil agam gur féinmí an focail céadra a páid i ucaid na n-amhrán aca cinninnigé agam anro.

Ail cíocair páirníns Breatnach.

At Chiat, 1920.

CÓCAILLI

gládar Epi. Go hana-mall.

{ : 1 . 1 , s d' .	: m . s :	t̄	. 1 , s }
{ manu - in Dórm -	as. r mé -	vat	. 1 , s }
{ 1 : s . 1 , t : d' . t , l s :	m . x :	m . f . s)	
{ h-oo - castl. vo cap - aò an óig -	bearn op -	um 'ra)	
{ 1 : - . 1 , t : d' . t 1 :	m . x :	s . m . x)	
{ erlige ; - vi realtà 'a-a lea -	cam ap -	vat na)	
{ m . 1 : - : d . x s , x :	m . x :	x . x)	
{ pór - si, - x'p ba benn' a glóp -	ná na -		
{ d . t , : d : m . m d' :	m . s :	t̄ . 1 , s)	
{ ceól - ca, próe. leagair mo lám -	cap a bráíadar te -		
{ 1 : s . 1 , t : d' . t 1 :	m . x :	m . f . s)	
{ móp - cap agur thápp mó pág -	in ap	reóp mo)	
{ 1 : - . 1 , t : d' . t 1 :	s . m . x :	s . m . x)	
{ époise, - tr é mhuaise ri " rean,	áx ná reac mo -		
{ m . 1 : - : d . x s , x :	m . x :	x . x)	
{ cló - ca, - x'p san pior ro gnó -	r'x ag -		
{ d . t , : d			
{ bean vo tige,			

"Seo mo láim thuit ná guthum pobta,
 'S gup buatail óg mór éags gean do minni,
 'S ná ocraslaí leomh-re aip air go h-eocairill
 So bruisfead omóra mar geobád bean tigé.
 Cúinneann high-caul cap i gceapáit 'f i gceap aon,
 Túna, clóca 'gur capairín,
 Deth rioparánam agat do'n fion 'f do'n bhearras,
 'S do leanbh dóiseachail ag ceapáint uige."

"Níl ann ač uairi beag ó phágair Cóbait,
 'S ní leigean an lóráin doimhneadh aonair;
 Do bheadh mo insinctíp i bpeirg mhóir leom,
 'S ní bruisfeann-re pobaitíon óm' éalpóibh gaoil;
 Leat a n-abairt rian, ní bheanamh a gcuimhne,
 Ač buailim an bótáir do ló a'f u'oró'e,
 If eallim feartte mór 'tá 'friúbal an bótair,
 Ag iappairí an eolair aip Ceapáid Cúna."

MARION LUAIN CINGCISE.

Stéar C. Go h-uaigneáid i gceann.

{ d , t | l . s : d , t | l . s : m , d | r , m : d , d | d , : d , x)
 { marion luain Cing-ci-ro Labair an Si-oé-bra 'ra gheann. Do baint-

{ m . s : l . t | d : t , l . s | l . l : s , m | s : d , x)
 { is-eas - ap na cás - sa éan ábhardt vo Óban-áil ann. Do ófáinn

{ m . s : l . t | d : t , l . s | m , r : d , r | s , m : r , m , s)
 { -S-eam-ap na ocim - pall 'rúo | tar-am - ap na roill - re, d' r vo)

{ | l . t : s , m | l . s : m , d | r , x : d , d | d :
 { tóig-a-mair ceo traoisíodh - ca go haobh-inn of a gceann, ||.

2

Is mó baile-maraigearó a'f catair doibhne ceoil,
 A'f eispe argeir na Sasanais éan peartain ann 'nár scóthair.
 Doibh rgéula cnuinn abairt uaim Dé Uíomhaig 'uci an t-ádhar
 Eup éan fliúibe vo cuigeasó éan peasta fínn éan peartain ann pé bprón.

3

Dá bheireadh - ra 'n bheadait a'f an caillín ceann buiré cap
 Do biorú ag iméadáit fuaif ap tuamaig na bprón,
 Doibh rgéula cnuinn uaidh naimh-re go bprón Capcaen Lambert fuaif las,
 Ap taobh a' trilíibe go huaigneáid, 'r gán tuamba aip ná leac.

Cá Óruadháin na Meáinings, ná an phob go mairidh beo ?
 Ní eisinnighiú riald 'náip' roimh pall agus cabhrúgaid inn 'ra' gleo.
 Míar iir neacair púiprtoch do ríomhaireann ná Clanna Dána do déanún.
 O 'náip mbraithe i mbéicair vilip bi ag ár ríomhaireachas rómainn.

Do fáinig aniar ó Connacht éigseann céad a'g mile laobh,
 An oícheat céadán ó Ulladh éigseann : Óruadháin éigseach 'r : Óraochair !
 Suainneoir lae níos cuigéad uathúil cún gur buailteamair buailte 'r ríde oíche.
 'Sé mo léan 'náip fileadh puil ar cuirp ár óraochair : níoscríbe an lae.

Déar fágála tuar cún Mumhan naimh, a páin dhl 'ra' ríde,
 Agus inuit ann pé éadaí thábh go Óruadh an fgháidhre 'náip' gedór ;
 Míar iir mó leabhair rípean fionn-gaeil 'gur annair miltip muineach
 Agus óis-fearr clárta leictmar 'fán údai uaimh a' ríde.

Mó léan ar an Bláthain náip earráid puairt o'abúnamair an gleo !
 Pé aifimh Speanca Spéireannais : Óraochair aca 'náip' scáor !
 'O'ráigeanair go teine fionn agus neairt ár naimh 'náip' roimh pall—
 Ál ! spioth mo dhordhe na laingis ! fiau ro'abhair an teine leo.

míceál ós ó longáin.

Fuaireannamair an t-amhrán go inip "An Lóchán." Fionán Mac Colum
 go dtí an t-amhrán é. Ál ní map a chaithe an coól atá le fagáil inip "An Lóchán"
 agus an coól atá agam-ja. O dhuine ní Raigheasig uo fuairt an poipe go
 fuair.

márin seoige.

,

Síceap D. Eo mall.

{	: d : d	x	f	: m x : r x d : r ¹ ,r ² ; r ¹ x ¹	
{	tp buach-ail-fn	óg	mé, a ¹ níl mé	póip - ta, a ¹ bainpro	mé'n

{	l	: s	m	: r	t ₁ d : d	: r	m	}
{	póip	hap	po'p	mo	cómhar-te	pón,	níl	ma - ro

{	f	,f	: m	x	: r	x	d : r ¹ ,r ² ; r ¹ d ¹		
{	ceangs-ail-	-te	ó	pasapt	ná	bóip -	taip,	's ní	údáip-nar

{	l	-	: s	m	: r	x	r	: -	s : l , t , d ¹
{	á	-	pup	'pan	eap - pac	pram,	ta	ucig-tea - pa	

{	r ¹	:	m ¹ ,r ¹	: l	.t	d : r ¹ ,r ² ; r ¹ d ¹			
{	'baste	tiom,	a	r'cop, 'ró	t'peapp	tiom,	sgup	ta	ta

{	l	-	: s	m	: r	t ₁ d : d	: r	mber - mfp	
{	'mber	-	vom	go	b'pit	a -	píp,	ta	mber - mfp

{	f	-	: m	x	: r	x	d : r ¹ ,r ² ; r ¹ d ¹		
{	pol -	lám	náip	thóip	an	náip -	a	's a	tháit - a

{	l	-	: s	m	: r	x	r	
{	rlim -	óg	el	go	meap	ná	ruða,	

Dúró milt b'reapp lom mo caillín ag amhrap
 Ag fionnraigeadh a pháim agus balcaisrig
 Ni i bheit ceasgaisite ne panurde gráinna
 'S paoi fáid a pháca go hpháid airí.
 Níl ann aod uilbhairtí na pocha phároco
 Cúsp mbáir 'ra bpáinnse a'f tá ró péiró;
 Lá'n n-a báiseadh ag fionnraige cláibhean
 'S an maitlin pairteach i m-aic an ghléas.

Cúsp mufe cuairtig le gearr do'n dombarrann
 Céib i an amhrap óu éamáin poiblum fa tráighe
 Cúsp fionnraigeann fheál vom go mba caillín óg i
 Do'n dímeadó mop a b'reapp fa cip.
 Caillín óg i ghuairi geoil a'f foghlaim
 'S níl tialc aon éochairle ó d'úinne gnáth,
 'Bó amhr b'ireo ni bláirín Seánóige
 'S ní ni beo mór mara b'fhaighe mór L.

SAMHRAÓ.

glaðar Eo.

{| | s₁ : s₁ :- .s₁ | d :- :d | r : m : r | d :- :s₁ }
 { bi map' a'r óg - bean tå 'wul an bo - cap. }

{| d :- r : m | r :- :m | d : l₁ : l₁ | l₁ :- :- }
 { Cug - a - map | péin an path - padhunn ; - }

{| | s₁ : s₁ :- .s₁ | d :- :d | r : m : r | d :- :s₁ }
 { Cé cap - parðan óánum - að an spuas - að cphó - da. }

{| d :- r : m | r :- :m | d : l₁ : l₁ | l₁ :- :- }
 { Cug - a - map | péin an path - padhunn ; - }

{| | s :- :s | l :- :l | d :- r : d | d : l₁ : s₁ }
 { Sam - pað, path - pað, barm - e na ngarn - ma. }

{| d :- r : m | r :- :m | d : l₁ : l₁ | l₁ :- :- }
 { Cug - a - map | péin an path - paðunn ; - }

{| | s :- :s | l :- :l | d :- r : d | d : l₁ : s₁ }
 { Sam - pað, path - pað, barm - e na ngarn - ma. }

{| d :- r : m | r :- :m | d : l₁ : l₁ | l₁ :- :- }
 { Cug - a - map | péin an path - paðunn ; - }

2

U'pappuris ró óiom an ingiom uom an bean óg fin
 Cugamair péin, 7c.

So verðin ni hi. 'Si mo gþað 'r mo rððr i.
 Cugamair péin, 7c.

Cugr - Samprad, pathprad, 7c.

3

Δια θεούσαις επει τοθή τα λαβαίς γε πότι τέ?

Εὐγαμαιρά γένι, ζε.

Μηρα ποθαναρό το γιν, οθανφαρό μό αν σώρπεστ.

Εὐγαμαιρά γένι, ζε.

Συρρά—Βασιλεύ, γαμπραύ, ζε.

4

Τέρη έτηρ' αν αιτηψιορρά τριαδα-ρα 'n ιότερ,

Εὐγαμαιρά γένι, ζε.

Ρό εχανη λεανφαρ ή βιού τί γε ποδινέ.

Εὐγαμαιρά γένι, ζε.

Συρρά—Βασιλεύ, γαμπραύ, ζε.

5

Λεανφαρό μό αν ερωασεύ δήρ τεαρ αν φερη δή.

Εὐγαμαιρά γένι, ζε.

Το βού νό το παρέστην τάρ φίληρ γε ποδινέ φυτ.

Εὐγαμαιρά γένι, ζε.

Συρρά—Βασιλεύ, γαμπραύ, ζε.

6

Ιτ ιονδά γιν δό αγι τηρ έταρε τεορανη.

Εὐγαμαιρά γένι, ζε.

Αγι εργάτη ρειλ' αρ ρειλ' μα εκονησσαν

Εὐγαμαιρά γένι, ζε.

Συρρά—Βασιλεύ, γαμπραύ, ζε.

7

Άρι 'ρεαράτε την εγανη-ρα λεατ-ρα α γεύριν.

Εὐγαμαιρά γένι, ζε.

Ω'ράσειρ ανηραν με βοήτε α'τ ιρόνας.

Εὐγαμαιρά γένι, ζε.

Συρρά—Βασιλεύ, γαμπραύ, ζε.

8

Τένιο ρι ένγαμ αιρήρ τράτηνα.

Εὐγαμαιρά γένι, ζε.

Ευς τηρι τέρη αν λειθ-ρεάτηλ βα δόρτα.

Εὐγαμαιρά γένι, ζε.

Συρρά—Βασιλεύ, γαμπραύ, ζε.

9

Άρι πλοιρ ημετε δηρτεατε λε καιτε την ε-ρθρε γιν.

Εὐγαμαιρά γένι, ζε.

Ω'ράσειρ ά την ή αγι γοι γε ιρόνας.

Εὐγαμαιρά γένι, ζε.

Συρρά—Βασιλεύ, γαμπραύ, ζε.

Σεργετ Σερδελετ ή Σενατετ νο ένγ τον αν ε-αιρέτην γο.

RÓISIN TÚB.

Gloss G. Adagia

$$\left\{ \begin{array}{c|c} \text{S} & :d \\ \text{a} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{S} & :d \\ \text{RÓISIN} & = \text{in}_s \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{m} & :s \\ \text{n} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{r}^1 & :d^1 \\ \text{bpa} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{r}^1 & :d^1 \\ \text{n} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{d}, \text{l}, \text{s}, \text{m} & \\ \text{ope} & \end{array} \right. \quad \boxed{1}$$

$$\left\{ \begin{array}{c|c} \text{r} & :m \\ \text{ca} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{r} & :x \\ \text{a} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{d} & :+ \\ \text{mosp} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{d}^1 & :x^1 \\ \text{ca} & \end{array} \right. \quad \boxed{2}$$

$$\left\{ \begin{array}{c|c} \text{m}^1 & :f^1 \\ \text{páip} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{m}^1 & :d \\ \text{án} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{m}^1 & :r^1 & :t \\ \text{Róisín} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{d}^1 & :s \\ \text{a}' \text{r} & \end{array} \right. \quad \boxed{3}$$

$$\left\{ \begin{array}{c|c} \text{r}^1 & :d^1 \\ \text{bpa} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{r}^1 & :x^1 \\ \text{pa} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{d}^1 & :+ \\ \text{gasm} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{d}^1 & :x^1 \\ \text{ca} & \end{array} \right. \quad \boxed{4}$$

$$\left\{ \begin{array}{c|c} \text{m}^1 & :f^1 \\ \text{bpoint} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{m}^1 & :d^1 \\ \text{pa} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{m}^1 & :r^1 & :t \\ \text{fáil} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{d}^1 & :s \\ \text{a}' \text{r} & \end{array} \right. \quad \boxed{5}$$

$$\left\{ \begin{array}{c|c} \text{r}^1 & :d^1 \\ \text{exp} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{r}^1 & :x^1 \\ \text{exp} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{d}^1 & :+ \\ \text{mosp} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{d} & :m \\ \text{a}' \text{r} & \end{array} \right. \quad \boxed{6}$$

$$\left\{ \begin{array}{c|c} \text{s} & :d \\ \text{cait} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{m} & :s \\ \text{pá} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{r}^1 & :d^1 \\ \text{bpa} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{r}^1 & :x^1 \\ \text{inn} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{d}, \text{l}, \text{s}, \text{m} & \\ \text{eac ap mo} & \end{array} \right. \quad \boxed{7}$$

$$\left\{ \begin{array}{c|c} \text{r} & :m \\ \text{n.s} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{r} & :x \\ \text{in} & \end{array} \right. \quad \left\{ \begin{array}{c|c} \text{d} & :+ \\ \text{túb.} & \end{array} \right. \quad \boxed{8}$$

Cí spáð 'gam am' líp díom le bláðam anor
 Spáð eadhao, spáð carthao, spáð chapsa,
 Spáð u fág mé gan ríláine, gan pian, gan punt,
 'S go brít, brít, gan son fíghul agam ar mo Róipín Dub.

Oo fíobharpaime-ro an théaman leac, a'f ciúchar na gencis,
 Mar fút go brágaíonn túm oif, ná páirc le cion,
 A ércaid chúlárca, cuigceap tóinne, go bruit spáð agac uom
 'S sun b'il pláir-rgoit na mban móinse mo Róipín Dub.

Bert an fíoraige 'na cuilte neartga 't an tréim 'na punt,
 Bert an faoighal 'na doigheas craobhais do thóraim na gencis,
 Bert gac gheann fíobhle ar punt éigeanne, a'f móinse ar crit
 Lá éigin put a n-eangaird mo Róipín Dub.

CARRAIS DONAIR.

Síleáit E.

{	:d .t,	l, : l, : s,	d :- : r .n s : l : t .s }	}
{	an	tuan úo an	dip tainig tuanún-eap	pó
{	l :- : d .x n : r .d : t .d l, : s, :-			}
{	bpaig	ás - up	glasair - ea	dip
{	t,	l, : l, : l, l, :- : d .t, l, : l, : s,		
{	maip	deag	poim	ás
{	d :- : r .n s : l : t .s l, :- : d .x			
{	rmáil	ná i	scim - cib	dip
{	n	: r .d : t .d l, : s, :- d t, : l, : l,		
{	app	ma	blaú - na	náup
{	l, :-			
{	báip.			

2

A clann ó mo éorúis, ná an truaig liú map a B.
 Óup n-áctar bocht píomh ag gbeag-fol 'f ag caoi,
 Ma éasáile érom i gcaill fuaing an tíche
 'S Óup níluit cáipre píomh ag obairt map a B.

3

A ingean ó mo éorúis, ná goil-te. 'F ná caoi
 Map geobairt té tocha nuaclár níosairfearóid móchar tuisce 'F cíld
 Óup bheagán-ra mo linnéan ná mo bhrídear óigeasraibh gaeoide
 Ná mo ceathair bheag mórtae a leabharfis gaeoide.

4

'Sé Cormac mo riodr, roga na h-brisce n-áig
 Ólair do b' ró mo-thair móinse Lúthmar go leór
 Do ríopl' ró ar a gobair leir a mbáile a bh' n-a bhrónis
 Suíab i Cappaig donair a déile go béo.

5

'Sé Domhnall mo buróinean, an tó b' díoge tuimh éilimh
 'Súr conglór ón lá rám 'fheadh éamhig ró i uachtar
 San gúna, san clárbaile, san anam 'n-a éporró,
 Dé a gheaga boga, geala 'f iao leathra ar a tadhann.

6

Cá cuma eile 'em éilimh ná cráicteamh air puinn
 'Sé Domhnach mo ríor, ceann cothairghe mo thíche
 So mbionn laetha aige ó'n bplocháin, a'r an sé aige ón uachtann
 Piotaíoga dubha an tráthála, muisg a'r gan bhréag cásca faoisigh.

7

Mha épois a'r mo dhuibh ná fóideadhairg-re ar luing
 Thú imfeascte le déile mar a mórdean na "Wild Geese,"
 Dheadh mo fhiúl-re le Cappaig, a'r tó níbhrí gcongnach aipir
 Tho éasáearp meáinéal mháinse do lúthairibh gpoirró.

8

Sí an tionsaig seo éusáint an tionsaig gan roinn
 Ag am' éasáearp bhréig bhrúinne-geal, fi éanlaibh na tionsa
 Dá bhrúinne-geal mo éasáip tó go tadhann iarr an tippáil
 Do tionsaipim iau do éasáearp a'r wo fineast i nácaid.
 Táin.

9

Tímeaí táinéar-geal an gcláró, 'f mhaistí pósáidim náim riop,
 Bhuaigh a chinn-geal Cappaig donair pléarbháin mo éporró,
 Agur tóir n-aig aipir go húdar mo chinn
 'Míar gurb i Cappaig donair tó map déile agam éilimh.

Caitlin ni físeágha ó Cappaigibh do éigis náimh
 An t-amhrán go aigeas an ceolt.

TARRAING GO CIÚIN, GO CIÓIN.

Stéar Bp

- | | | |
|---|---|--------------------------|
| { | $\underline{l_1 : l_1 : r : r m : -f : m r : - : - : d : l_1}$ | } |
| { | $\underline{t_p : bua-čail me 'dáin - paó aon gáin,}$ | $\underline{\text{vo}}$ |
| { | $\underline{l_1 : - . t ; d r : - . R : r r : d : l_1 - : : : T . R}$ | } |
| { | $\underline{\text{čump - paó aon cón n-aon bap - atl - e}}$ | $\underline{\text{aon}}$ |
| { | $\underline{\widehat{f} : - : r \underline{m : - . f : m \widehat{r} : - : - : : d . l_1})}$ | |
| { | $\underline{\widehat{p} : - : son \underline{m : - . f : m \widehat{b} : - : - : : d . l_1)}$ | |
| { | $\underline{l_1 : s_1 : l_1 t_1 : - : l_1 s_1 : m_1 : r_1 - : : }$ | |
| { | $\underline{\text{stone, aon čeo, 'T aon chag-air - e.}}$ | |

Cuppla—

- | | | |
|---|---|---|
| { | $\underline{R_1 : S_1 : R_1 T_1 : - : R_1 T_1 : - : - - : : : }$ | } |
| { | $\underline{\text{Cap - aing go ciúin, go ciúin,}}$ | |
| { | $\underline{R_1 : S_1 : R_1 T_1 : - : R_1 R_1 : f_1 : S_1 - : : : }$ | } |
| { | $\underline{\text{Cap - aing go ciúin an bap - atl - e}}$ | |
| { | $\underline{\frac{s_1 : l_1 : s_1}{n} \frac{l_1 : s_1 : l_1}{n} t_1 : - : - : : : l_1 , t_1)}$ | |
| { | $\underline{\frac{s_1 : l_1 : s_1}{n} \frac{l_1 : s_1 : l_1}{n} t_1 : - : - : : : l_1 , t_1)}$ | |
| { | $\underline{l_1 : s_1 : l_1 \widehat{t_1 : l_1 : s_1 s_1 : m_1 : r - : : : }$ | |
| { | $\underline{\text{glom' ap an mbóir a'r nl pol - am - e.}}$ | |

τι βιασάσι τῷ θέατρῳ τῷ ἔνδο
Τοῦ θυρρεάθ τὸν τόπον : τῷ παρατί^τ
Τῷ μὲν τῷ νέῳ, τῷ δέ,
Τῷ γλοιού, τῷ τετρά, τῷ οὐαστρο.

Οὐρζά.

τι βιασάσι τῷ θέατρῳ τῷ ἔνδο
Τοῦ θυρρεάθ τῷ τόπον : τῷ παρατί^τ
Τῷ μὲν τῷ νέῳ, τῷ δέ,
Τῷ γλοιού, τῷ τετρά, τῷ οὐαστρο.

Οὐρζά.

AN SMAČTIN CRÓN.

Słówo F. Moderate.

{	: i	.s ₁	d	.d	: m	d	: n ,s ,s ₁	}
{		čpáč	'núč	's'r	mé	ap	męap-aičo Ás	}
{	d	.d	: m	.x	d	: t ₁	.x	.x
{	prubal	lom	pón	-	nęapp	-	čka,	vo
{	d	.d	: n	d	: n ,s	-	-	-
{	čnape	- ap	uam	-	nęlap-čonil	-	-	-
{	s ₁	.s ,m	: d	.x	: d	-	s l t	-
{	ščual	- po	čarl.	- in	čig	-	ba	-
{	d'	.t	: l	.t	: l	-	.s	-
{	členn	- pat	čin	ap	čpan	-	čib.	-
{	d'	.t	: l	.t	: s	.l	,t	-
{	čwec	- s'r	čpuc	ap	čpó	-	s'r	-
{	d'	.t	: l	.s	: n ,l	,l	-	-
{	čyc	- as	čeatt	-	nęlap-ib.	ag	-	-
{	s	m	: d	.x	: d	-	-	-
{	čip	- ceatt	le	n-a	čláp.	-	-	-

2

Da báclach péaplat earr bairde
 A clúd-folt lén go halc fiont;
 Da cuig map péap an coar-mharbh
 A temprach tor an óir;
 Di temprne ceap 'n-a seal-snaoi
 'S gile na gáir' 'n-a raoibh;
 Gluirge 'n-a cléan-poro beaumarbh
 'S ba dhuinne a gnuair ná'n páir.

3

Do dhruimearf-pa lén gan peat puinn
 'S do leigear go faobh mo hat' ólom
 Áit a fíorgráid mé go taifim
 'De'n éasamh-bean énasaf-éasom éoir;
 An tú lioten tréimh an beann-jí
 Cug áir na Tras-e 'r na tseardán,
 Ná 'Oileánpore' maoradh-bean Maolur
 Dob lílné gné faoi úd?

4

An cura bhé na mbar min
 Do mór i gceim rí neart fína
 Sup tuis an laoch do lean i
 Le hÓrgair tréimh gan ngleo,
 Ná'n phiosan nár ghill tóm énasparáistí
 'S do chumhachtas a cléid
 Phiosan na gaoit' na gealairge
 'S do bhl i gcomlitibh cnó?

5

O'fheargair mé an seal-bhíoc
 Bhíoc ve óraam cap loeap i
 Áit a'fleathair náspla Sean-Saordeal
 O'fír-fhír éibhír ifidir;
 Sup fada bl a mast-airbhéan
 'N-a riachtín Muirian i gcróna
 Do tréorach tréorach taois-iogair
 Do shéasct na nghall cap bád.

COGAR MOGOR.

SUGAR C. So well I can find.

{ | : d : m , f | s , d , l : t d , l | s , m , x , x : m f m , x }
 { like him so you a thief - min o, And hear my }

{ | d , t , : d | - d : m , f }
 { sto - ry true, bien vain - e }

{ | s , d , l : t , l | s , p , x , x : m , x }
 { 'pái 'r as space set That I'm in }

{ | d , t , : d | - d : m , f }
 { love with you. sup 've ve }

{ | s , d , d , l : t d , l | s , d , l : t , l }
 { gláp pô - bin, a prop, My theme by }

{ | s , x : m | d , d : m , f }
 { night and day; o n' near - sun }

{ | s , d , l : t d , l | s , p , x , x : m , x }
 { pán sup prop an péal, But that's what }

{ | d , t , : d | - }
 { peo - ple say. }

Tá brácaim-re éist a'f clá gan fmail
 And across broad and free,
 Tá brácaim-re óm a'f dho-anáir
 And shipe upon the sea—
 D'fhearr liom ná rao, a pháim mo éforta,
 Your smile to light my way,
 Seo uile lá, a mille gairdín,
 Well—that's what people say.

'Bé vesptar pór, a éastán cóip,
 That you have love for me ;
 'S duibhseach bean ; nuád go mruadhaisce bean lái
 That you my bride will be.
 A pháim mo cléib, a dhúro do'n craobh,
 My light and hope alway ;
 O cinn do láth am láth, a ghráib,
 And say what people say.

BRIAN O HURGINN.

Tá ceolt a'f adspán le páistí i teabhar an tSeórais go dtugtar mar
 ainní ar "Ancient Irish Music," an "Lepreach um" glioríann an Seórais
 ar an bpróit. Sin é an ceolt a bhí i gcoimhíp na ríil ag Óigean nuair
 a tém pé an t-adspán ro fhaor. Tugann-re anro ceolt eile agur, am
 tuasprom-re, ír ceolt é níos móra, níos molra ar fad. Áine ní Ragallán
 ro fág nóm é. Uaspuig sí fa mblian 1910 é i gColáiste na titimhain i
 mBéal Áct' an Saoraitiú.

Seán Ó Congáile, maighstir feasta ro fág nád an poire. Poaire ó
 Contae Phort Láirge Seán. Is ailtíodh, mar sin, gur ceolt Contae Phort-
 Láirge an ceolt ro.

bean dub an gleanna.

Síleárt Eó. Se malt.

{ : S₁, S₁ | d ,r : m ,r | r ,m,r : d ,d,r | m ,d¹ : r,d¹,s | m : - }
 { Cá bó 'gam ar a' pli-ab, agur támair rois 'n-a diaro,
 A'r tá feoltasó poin a'r tua-pint an áit go ngában an ghuin,

D.C.

{ : d,r^{*} | m : f ,m | r : - .t₁ | d ,d : - }
 { O cailleap-ta mo chail le ná-dap,
 O maro-in 'r go mburðeann trácht-nón-a.

più allegro.
 { : a,l,t | d¹,d¹ : t ,l | r^{*} : m ,f¹ | d¹,t : s ,f | m
 { tuisp a péacaim pán a-nóna inp an | lire go mbliot mo pán }

più lento.

{ : d,m,s | d¹ : t ,d¹ | r¹ : m¹ : - .x¹ | d¹ : - .t | s
 { m - éan om¹ fú - t - rput veo - n - a, }

A tempo.
 { : f^{*} | m ,f : r .t₁ | d^{*} : d ,x | m ,d¹ : r,d¹,s | m
 { 'S a m gil na gcuimhne go bpróip ap mo chuir }

* tall.

{ : d ,x | m : f ,m | r : - .t₁ | d : d : - }
 { S a b'i bean dub d'n gleanna no bpeoirt m6. }

* Anál.

bean tuibh a' Gleanna, bean tuibh vo b'fearra!
 bean tuibh ba òige gáirfeadh;
 A gnáorthach map an sala, 'r a piob map a' gnáorthach,
 'S a chum reang fiongail dhúinn.
 níl ógánaid ealce ó Uile-Áde-Chlaic go Sceilgim,
 ná ar rúd go Duam Ul Ímpáirt,
 ná go hputul ag rírial 'r ag capairt ap uacarbh donnan teapa
 ag tréit leis an bean tuibh dhúinn.

Do ghearrann-re bean na thithreas, spriùp han i Líodhasan,
 bean ó rag geal Scóipe,
 bean na lúba boróid, vo gráibhreid me ò cporóid,
 bean 'sug' ná níl bò lèi;
 tingön éig an tapha, acaí go roimh tuibhach traicneadh
 's a' dh'íappadh me ñagail le pórata,
 'S ná brághannan-re réim mo poig a ve dimidh teapa 'n toithreas,
 'sí bean tuibh ó'n a' Gleann b'fearri liom.

an tó cíosadh mo fead, 'r gan te óion air a' feartas
 'n-a gurde 'mung ó taobh an bòtasa,
 muair eispísean a' bhead, 'sug' deimean a neart
 le ghuair a'ir le teast an tráthair!
 muair eospísean fuar an t-slat ni fanaidh riophadh son theor,
 's a' ag tréit leis an mbharrainge dige,
 's mo carlin pléasadh, dear, o'bhailig uaim le gppasair,
 mo éagóid céad plán go tsúd lèi!

an t-ealaiph bháinntur O Flóinn vo éug an ceol ro do dhuine mi magallair,
 's ñó an ceol chàurna é vo mairneadh tuig na macarbh leigheas imp air feart a' ñ
 air fiosbal i gceatais. Còiseagadh éan ceol tuilleadh vo mháineadh. Thiseoil
 O Flóinn oruie mháinte an ceoil vo éug uair a poig ro.

"CLOIC REÓÓ."

Sléar C. So molt.

- | | |
|---|--|
| { | :- .r r : r :- .m f : s : 1 r l : s :- .m rm : d :- .r |
| { | Cóipí bláin-a an págáin púiseáid u'pig-ár an cros ro "Cóipí |
-
- | | |
|---|--|
| { | m .s :- : rf m :- .f n : r .r r :- : r |
| { | Cóipí-cáig agur an -nó -as tair. tao púiseáid. i |
-
- | | |
|---|---|
| { | r : r :- .m f : s : 1 .r l : s :- .m rm : d : r |
| { | mábhail-in beag glearóid-te agur "thirteen" 'ra ló 'gam, tion |
-
- | | |
|---|--------------------------------------|
| { | m .s :- .rf m : r :- .r r :- : r |
| { | pump ág - ur beáir ann to carash. 'o |
-
- | | |
|---|--|
| { | m .s : 1 .t d :- t : - .d r :- .d : 1 .fe |
| { | deap - cap an - big - bean am - coin - in - ra |
-
- | | |
|---|--|
| { | s : fe : fes l : r :- .r m : r :- .de |
| { | bá - tár, go páib régáil map an pór - si 'na |
-
- | | |
|---|--|
| { | r :- : 1 .l r :- l : - .l l : s :- .s |
| { | teacasm, a'r ro luigear téi a' púiseáid go |
-
- | | |
|---|--|
| { | m .s :- .m rm : d : r .r m .s :- : rf |
| { | ceacht um cóipí móin - in, 'sa bprap- óif-eo cloic |
-
- | | |
|---|-----------------------|
| { | m :- fm : r .r r :- |
| { | reóó bior sp marún, |

Do meag Cloich Meadhó an "away" i láthair bhrónaithe ní ceathair lá.
 Cen léastphóid do phléarg ór ciomhán calainn,
 i mbailíl beag níosata coir abhaile tsear na gcaorach
 Marp a níosiam "sportasam" "ra" craoigil ann gan teac air.
 Uionn ubla, bion caopta, bion cnó burde ar bárr gúis ann,
 agus ceol bhean ag danaibh gáé maroim,
 Uionn an eala breidte glé-seal a' gnáth air na "lakes" ann,
 a'f minná-mairle ag searbhaisc fó dháinnair.

Céad moladh leam' tháinigítear náip éamh agam aon mhadair,
 Marp do líompáinn-ru ñáile featae neamhgoile,
 Do líompáinn rámhaic, páircos ná páinnne,
 ná do suaitíonn poc báige le gurúneach.
 A'f do roghaime go raibh an tábhairne le hárpa rámhfeasa,
 Do glearófarann-ru ap éamh a'f ap gloine
 Do feannáinn ap "Gairman" a'f do minicíonn ap éilp uait,
 a'f do tholpáinn gan tréanátar mo bille.

Seo ceol agus amhrán do phreasair ó Áine ní Ragallairg. Is é tag 26
 seo, roinnt ceol agus amhrán, ná Cúlin ní Scánnail, imgeón do Éiríg, atá
 'na coimhneáin i mbéal Áit' an Saoráin.

AN AN UTAOIBH TALL TEINN SÓILÍN.

Síleáit C. So hÉadairíom.

{ | :S.S | S :M :- .T | d :d :- .T | M :S :- .S | l :s :- .S }
 { Óg an utaoibh tall teinn Sóilín, 'S ea ó comhurigeann mo gpliú geal, a }

{ | T :M :- .T | T :M :- .T | T :S :- .S | l :s :- .S }
 { gpruaú map an pónír - in 'S map nóm - in a bprígharú geal, a }

{ | s :l :- .t | d¹ :d¹ :- .d¹ | d¹ :m¹ :- .x¹ | r¹ :d¹ :S.S }
 { craoibh-folt map óg - buairc 'na peánpaisí ríor ríor téin, 'S map a }

{ | l :l :- .l | l :t :- .l | s :l :- .S | s :M :- .T }
 { liom-ra mo peánp - in te bpón-épórtaí ip gglor mè, oé a }

{ | d :- . :- | d :- . :- | }

2

Aj a' utaoibh tall tein Sóilín tráchtáiní an gribhlach uam,
 Ag éirítear le gmeáilim an éadair binn coif gribhlach uam,
 'S ea ó fearscarra thóigín i mbánáin doar crann glair,
 'S map a liom-ra mo peánpín ip neáparáidé doar crann glair mè, oé a !

'S ap a' tacaob tall ve'n Sóilín vo feóluigear c'p éir bliana,
 'S vo buail liom mo róipin' ra' bhoigrin glas céanna,
 'S vo bheanar pán páigín vo thóipin é á fárscar.
 'S ap an tacaob tall ve'n Sóilín mo lóircín c'p éir cárta leim róip ó.

'S ap a' tacaob tall ve'n Sóilín, 'reasó, cónaítear leam spáis 'noir
 Ólom ceapairítear le ophéilim mo gnu gáim cois cráca 'noir.
 Cá epiúp clainn ag thóipin—Cait, Coiginn a'r Óigeas—
 'S ó'n tacaob tall ve'n Sóilín ni feólfear tan caoibe go seo, seo.

Dóinníall O Loingigh vo céim an t-ainmín go agur go teacht i n-earnach
 an t-ainmín é isin sé an agur fócasai.

ORÓ! sé vo béata 'baile.

Síleáit C. Máille.

{ | f,s,f,m : f ..r | m,r,d,x : m ..s,s | l ..s : d' .m }
 { | se vo bea - ta, | bean ba léan - map, Do b'é áp gepeast tu }

{ | s,f.m,x : d .m,m | f,s,f,m : f ..s | l,s,l,t : d' ..l }
 { | bent - i ngáib - inn, &p | nuá - taisg bpcás : rest - b méip - leac }

Cúppá
f bis.

{ | s .m : d' .m | r .. : r | r' .. : r' d',r' }
 { | Uiol - ca leip na | sal - lab | o - pól sé voj }

{ | m' ..r' : d' ..l | s ..m : d' .m | s ..m : m ..r' }
 { | bea - ta 'bail - e | Upcapp luom tu ná | céad bó bann - e }

{ | f' r' .. : r' d',r' | m' ..r' : d' ..l | s ..m : d' .m }
 { | o - pól sé vo bea - ta 'bail - e | 'nóir ap teacht a' }

bis.

{ | r .. : r | r' .. : |

2

Cá Spáinne Íhaoril a' spailt éap ráde,
 Oglairg aonra lái map gíosra,
 Saoril iarr - pón, ni Gall ná Spáinnis,
 'S cuippea gnáig ap Gallair.

Cúppá.

3

A buaire le Rí $\ddot{\text{S}}$ na Breacrí mi óspearas
 —Cé nád beo 'na breoir táinín goseánas—
 Spáinne Íhaoril a'p mille gairgríobhad
 'Fósairt fán ap Gallair.

Cúppá.

ÓRÓ! 'SÉ DO BEATA 'BÁILE.

Bláth D.

{ s	:- .s	s	:f .s	l	:- .s	f	:r .f
{ 'nó	- no	bea	- ta, a	beam	buó	téan	- shap, voh
{ f	:- .f	f	:f .s	f	:- d	d	:r .s
{ é	- sp	gepeach	- cu	beic	- i	ngón	- bonn, Ápn
{ s	:- .s	s	:f .s	l	:- .s	l	:d' .d'
{ nuá	- tawg	braig	- i	rest	- b	méip	- lug, 's cu
{ r'	:- l	d'	:- l	s	:-	s	
{ uisí	- ta	teip	- na	sal	-	ab.	

Cúpla—

{ s	:-	s	:f .s	l	:- .s	f	:r .f
{ ó	-	pó!	'Sé vo	bea	- ta	'bar	- le!
{ f	:-	f	:f .s	f	:- d	d	:r .s
{ ó	-	pó!	'Sé vo	bea	- ta	'bar	- le!
{ s	:-	s	:f .s	l	:- .s	l	:d'
{ ó	-	pó!	'Sé vo	bea	- ta	'bar	- le!
{ r'	:- l	d'	:- l	s	:-	s	
{ uisí	- ap	teact	- an	spain	-	parb.	

Céid eile ó seo ap an Ailtípan. Táoró a poíse ag gacáitme.

AN SPRÓD.

Sleárf Ab. Cuibreach meap.

ponn : " Deacan an fíor phairé."

{	d . r m :d :r l, : - :d . l, s, : - :s,	m a r o - i n , n u ñ e ' r u ñ e a p r ñ e p , r e }
---	---	---

{	l, :d :d :d d : - :d . d d :r :m	t a r f - v o c a l a - n o n n , ' g e a ñ u o ' g e a p c - a p - r a }
---	--------------------------------------	---

{	f : - .s :f m :d :r m :s :m	p e ñ m a n j e ñ l t e a n g e a n - a - m a n t
---	---------------------------------	---

{	r : - :d d : - .r :m f : - .s :f	p r o n n ; b a t a n a r ñ ó ó a ' b a l ' r u ñ b a '
---	--------------------------------------	---

{	m : - .r :d m :s :m r : - :d .r	á s o - r p o m p p a r ó a p r u b a l , ' s a }
---	-------------------------------------	---

{	m :d :r l, : - :d . l, s, : - :s,	c l a r ó p a u - a g l é i - ' g e a l n é a t a a }
---	---------------------------------------	---

{	l, :d :d d : -	r e a p - p e a ñ a n r p a c t .
---	------------------	-------------------------------------

'S mapra mbeardó ma codleg a ghaothála, mo láim i mo étaoileá' mo neape le heagla an rgeal gan baoghl dom i bheit lem' aip.

Cáimig aillur 'n-a fhaoiriall ap m'fávan an tómaicse ap pau,

Thar ve ósápar náip' binnse beo rogaileá an Spurnneal i goeapt.

3

"S maois a bhonnac-fa 'n-a fáigead i 'r i n-adarros éumair éap bippr,
"S ba gile i 'ná an fionlann 'r a piob mar an eala 'r i ag gnáth,
Do éamair fáigead mo éorúde oípm píompi an fionlann mo mha,
"S éan aípm ná claróeann am' éumcheall ná gunna éan láim.

4

Dá mbeadh aípm ná claróeann am' éumcheall ná gunna am' óró,
Ni tiocfaidh círt ciontach oípm píompi ná eagla, ar aonó,
Máir i gusal lao ná orúde níos ríomhghaird eagla pór
Cón gur earráid fa críglé oípm an piş-bean maireathanail tháibh.

5

Aghur tu'fíorriar fán do'n péiltean éumairéidh éibír
nó goirtéid an tsaoibh eile do'n gfaoghal do éamairisg rí an taca ro am' éreab,
nó ar b'áinne beo i : n-ao'chor do'n tréabhat éin do leagad na tréabán
i gcairmeadh claróeann ghearr na laoch meair ascríonneadh óg.

6

" "S ní hínne beo i n-ao'chor mór féinig táip éanair-fa pór
Aibh binnneal, mothamair, déarfaidh ná neanparáidh tuisceáil go neá,
"S maois mbeadh do bhrúbhro níseata labhairt beoín,
Tí eagáil gur baoghal tuisceáil féinig a currlé tá am' éreab."

7

D'í an péiltean níseata aonaith fionnáinist i,
Máir do labhairt sí féin liom Déanla rathnáinmhidh binn,
" Ní bláth maois fa gfaoghal oíci féinig, a fáraige ghearr,
Máir amhára nac baoghal tuisceáil mór an fára fionnra fa cíp."

8

"S do ghabh-fa céad bheanadar léi fíon—fí an binnneal gan earráid
Do bi a gnuáid mar na earráid 'r uibh' aonaithe é lapas fa gnaoi
Fa geal críatáid téarnáid píospilteach fana feann buíoch,
Lao a cuacha go néasta 'n-a fionnraibh le bappa éorbh riott!

FINGIN ná LEATHNA.

[Diagramma O' Reilháin, file ó Ó Riordáin an Ógáinach, i n-Uibh Rátháin,
do líam an t-ainmín go do lár (do lár) a bhean amháin i lár na horúde
cúpla mí e fionn.]

AN GANODA.

Stéar C. *Moderato.*

- { | :t :l | s :- :m | m :- f:m | r :- r:r | r :- :r |
 (um tpi - nón) + nué 'read | dual - ap-va redal, Ap |
- { | m :m :m | s :- l:t | d :- :l | t :- :l |
 (tgap - al - pè + glei - goal | gan - nail, |
- { | s :s :m | m :- f:m | r :r :r | r :- :r |
 (O'm-digean' cap + eakl + n-am-sol. malin - filip, 'S mo |
- { | s :- l :t | l :s :l | s :- :- | s :- :r |
 (tag - ab point + píp 'n-a | cabal terp. cl |
- { | s :s :l :t :t :d | r :r :t :l | l :- :s |
 (ouin-e'p an mbae - te go | gress-pró mó 'aum, A'r |
- { | s :s :s | s :l :t | d :- :l | t :- :l |
 (gáap-uig pé maø - ap - a | donn Lorp. Da |
- { | s :m :m | m :f :m | r :r :r | r :- :r |
 (tpuat ib a deapc - aó muaip | pi - nead é mapb, 'S iñ |
- { | s :- l :t | l :s :l | s :- :- | s |
 (uóic liom gap pípac - aó an | osann we. |

Is é débhaire Tomárt buairiúil ró a tárta.
 "Craobhbaidh ari! níor gháibh tú an fheannra!
 I mbainis aon trághair pán, ní raibh ró le roghair,
 Muineachan ghaibh ró ag fadán ná ag tanaistear ann!
 Ní raibh inar an áit aodh túnnseachá bártte,
 Ní fheadraíodh príomhán ná feabac ann.
 So mbéintear a hár, é órócaidh, ná láiméid!
 An té tug anabair tuim fánsa!

Do bhí ró fheannra, cumasach, láidir,
 Cuirpeasadh ró bláth ar gheannadh!
 An té círpeasadh gád lá é ag taifeal na mbainte
 Cuirpeasadh ró áitear cléibh ari!
 Óiginn mo éorneadh! mar tá "gáim le hinsíne,
 So bhfuil ró gan bhris, lag, cruaiste!
 Táim creidteach gáim puinn te fáthbhraif an ghráoidhil
 'S iñ baoglacl, n'a bhfuim, so n-easgradh.

Burí a' matra i bpráim a! Treasgarraíte, pasn 145!
 Cuirfearna gheanna an doimhín ari!
 A feanraí 'n-a béal go rospardh 'n-a óraof.
 'N-a amharc go gcuasctear tallt a.
 Mar báis ari a éribhairte, é éiscim fa ceime!
 So longtear a fhionair a bhuanail!
 Baile chinn leir a mille do érdáiríodh é cmille!
 ari bár d'urraí i n-imearacha! an fheannra!

MICÉADL UA CHAOIMH.

Fear eibhlis micéadl. Do thicí ró ag obair i treannra micéadl an áitair fheannair in laoighaire.

Táim-se ÓR Án imbaile seo.

Stílair C. *Moderato.*

{ | d .m : s ,f m | f ,r : s ,t | m ,r : d ,t | }
 { Cáim-pe sp an imbaile reo le bláin a - gur cpl }

{ | d : s .s | d' d' : l d' | t .t : r m | }
 { li swáimbeadh píor mo rcéid ag aonan' a - garb nl }

{ | f ,s .- : t d' t ,l | s : - | d' d' : l d' | }
 { écoileádú pib go páim : doct-áin - pi na }

{ | t : r m | f ,s : t d' t ,l | s : d d | }
 { píosain - ce nl teigrí-pi - vár mo éneacha, go teigrí }

{ | d .m : s ,f m | f ,r : s ,t | m ,r : d ,t | }
 { pé - sp - láin éist éisob - aig. 'r go sepo-taró ri mo }

{ | d : - | }

2

Tá mo thailteip tá píor-pád go scáitpeas tuil anna,
 Tá mo fúil te lí na hUigte 'gam ná pagáin piar báin ná long,
 Tá imbeann-pe pérn pé dhúinair an tréibe ná ionleabhar glair na
 gceann
 A Dua délit náig D'aoibhinn é, 'gur spáid mo époibh 'gam ann.

Úd mbeastó tún ná páipre báim agam to bualb brealca 't buirda.
 Cuile 'gur lán báir agam to ginnib bresgta buirda
 Is muicre pán to béalraínn iao, a feidhinn gil mo ériúib
 U'forn boic i gcleannas leac po' rada ghearr go uci.

Tá Dónnais, Tá Oifhneas to bennseádaí mo ériúib
 Do fógraíar mo feidh agus níor iarratáir to éasú
 Úd mbeastó pi i dtig an btl agam ná inip an tseobháin le n-air.
 O gríob mo ériúib do fógraínn i Éigí Deanaclárach riab ó neair.

"Cáim breóto te go leor."

Slíðar C. Go mait, brónas.

$$\left\{ \begin{array}{c} :d' .t \\ \hline ca \end{array} \right| l \quad :- \quad t \quad ;d' .t \quad | l \; t1 \quad :s \quad :- \quad .m \quad \} \right. \\ \left. \begin{array}{c} :r \; m \\ buac \end{array} \right| :r \; m \quad :- \quad d \; \cancel{t} \quad | r \quad :- \quad :m \; f \; n \; x \quad \} \end{math>$$

$$\left\{ \begin{array}{c} :d \\ \hline ca \end{array} \right| l \quad :- \quad .x \quad ;m \quad f \quad | s \quad :l \quad :- \quad .l \quad \} \right. \\ \left. \begin{array}{c} :s \; l \; s \\ laosig \end{array} \right| roll \quad \dim. \quad :- \quad .x \quad | d \quad :- \quad :s \quad \} \end{math>$$

$$\left\{ \begin{array}{c} :l \\ \hline pláðas \end{array} \right| \widehat{r} \quad \widehat{d} \quad ;m \; f \; m \quad | r' \quad d' \quad :l \quad :- \quad .s \quad \} \right. \\ \left. \begin{array}{c} :l \\ \hline cia \end{array} \right| :- \quad .t \quad ;d' \quad | \widehat{r}' \quad :- \quad :m' \quad .x' \quad \} \end{math>$$

$$\left\{ \begin{array}{c} :d' \; r' \; d' \\ \hline coip \end{array} \right| :l \quad .s \quad ;m \quad d' \quad | l \; t1 \quad :s \quad :- \quad .m \quad \} \right. \\ \left. \begin{array}{c} :m \\ býsdró \end{array} \right| :r \quad :- \quad d \; \cancel{t} \quad | r \quad :- \quad | \end{math>$$

* Andál.

Cao n'istír uoc' tinnéar, a bheanáin ó ?
 Cao n'istír uoc' tinnéar, a laoch gil ra geoir ?
 T'innéar ficiú mhe a' pláicí Óig.
 Agus cóipeas mo leabhar, támh bpeoiríte go leor.

Cip' math leas best cupá, a bheanáin ó ?
 Cip' math leas boite cupá, a laoch gil ra geoir ?
 I' oileampaill Cill-Mhuine, a mártírum ó
 Agus cóipeas mo leabhar, támh bpeoiríte go leor.

An t-Altair Séamus Ó Flóinn seo tuig déinn an ceoil.

BRIGIT SEAT BAN.

Slate E.

Tone: "Jimmy mo nála peap."

{ | l, t, | d : r : m | n d' :- : t . l | s : l : m |
 { | oo | b'aon-bian mo | bee-ta | peap | real - aul + }

{ | T :- : d | d :- : s | d' : m |
 { | ucúr mo | faoṣen. San | bnaip-eash. san }

{ | s : l : t | d' :- : r'dl,t | l :- : s,m,T |
 { | sharp - 5 corp mac - + am glap' ap na }

{ | n :- : s,l,t | d' : m : m | s : l : t |
 { | gcpaob | 'S ann a | coh - nág an | arm - ap seal }

{ | d' :- : r'dl,t | l :- : s,m,T | m :- : l,t |
 { | peap + ran - ca | peape | min | tréim. Cappasó }

{ | d : r : m | n : d' : t . l | s : l : m |
 { | grubal-corp ap | m'ág - + - ne'p | mato - im 'T a }

{ | T :- : d | d :- ||

{ | meation an | Lao. ||

2

B'f pöspla'n éan, óraobhaig, mo roga'f mo roga éap maliú,
 A roug mo órsoib goan agur taistíonam t'á bráigíod goat bán |
 'Sé níseadairg ap m'orpa 'gur' éap me Lem rao éan fám,
 Úsair a gúspair, mo dochar | le hanúip na inbürde gocáin.

3

A chuman na gcumhan níl oímpa t'ain mi-ád
 Ip iomar ve'n thófar ná leigpró mé thiom go bráit;
 Comaire leisfa niop glacar i n-am ná i urpáit,
 'Sé mo léan a'f mo dochar map ap éanagail mé pian le páirt

4

Mach tuarach map gnó é, buaí tuabal ap na maoil' reo éas,
 O Capparg an tólaip go himeal Loc Cam-an-ghaird,
 'Smeulineach 'f a' maethnam go n-ionpairgean an spuan amair
 Ap gile na gile—mo éailín dear, manla ó'n eifláid.

5

Ci'p b'hongma mo éritim ra tubairte 'f laigear mo éan,
 Fendt Dhuaimhne, Leabt clíre—am peap céil ap na pemn doibh feapp
 Ci'p Eamhainne raoi geaf' é go brusáipeadh a dopp ap lár,
 'Thuaip éanagair ap coirce é gan tréise ag beann Súlabhain.

6

Anoir ó tám cláordte 'f o'macigear am' rppcear gan dípo,
 mo fíam éan gac brumneal dear, thilear tu roug mó páirt,
 I urcig tálairne an glorne buaibhreáid me om' furbo ag ceann clíap.
 'S go n-ólpeanna a fíancé go páitreat, a'f go urcig cù fíam.

MIODHÁIRU BELTON.

Fusair an G-áinphán go an éadaí duair ag pair na Bláthain ra Súlabhain 1903.

Raitineac, a bean beag

Stéar C. So haenac.

{	d ^l	d ^l	: t . t l , l : s . s d ^l	: t . t r ^l	: p ^l / m ^l }				
	do	tarp - ear	mo	geappa - caale go	Dapp - a na haon - ne a }				
{	d ^l	: t	l	: s . s l	: l	l	: l , l }		
	o'hap - parb	ream	-	pi nu	cá	-	cal	máple	finap a .
{	d ^l	, d ^l	: t . t l	: s . s d ^l	d ^l	: t . t d ^l	: r ^l , r ^l }		
	táin - g	pl	a	ba	-	te, mi	blappcaó	reas a' rige	tau, a' r
{	m ^l	, p ^l	: r ^l , r ^l d ^l	: s	l	: l	l	: l .	
	pas-t-i - meat	a	bean	beag,	ream	-	pi 'r	im	air

Cupplá—

{	m . l	: l . l l	: t . l s	: s . m s	: s
	Rait-i - meat	a	bean	beag, a	bean beag, a bean
{	m . l	: l . l l	: l	: t . s l	: l
	Rait-i - meat	a	bean	beag,	ream - pi a' r im
{	m . l	: l . l l	: t . l s	: s . m s	: s
	Rait-i - meat	a	bean	beag, a	bean beag, a bean
{	m . l	: l . l l	: l . l t . d ^l	: t . s l	: l
	Rait-i - meat	a	bean	beag a' r	reán-pi-miu an cíp - re.

2

Éá tréig mór fárrriog i mbárra na hAoine;
 Éá bean acau ó' a ghláin agus bean acau ó' a gceilbhéas ann,
 Áit bean acau ó' a fárgaú of cionn coircéan ar a nídholl,
 Agus geamáisean ar a coirbhagioib ó' a leataid ar an usplofars
 Cúppá.

3

Ní fcamplí an c-agán ro ná práctai gceilbhéas,
 Áit pláip ó'n Spáinn tréig dírbhí gíosa;
 An té iorráid síceo do ar mairín c'réif na horúde,
 Do buanúroibh tó an páir ar éríg móibh na hAoine.

Cúppá.

4

Éá minn bárrphéionna i mbárra na hAoine,
 Ní'l fhad caiteas ar an fcamplí seo gceilbhéas;
 Meilín fhad gáraí ó'r bion leacála 'na cporche iarsc.
 'S bion cluig ar a gceartail ar peadh ló-ge-n-oiríde.

Cúppá.

5

Na minn gionna fárrpeoga éá i mbárra na hAoine,
 Ní gná do chleasctar fhad fcamplí do gceilbhéas;
 Bion pláip gáraí na ndíre 'ca i gcoirp na horúde,
 Agus crúctaí do'n cróibe fain go ndéan níos éinéibh.

Cúppá.

6

Mhuair a ghláirigeann mára, Robín agus Sile,
 Nóra 'gur Cáit, ip páirta a thír fhad;
 Áit juga ar an gclár 'f an éairc u' a lionasú
 'S mo éadl go brád ríb, & minn, cusp dhoine.

Cúppá.

7

Raitheas, a bean beag, a bean beag, a bean beag,
 Raitheas, a bean beag, geamplí 'f im airi;
 Raitheas, a bean beag, a bean beag, a bean beag,
 'S ip beag an mhar ar fcamplí, mara tmeall ar t-im airi.

na cleasanna.

Bláth F.

{ | $\widehat{T_m}$ | r : d : l₁ | r :- : fe₁ | s₁ :- : fe₁ | s₁ :- : s₁ }
 { $\frac{\Delta n}{\Delta n}$ bress-cúip-pe Seán ó bapp an énse. Áp }

{ | l₁ : r : m | f :- : r | m : r : d | r :- : s₁ }
 { tig an cim - ceám ag pun - ce Jig ? map }

{ | s₁ : s₁ : s₁ | s :- : s | s : l : s | f : m : f }
 { éim-eab ré gleo te cleas-an - a ndó - a vo }

{ | r : d : l₁ | d :- : r | f :- : l | s : f : m }
 { tuig - aú ra eigeo po ó Ceann-cuipce Ág - up }

{ | r : d : l₁ | r : d : l₁ | s₁ :- : s₁ | s₁ :- }
 { ó bean a' eigeo, cao ó'n busipe fin opt ? }

2

Do bhearr 'na mbrogaibh glearúcheadair.
 Cluaidhur címpóraibh 'r tarp meón le ceap:
 Nioc b'fearra thuit clúim mar éinsearfaidh pé u'bhonn
 na perdóibh breag cùmha 'cu fáu best opt.

Asgut ó, 'Bean a' eigeo, cao ó'n busipe fin opt ?

3

Cí snearfaidh na milce atcio iomta
 Do fghairfeadh gan smoll liac-burba ná eimseid,
 Do éinsearfaidh éan fáim eamhais 'geur fuaideáin
 Ár móran eile g'fáintá ná h-ádálm tunc.
 Asgut ó, 'Bean a' eigeo, cao ó'n busipe fin opt ?

4

Úi fhéidir 'chú fáth ag fionn rath,
tr 'mbó fhiab a'g fiafán-cúm tu fiúblaró leó;
tr 'mbó catam tu tóis mar le busle u'í bróns
Do chomraoibh éan fgeáin na flóighe fear.
Aigur ó, 'bean a' cíge cao é'n buaspt fir oire?

5

Cá cróncean ceapt-aor u'í níosunnai roim
níi rath ré poll-phíopeadh ná móirgeadh briosca!
Úi béalair Óig go gneanta 'na mbodá
Go bpríoscaí tu clóibh gan éedh ionta.
Aigur ó, 'bean a' cíge, cao é'n buaspt fir oire?

6

Níi cuilean ná tráisighear a Éi 'na mbóinn
Ach bioma breasg téibl Éi eadairrom Óig:
Ceanga breasg fírinneamh tu cróncean Óig galairn
Níb gceapáid ní hÉanna, a'g mo lom níl lom
Iar I 'r ó, 'bean a' cíge, cao é'n buaspt fir oire?

mičeál ua tuama.

AN ÓS-CÉARC SHUÍR.

1

Ár púas shíl 't a geór, ír bhrónach tionsc,
Mhar éigírt i ngearsc 'ra éró anois,
Na crápanna nótá
Nóim frannacaí ná ód
Do shealbhúníg an lón a bí i gcuairt na maei;
'S ír tuibhac mór ag caoi t'á óruimh anoir.

2

Thuaig lánaig ra éilidh le mán ó'n genoc,
Bí ainsí-éireo rgeálta nótá agus taim,—
Se moeáig anra éró roip
Le buaile dian ná n-óis-maei,
Ír go raibh frannacaíg lári cónaíreann robhais ra phic.
'S ír tuibhac mór ag caoi t'á óruimh anoir.

3

Ait bheigeadh-robh, táir tuibhach, éan clír,
A bheig i meártá ar nóláir fóghamair mar tá,—
Súir éigírt raoi eornaíon
Na crápanna rómha,
Ír go bréagáin-tó ar neómhae trácht le sonnta;
'S ír tuibhac mór ag caoi t'á óruimh anoir.

4

Uillor Uí Fhearta 'n-a déanú súir feoilíníar rinn,
Ág carraigtear an éilidh agur cuimhre agairne,
Ag dul go tein an eoró,
Mhar ar cléanamair glór,
An frannacaíg 'ra eoró 'súir é i mbhrón, táir linn,
'S ír tuibhac mór ag caoi t'á óruimh anoir.

5

Ait ar ghoiríontar an éró ba bhrónach rinn,
Míar cao a bhealbh róimhinn ná ós-céarcó súir,
Ír i gheamhúnigte ar rgeáltais
I ngearsc i bhríodh eornaíon,
Ár éigírt ceathairmea tuibhach gan tuibhach linn;
'S ír tuibhac mór ag caoi t'á óruimh anoir.

CONCUIBHAR Ó TEASMINNA.

"Sé an ceol atá leis an aithíón ro ná ceol " na cleagana." Cí ré le páistí ag least. 42.

TOIRÓEALBÁC CÓIR.

Síleáit C. Moderate.

ponn : " An Samual."

{ : t : l | s : - m : m | m : - f : m | r : - t : t | r : - }
 { m ópere - em go | m óe, ó son a berdear | bed,

{ : r | m : m : m | s : - l : t | d : - : l | t : - }
 { "bep bocht ná go | león - aró an | bár | cù ";

{ : l | s : - : m | m : - f : m | r : r : r | r : - }
 { a'f a luatx | m | móig a vort - can móp - coppia

{ : r | s : l : t | l : s : l | s : - : - | s : }
 { ap óm - ne gan | rcpó, a'f é ap - | pa

{ : r : s : s : l | t : - : d | r' : r' : t | l : - }
 { m plop no neac | bed, am mat - tan mó'n | neón,

{ : s : s : s : s | s : l : t | d : - : l | t : - }
 { a scúppró an m | glóp - map | kó | ap;

{ : l | s : m : m | m : f : m | r : r : r | r : - }
 { pásca teag - aró | scór - ce ag taip - teal na | mbócaip

{ : r | s : l : t | l : s : l | s : - : - | s : }
 { siop, toiróeal - uac * | cóip ua hám - | uil.

* Uírial-áit.

Thior óruannas ró gróir, ná círe te'n dr.
 Thaíl gearradh 'náig-n-áil go páitseas;
 (Do) fúrbheas rí bhoir ó mairim Dua-Domhnaich
 'S go n-díopeas' an lá Dia-Blaistíun ari;
 Ní glacfaidh ró cónaíapple anna, ná an-loir,
 Ní ruspreat, ní érasabhrat, 'r ní fálfaidh;
 'S nád ligeas ríb rí ñeard gur éairi párca i gceáirce
 Coimbealbacl eilea illa h-áinmí.

Ní raibh eisigh leanra rí ñeard, ó díarraing ó ñeard,
 'S go himp-áisíne gusairc na páitse;
 Ó riu go Mhóm-fhágair, 'r go Dealgairn na gcuas,
 Ná'r tróymuris ró gusair, mo páitseas;
 Dá roiseasáid na glinntíde phionnaid gan ghráim,
 Na capra ó'n ñeard, gan éanars;
 'S ní raibh oifíodh gan tuismit ó Coimbealbacl gusair,
 Tó'n ealraú éur gusair ari scáile.

U'fearr liom leam' ñeard, gan éapail, gan ñeard,
 Gan earras, a'f róir, gan éair;
 'Ná imbeasct 'ran pár, mar teapar óg
 Thiac Ósaoilairg eolraísh & ñeard;
 U'fearr imbeasct 'ran meathain, mar roiseargaird ód,
 'Ná bhornd le róir go háir gusair;
 'S gur éuis ró rí ñeard, 'r a cléite gan treoir,
 'S gur i uromhaibh na báidna báileas ó.

A Cúrpáistíbhc, piat ! ná lean-pa do'n piagair.
 Léir cailleadh an piail-thiac áitíseán ;
 Círat fáiltír do'n ghran, cosú a heacúraid do pháip
 Ag imdeacht le piagair a tháthara :
 Leig leig na gruaicte a'f bhearnaibh gham cian,
 Na gruaicte bí tuama, tún-bráfa,
 Eup leigseán 'f na ciarscaibh na hóiríontar fíair,
 'S nád doimhne óilteach a thian do pháistion.

Dá nglaicearadh mo chónaíreacht gáel tuineo tá traobhann
 Cuimte do'n ór, a'f spáis róir,
 Áitíseán ní fóigpheastó peasta mar cónaí ód,
 Ád imdeacht 'fan nór ip gnáth leig ;
 Níl ann aic ceoil, ní thairiscann pé 'gcomhannróig,
 'S go piagairí pór-thóigrí a láin té ;
 Án piagair úd nád eol ód, a'f náipe ar!

PEADAR NA DÓIRÍNÍ.

(1704-1769.)

mo čneāč a's mo čás,

sklar E.

pohn : " Družstvo češských dětí."

{: d.r | n : - : r.d.d | d : - : r.m | r : - : d.l | s₁ : - }
 { mo čneāč a'r mo čár ná rca - genn tiom rnač, }

{: l.s | n.m : - : r.m | d : l₁ : t.s | l₁ : - : - | l₁ : - }
 { náp tungasap ap bájap ná rca - - - vás, }

{: d.r | n.m : - : r.d.d | d : - : r.m | r : - : d.l | s₁ : - }
 { ná nce-če map čág ná go pagenn go vci w' špič }

{: l.s | n.m : - : r.m | d : l₁ : t.s | l₁ : - : - | l₁ : - }
 { pč bače ná rce go mbionn - - - vč. }

{: d | l₁ | s₁ | s₁ | s.s : - : l.l | l : n | r | d : - }
 { so nečp-panno mo čeapka a'r mo ecp - ba sat tč. }

{: d | d | n | s | l | - : t | l | - : - | s | - }
 { o čep-čao čun pán 'ra čip - - - ml }

{: l | l | n | r | d | r | : n | r | d | l₁ | s₁ : - }
 { san ret-tling ap pagán at náp - ecp - ba 'r gáč. }

{: l.s | n.m : - : r.m | d : l₁ : t.s | l₁ : - : - | l₁ : - }
 { a'r ná bcp-čeap an bájap ná rca - - - vás. }

O ro doirt moar i mbroig a bi pentice go leor
 Da neart liom ag gabairt na flige tu
 Ar minn éapail fé gcuir ag ceapaint 'T a róis
 Da minic ag ól 'T ag viot tu.
 Do fathair tu o'fear òg ni feaca mian fór,
 'S níor ceapadh ró thá am' liom tu,
 Cuir liom fa páirt o Sarana Nób
 Pé báile ná lise i mbliana tu.

A'f ó láig ar a tsaoth gur cnuasaí poimh leigheas
 'S náp leigean ar geamaid tú an' tágaine
 So bheit cluigeadh at' béal a'f tu leacann mar aoi
 A'f tu ag amarc ar Réiléan eolur.
 O l'bhfearra liom pán ná baile pé láit
 A'f ná feadanta raoir gan fiodhling
 So gclúininn ót' béal a bi binn gan aon bhreag
 Ar feartais an gaoth i gcuir tuis.

Mhíceál O poistluibh acá anoir 'n-a tímcheire ag Déla Dáire tu éam
 Éuigean an t-amhrán ro, roip ceol agus focail. "Bhí an Mhíceál O poistluibh
 obairna tu feidh Éuigean ceol an amhrán" ón chéadán lim "blaibhneach agus
 ó fin. Bhí pé an uair riu 'n-a tómáinrúe i nglareadh agus tu filleadh gur
 fuair ó Dála na nghall é. Cá 'fhor agam anoir gur ó h-árdh Mhór Uisaglair
 i nDáiribh é. Dáibh maraibh liom ceaptu tu óbáinibh ar ap fiodhbar 'n-a tsaoth
 céana. Táim pé éumaisim aige anoir aspirí.

MATHIM ÁLUMIN GRÉINE.

Sléacht F. Cuirteadh mille.

{| s .m :r .d | l .t .:d .l .| s .l .:d .x | d .: d . }
 {mathim álumín | gréine - e 'r mó'r | baoibh cnuic na buasta, 'seab

{| d .d :m .s | l .t .:- .l | s .l .:s .t .| r .d .:- .d . }
 {bóarcair caitheamh maop-ála 'r a | bpóiríon pluic éin tua-chaip, 'di }

{| d .:m .s | l .t .:- .l | s .m :d .d | f .s :l .l . }
 {site 'r pinn-e'n éin-peastc go | gréine - eac 'n-a | gruaró-nó, a'f }

{| s .m :r .d | l .t .:d .l .| s .l .:d .x | n .l :l .l . }
 {ó'fúis gíomháin | baoibh - éan 'r i | baoibh - leac naic buan a buan, a'f }

{| s .m :r .d | l .s .:l .t .| d .:d .| d .: |
 {geóbam ai-pír an | cprúr - cín - | lán, lán, lán,

2

D'fhiarrann gear-tha go bhóraíodh do'n gréir-bruinnneal gcuamhá
 "Cá bfuil do baoilte, ná cas é an tsaoibh ar gur glasaírit
 An bhean ar fán an t-saoigheat céas cásle ar a chuaingre
 Ná an píos gurb cura séarfhais éinig crosair thuitice ar ghuairim?"
 A'f geóbam aipír, qml.

3

'S a dhéag-fhéid clúdach leigheasanta ni haonamh meá ní a phoibseáir
 Ád bean do mathibh Searbhal, mibh 'ca lónnuríde ag cruaibheas
 M'ainm éaspaí-ja Cíope a'f thas Searbhal gá luanach liom
 'S báis mhaisleach puisci ag bhearradh an éidig a'f an fhuadairg.

A'f geóbam, qml.

Leigprao roarta vom dántaib, tám spáisce ó na níoslaibh
 ag ballingasú clocha a'g céan a'g gan páistí ar son oualgar
 ag gesteann ar an lá ón nár thíos son fuaigsear
 'S iñ móir an galair baint liom an t-áil ro pé cnuadhrimath.

A'g gheadam, qml.

Ná leig-ro roarta vost' dántaib, ní gáid duit beidh buairtá
 Bíod para dhinn ag trácht air, tá an cláirce lean buailte
 Is eáilpion mhaireach meá mé vo thíos le tuairpeag
 So Dhuil Comail ó uibh Rátháin, a'g an lá aige fuaidh buairtá.

A'g gheadam, qml.

Do Éigear croílár líom ói, agut eisín páistí noimh an fuaime
 Cuirte gcaid go lá ói, go páirta ar a gcuairneas
 Do níosgrann teince cnáma tú mar átar i móir-éamh
 Mar fáil go mbheadh an lá 'Gáinn, a'g ceastar páistí ar na huaigleib.

A'g gheadam, qml.

Níl meort vom gcaid go lá, cé gsep gáibhiste liom fuaimeas
 Caithreas crual go Clár Luim, tá an báispe le buailte
 Dervé Barraonais a'g a n-áilca gan páistíar o'is fuaigsear
 'S Cláirne Íasónéal 'n-a n-áitreasb, 'r iñ átar é ró-mórbh lean

A'g gheadam, qml.

an banch

Stéar C.

{ | d' | d' : t : d' | d' :- : d' | d' : r' : m' | r' : t : s }
 { ap | mar - in Dé mairc ba | épi - ré - ce bi m'aig - in' Am }

{ | t : d' : r' | d' : t : s | s : f : r | m : d : d'.d' }
 { fur - dé ap céann cláir ag ite | ppá - tal 'gur beinne leo ; thua - p a }

{ | d' : t : d' | d' : d' : d' | d' : r' : m' | r' : t : s }
 { ppeab du - gán mo má - tairp ba | dán - a bá lab - ap - ts,

{ | t : d' : r' | d' : t : s | s : f : r | m : f : s }
 { " epi - g at' fur - dé 'ppá - til - e, ap | pán du - air - an ban - b uainn."

Ceapá—

{ | s : f : r | d : - : d' | d' : r' : d' | d' : t : s }
 { Rites fol de ó, Rites fol de ral ó ral i }

{ | m : f : r | d : - : r | m : s : f | r : d : t, }
 { Rites fol de ó, Rites fol de ral ó ral i }

{ | d : - : - |
 { deo,

2

Do pheasat ón mbóro, déinear coimseá na cnuig' oíche
 's mo hata le páppa am tháin leom gur pheasat é;
 Do pheasat an bótáin go utá na coimseána ba giorra thom,
 pheasant a' scorráil le nímeasat ap póró banch muis' oppa
 Ceapá.

3

Aph pilleadó thóthra ba bhrónach bi m'argine,

"Le réit a'r pá bheag, go ngeobhrad uan fhaois eom;

"Seo an Leabhréasach do ghuadarf rap a mbuaileadh ra dhalainn mór
Gur condlaean mhuar éimp air ghuadarf éomh ragaibh ari.

Cuppla.

4

Tilip éantais gan map pláisteachet leip na mnáibh do thí am baile poibhlach,

"Guthraimar nár gnítear le páistí bheag pláisteachan gnath;

"Cúig a' fhrith a gcuibhlach, "gur pláistair an bhean éu ghearrann

Nu ní forbairt son bháita ari an gcláir reo 'n páistí maippríodh é.

Cuppla.

5

Fearrta tóigearbh, póst ní bhró cealgach.

Map iñ eol domha é tóigearbh gan feadhainne do fadhlachaint leis."

"Uiméigearbh an bhean a' fheadh éan an geata roip,

Níos a érthibh uas ghuadarf seo peiste in Í an Láthair an.

Cuppla.

6

Cuanadar ó bhualadh go tri 'n ceampast, map bi óig-bráinneal inair-eamail,

"Óibharp go raibh féidir leat a chlóir nuair bi bólacht ar bairne aici.

"Uiméigearbh ó chuanó a'g mór címpar an leara riagh,

Ágair ghuadarf ta cuairt ó, gur ghuadarf éan greadhála raoi.

Cuppla.

Na énnaig leacra an " Post " ag ceannadh é óigeasáil a bheile leis,
 ná páist aige cóirtear ná páma go scárradh é ;
 Do phogair ap éilimh aip leam' ghuarméas níos leoradh mó,
 Do m-astracháidé gáin físeáidear i m-dannatáile a' fheastaíodh é.

Cúppa.

I mbéal na ríabcháin ro, bláth a láth daoine i n-áppard leo,
 Díom, a'f mo mhácaip, i mbéal trácht ag an imbanbán ro.
 Na tionscailtear go mb'fearr tan ná best : uigí'n cíobairne ag
 pagairneadh
 Ár meirge, cnuisceáilte a'f comháibhíle am' fheastaíodh leo.

Cúppa.

an curaiciin cois na briúise.

Gleas E. Andante.

{|| l₁ :- :t₁ | d :- :r || m :l₁ :- |- :t₁ || t₁
 {|| r | pav - a | mé | 'gábal | cim-pal. | - :t₁ || t₁' }

{|| l₁ :- :s | m :- :r || m :l₁ :- |- :t₁, t₁' || t₁, t₁'
 {|| rúbal | cúng - i | a'r | cíop - ca, | - :t₁, t₁' || t₁, t₁' }

{|| d :- :t₁ | d :- :r || m :- :f | m :- :r || m :- :r
 {|| ca - a | ip - eal | go | beamh - e | einge | 's ne'n || s ne'n }

{|| r :- :t₁ | d :- :t₁ || d :- :t₁ | d :- :t₁ || l₁, l₁'
 {|| rúp'b | rún | coip | einge, | - :t₁, t₁' || t₁, t₁' }

{|| l₁ :- :t₁ | d :- :r || m :l₁ :- |- :t₁ || t₁
 {|| fad | an | c-ág | - :tac | maoh-ta | 'sa || sa }

{|| l₁ :- :s | m :- :r || m :l₁ :- |- :t₁ || t₁, t₁'
 {|| náo | a - náip | éan | cígo mó, | - :t₁, t₁' || t₁, t₁' }

{|| d :- :t₁ | d :- :r || m :- :f | m :- :r || m :- :r
 {|| hág | ó | áit | - :r | rao | te | so || so }

{|| r :- :t₁ | d :- :t₁ || d :- :t₁ | d :- :t₁ || s || t₁' n
 {|| cait | eit | e | e | einge | - :t₁, t₁' || t₁, t₁' }

{|| l₁ :- :s | l₁ :- :t₁ | d' :- :t₁ || d' :- :t₁ || d' :- :t₁
 {|| cuam | ag | rním | go | b-aobh-inn, | - :t₁, t₁' || t₁, t₁' }

{ l : - : t d' : - : t	l : n : - - : - : s }
{ long tan phil' s'	riott cùgann.
{ s l : - : s l : - : t d' : t : - - : t : t	
{ Áp Éigse cùmp ta tion - ta	De
{ t : - : l l : - : s l : - : - - : t : s . s	
{ ri on geal ó'n Spains,	Cí na)
{ l : - : s l : - : t d' : t : - - : t : l . l	
{ báro 'na páir a - sior ann	pína)
{ s : - : l . l m : r : - n : l : - - : t : t , t ,	
{ Lán neapc : mbap-pai	caoi-te
{ d d : - : t , d : - : r n : - : f m : - : T	
{ Cupan éin corp na bphig - ro - o	'Ucl'an
{ r : - : - d : - : t , d : - : - - :	
{ Uigeach geal gan	cáim.

Cá an báin-brac go clúdaití níomhá,
 Ár fórsaod ó hach ríon ann,
 Cuileann ghréine ag lúigé air,
 'S iñ 'moo bráinnige ann ag páir;
 Fir a'r grinnair gán chionnáit,
 Tuibhir a'r laurel víreas,
 Cáistínn, cuileann ghréige,
 'S an fúgin-darp do háro!

Frithmheoeg, best a'r bosch ann,
 A'r an leathán bresg gan ambleag.
 An wile fórt eile aðomato
 Niðr cuimhni liom að tráðe.
 Tá ceileasborð éan að ófarnn ann,
 An lón 'f an fmbólin benn ann—
 Sa Cúpaicín coif na Órigos
 Ag an Ligeacá geal gan cíam!

3

'Hé piðvæg spítómar liðo 6,
 Toga 'gyf' rega na víf.
 'S a dánle bðara dæm-taip
 Niðr clærðte le rðó,
 Óig-jeap erða, gvanður meap
 Við ófhami-fljóðt óige ó'n til reo,
 Spretamalr grópt neam-taróbreac
 'S éan son tenumeal að a cát!
 Táro naflo 'f ðigr' ag fyrðre ann—
 Cléip go fulcras fíteac ann,
 Ceolt, if grópt að aðbnefar
 Vinni aðu ve gnáit;
 Tí bætra Óð 'gyf' vall
 Ag rðgáil vørgar lao' gyf orða
 Sa Cúpaicín coif na Órigos
 Ag an Ligeacá geal gan cíam!

seán Ó liðe,
 ón liop Möp.

Seo Éuar agman an ceolt pë mapp fúganna daonan : seo Þópklápuge an t-amhrán mata.

mo teaglach.

Gleas Eib. Go h-eacrom.

Cuppla.

f.

{ : s.f | m :- d : d | d :- m : s | d' : t : l | s :- }
 { Sernn h-asó - paibh ó | h-áip - aibh ó | h-teag-ash ó | h-í }

{ : f | m :- d : d | d : r : m | f : m : f | r :- }
 { 'Búeo ag - aibh an ob - aip o'pig meró-peas m'ím cpoibe }

{ : s | m :- d : d | d : m : s | d' : t : l | s :- }
 { muap reel - am mo cop' éan mo teag-lach beag guma }

{ : f | m : d : m | r : t, : r | d : - : - | d : - }
 { ap épiod-ná' ap pao - tap mo lae dom Fine }

{ : d | d :- m : m | m :- m : m | s :- m : m | m :- }
 { 'Búeo tall tap an eap - at map a bpaip - ann gac craob }

{ : m.m | f :- m : f | r : - m : f | s : m : d | d :- }
 { an bo- éan - in beag aibh - inn do seal-áu le h-asó }

{ : s | l :- f : f | d' : t : l | s : f : m | d' :- }
 { Súeo aibh mo teag-lach, r teag-lach mo gacit' }

{ : f.f | m : d : m | r : t, : r | d : - : - | d : - }
 { map a gacit-im mo pao - gal so rír - - - D.G. }

2

Cá maire 'fan áit úd a'ír bpreáiseacht go mbuaep
 Cá biolap i' nómáin 'r feamhóig na ngráid gcuair.
 Cá portán 'ra gernipeasóid ó Shaorán an tsaoibh tuairid—
 Sen moladh a'ír cuairtears ar (a) Áiltíseach—.

Cuppa—

3

Cá nádúin 'fan áit do 'gur dianlaist éan éannt,
 Cá tuisleadharp 'r fuidara 'r an éirípreas 'r an fuidol;
 Cá fágáid ann 'f gusáptan ó bhrócaid um neáin,
 A'ír níodúin a' cprónam do'n pháras.

Cuppa—

4

Buráin róimh 't idh oire, 'bóthairnín, gacl am
 Mar ap tótaip gae láibear mór-áiríseam 'dom' Óláinn
 A gcorrda 'r a nádúin go bráic go paibh ceann,
 A'ír aonúneasáig corrúche 'nbhdp mbliat-fál!

Cuppa—

Uispeannuise Mac Costiú, Déil Áite 'n Gaoptaró, do cúm na focail. Is
 uisce am crannpháin ó gan bheith.

plútón na mbán donn óg.

Sícear F. *Moderato.*

{| f | s .d' : d' .x' | d' .t : s .m | f .m : d .l | ta | : d .x | }
 { vú | vúeoc - pá | tiúm - pa go | Conn - cao | liat - opum, A }

{| n .d : f .m | d : d | d : - | | f | }
 { ptú-ip - in na mbán donn | óg, | ár }

{| s .d' : d' .x' | d' .t : s .m | f .m : d .l | ta | : d .x | }
 { bháppainn-pe mié beat - agur | meádó | map | baúl | óire, A }

{| n .d : f .m | d : d | d : - | | }
 { ptú-ip - in na mbán donn | óg, }

{| n : d | m .f : s .l | ta : ta .l | ta : d' .d' | }
 { Déap-páinn aep na long na root 'T na mbáin óire, pá }

{| d' .t : s .m | f : s | f .m : d .l | ta | : f | }
 { tlap - pal na vconn a'r | pinn a' píll' óm ucpáig, 'S nf }

{| s .d' : d' .x' | d' .t : s .m | f .m : d .l | ta | : d .x | }
 { leospainn-pe son bpó - n | coró - de ic' báit | A }

{| n .d : f .m | d : d | d : - | | }
 { ptú-ip - in na mbán donn | óg, }

Ní neardó níse leac 'f' níl maré óire ñeart am iapparó,

Óubairc pláipín na mbán donn óg;

Máir ní coinneoc' vo gíobrca seo gan biaid mé,

Óubairc pláipín na mbán donn óg.

Nílle céan feasa tuim beart ñorðeis gan feasa

ná beart ag ríabal an trócta 'rna brárad leac;

Ní fág mo époibh éinit grád ná geam.

Óubairc pláipín na mbán donn óg.

Connach mó éngham i tré Líp an tréib'

Máir pólteam tríu an geam,

'S do li mó 'caimte 'f' ag cónpád téi,

Go mbeadhamaír go pláip na mbán.

Surðearmaír-me riop i láib an fáist,

Go utas mó tì ríobrca faoi mo láib

ná psiil eisip rá wéamharó fi ná h-iocfainn a carn

Do pláipín na mbán donn óg.

Mó éreab a'f mó érád gan mó páircéa riop téi,

Pláipín na mbán donn óg,

Té éengal gnáda go bpáit ná ríaoilpeab,

Pláipín na mbán donn óg.

Curille le ríagáil go bpáit ní iapparó—

Aé ag ríugraib 'f' ag gáim 'r'pír máir ba mháin linn;

A 'fia l nád cnuairt an cat maya bpáigairt mó mo mháin—

Sí pláipín na mbán donn óg.

(Cá d'fhearrú nádairca atá an páinn deiridh.—" An Bhráibac.")

A MÁINÉ NA SCÓRÁD.

Gleas Eib. Go roibh.

{ : s₁ | s₁ :- : d.d | d.t₁ :- : d | m :- : r.d | r :- }
 { Δ | thá - po na gcaorao 'r a | thar - caolais fili,

{ : m.x | d :- : r.d | d.s₁ :- : l₁ | t₁ :- : d | s₁ :- }
 { Slin ua - im-po peac-na dun am ná mbhinn }

{ : m₁ | s₁ :- : d.d | d.t₁ :- : d | m :- : r.d | r :- }
 { Δ | carp - ceal gan tharp-s 'r tú potham 'r a críoga,

{ : m.x | d :- .t₁; s₁ | f₁ :- x; s₁ | d₁ :- :- | d₁ :- }
 { Sád mar - vint le poill - po na grán - - no.

Cúpla.

{ : d₁ | m₁ :- .f; s₁ | d.s₁ :- : s₁.s₁ | l₁ : f₁ : f₁ | s₁.m₁ :- }
 { Δ | cum - an 'r a spáð - 'r tú óeim mo époróe 'cpáð }

{ : d₁ | m₁ :- .f; s₁ | t₁ :- d;r | d :- :- | d :- }
 { Δ | cum - an 'r a spáð - uil bi písp - - ceal,

{ : d₁ | m₁ :- .f; s₁ | t₁ :- s₁; f₁ | s₁ :- .d;r | m :- }
 { Δ | cum - an 'r a spáð - 'r a písp - na mban mheas,

{ : f.x | d :- .t₁; s₁ | f₁ :- x; s₁ | d₁ :- :- | d₁ :- }
 { Sád riór a tháip - nín láim - - tom,

2

Trá éupa éas báictíb do éochair mar mhaor,
 Tho réaltáin pháistír riúamh éacim,
 Saorúisear na h-ára 'r é Gabáilt gan macrúiseach
 Ár an mheá tu si tháinigreann sé réamh.

Cuppla.

3

Ír é tu roinnt-re do ghearr mo éigerte,
 Ár feál me i gceim i ngleanntais ghráid,
 Do cíl éas báictír ómpair bárd,
 Ár tu fáilte cleasraí clasaírap.

Cuppla.

4

Aig príobháil ap trácht 'r an t-síman t'fher lárge,
 Aig uíseamh cuma 'r an pé 'n-a fhorbair,
 Mar éag ná ghearr doon' thala thin
 Ár doon' domán feansg cap don bean.

Cuppla.

5

Ír fada mé ag páil le huairp na ngeanáin,
 Is ír uíseal gáel uairp gur oíchearc a bhim,
 Gan corraí, gan ruan, le buaireann tríolt,
 Aig príobháil na tormaíc go am' domhar.

Cuppla.

6

Dá mbhur Laoim a Breasamh ó Chnoic na Rí,
 Ó Ceapairg a' tSealbhaí 'n-a bhíodh riann 'n-a fhorbair,
 Mhón a' Sholláing 'gur mhán Árasáig,
 Do bhuineann iad nile go láir ari.

Cuppla.

ИНОВАЦИОННОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ.
 (1902.)

pónnočt.

Sléap E.

{ :d | f :- .s | l .l :d | m :- .d | f :d .ta }
 { mo | plán - ra cuspim čan | pón - note, | 'zé }

{ l : - .ta, | d :d | d : - | l .ta }
 { bá - le bezg an | cplém, map sr }

{ l :- .s | f :s .l | ta :- .s | l :ta .l }
 { ann vo vó - gáš go | hós mé | 'zán }

{ s :f | m :r | d : - | l .ta }
 { uspear - ha pónn rá | cplégt, čan zo }

{ l :- .s | f :s .l | ta :- .s | l :ta .l }
 { vch - mg čugann le | pón - | rado }

{ s :f | m :r | d : - | l .d }
 { sedep - ro opé - rup | cplé, d'ř vo }

{ f :- .s | l :d | m :- .d | f :d .ta }
 { pna - gasp ró ma | cusp - note, | 'zob'

{ l : - .ta, | d :d | d : - | ||
 { pónapp vo pónb - tung | cplép,

2

Dó marpeadh mo tréibhín Ó Domhnaill
 Do bheadh acu malaireadh fadóil,
 Mar ná mbeadh a fadaidh eadóga,
 Do gheobharadh gráin a'f pleir;
 Tá a tig aonair go huairgneasach
 'S é réim ag cabhrú an fheir,
 A lárcheas gaoil ná puagairc
 Águr iad i bhfeidh i gceann.

3

"Gur báitheadh a'f bheagaodh a'f mórcaodh
 Áf luath fuaimeartha Dhréighearr Cipé!
 A cláinn go n-imnítear i'f na cáscaid
 Le críbh 'f le mí-ádh an traoisghair!
 Baile milleadh ná ngealadh ónca
 So nuaigearadh iad go tréan,
 'S náir chuirgeasach ériúcháin i n-ádhair iad
 Áf a leigearadh mar tréibhín le ghráin!

4

I'f dear an baile fórnóidear,
 I'f bheagán é a aer 'f a rítheáin,
 Díom airgean lá thioig an Ó Domhnaill ann
 'S an fagairc go hamait ná téigeadh i
 Díom an trúimhsear a'f an gába ann,
 Áf ghearradh 'gur an faoi,
 An pmórlach binn 'fa gheann ann
 A'f inphreáda éan feir.

5

Dá phublacháin-pe go h-éocastáil,
 A'f ar fán go ciúinair Lóe' Léim,
 Áf fán go dtí Cipé tháinéar,
 A'f ar fán go Calath an Chirg,
 Go Muineachán O' uiscearna,
 A'f ar fán go tuád' Uí Mháill,
 Áf baile baos mar fórnóidear
 Ni fágairinn aon' fíochair go láir.

DOINNÉADH Ó SEALLAÉADM.

Cáiliúil do b'eatá Ó Domhnaill. Do puagair a mháincip ar a Dhréigim
 timpai den chultúrtha a'f baile a d'fhan. Do fionnraigeannar i n-ádh a'f a
 ceangair fórnóidear, baile riuit i bhráisear do Ó Domhnaill i mbóth a'gur timpai
 den chultúr a' Céitíneach Coirceach.

COIS LAOI NA SREAB.

SLEAF E. Andante.

{|| l₁ :- :t₁ | d :- :r | m :l :- |- :- :t }
 { Coir Laoi na rreasb go huairg-neat △ }

{|| l :- :s | m :- :r | m :l :- |- :- :t₁ }
 { paom le hasp an éamhnam, san }

{|| d :- :t₁ | d :- :r | m :- :f | m :- :r }
 { aom ap bat ñam ñeard - peab ñeac }

{|| r :- :- | d :- :t₁ | d :- :- | - :- :l₁ }
 { guasm - ñut ma cplaðsa; Lem }

{|| l₁ :- :t₁ | d :- :r | m :l :- |- :- :t }
 { coimh go deasp - ap pemai-pe ñ-a }

{|| l :- :s | m :- :r | m :l :- |- :- :t₁ }
 { purbo go rear - gap puar liom, △ }

{|| d :- :t₁ | d :- :r | m :- :f | m :- :r }
 { pleib map sala ag gluair - east ap }

{|| r :- :- | d :- :t₁ | d :- :- | - : s }
 { cuap - carpe ag gnáth. ñuab }

{|| l :- :s | l :t :- | d :t :- |- :d :t }
 { clop - oub cpa - ñac cuas - ñac △ }

{ 1 :- :t d :- :t :- 1 :- :n :- - :- :s }	{ elas - pote vate - ab nasal - ab, }
{ s1 :- :s 1 :- :t d :- :t :- - :- :t }	{ Slop le harp a gua-lann ap }
{ t :- :l 1 :- :s 1 :- :t :- - :- :s }	{ tuap - gaó so pit a }
{ 1 :- :s 1 :- :t d :- :t :- - :- :l }	{ besos - te wear - a puaré-co so }
{ s :- :l n :- :r :- n :- :l, :- - :- :t, }	{ caom ap at - aón cuaum-nip a }
{ d :- :t, d :- :r n :- :f n :- :r }	{ pan - parap star - a busip me map }
{ r :- :- d :- :t, d :- :- - :- }	{ ópáct gáL na míjga. }

Ці слова та фрази як наявні
 Ас сонячар real 'н-а зриадома
 Со лініяр гарнір іншими не є
 'н-а руаре-лесар блакт;
 А ціла срібна срібна
 Ап а саум-днєар салто вагат
 Со діасо зен зирегз руаре
 Ле музар-зен в'а спів.

Á scáileánróid scáile 't' fuaime
 'Do ríriobair ap brataib náisiú
 Cuanach a'r scáile a'r muair-éamair
 Ág fuaimeasach éan láimhe,
 Án coibhleas a'r an chualacht
 Ág riocóit 'n-a scáileib muair
 Ág faoinn fuaimeasach ap éamair
 Ág náill-got corp tráigh.

3

Ág riocóit leim air do fuaime
 Na gcuairt-folt scáile gcuairt
 'Do fuaimeasach go fuaimeasach
 Ár brataib na tráigh;
 So n-impredh rí so fuaime nam
 Cá thí, cá críab, cá cnat thí,
 Níl n i pá níosair an buairt seo
 Ár fuaime luighe fáil.
 If caidín ro labhair fuaime
 Án thíos-éamair scáile, fuaime,
 Ní haorn den aicme luarún me,
 Cé fuaime leat a scáil,
 Ád phogair éneagairna gluaire me
 Ón tseanib a mbeas le fuaimeasach
 So mberó fuaimeasach ap Gall-Éamaircif
 'Seir fuaimeasach éap i sinn.

4

Cáin plis a' scáile ó éan Spáirt
 So lionnias, lannas, luathmeas,
 'S a gcuairt pá brataib náisiú
 So luascat 'n-a mbarr;
 Cá a mbeasfearcill marp go luascas,
 'S a clárdeas 'n-a glaic ar luathéar,
 D'a maoisdeas gur gairid fuaimeasach
 'Níos d' aicmeibh inro fáil.
 Inniúm tuairi go mbuaistíar
 Ár fiolraí Éalbhán náibhre,
 Ár uisnecht dom aicme fuaimeasach
 Ár fuaimeasach dom Spáinn:
 D' aon Éacordib go fuaimeasach
 'N-a d'fhiocfaib scáile gan náisiú,
 'S an bhuidean ro capaing tuairi níle
 'D'a fuaimeasach le pán.

A CHUISTE MO CHROITHE.

Gleoir Eò. So mait, ceannairidh,

{ | d : d : d : r | m : - : s | r : - : d | d : - : s }
 { àp maro-in n uó poin gréin go moé, vo }

{ | d' : d' : d' | t : - : s | l : - : s | s : - : s. dt }
 { òeaspach ar an bò ba néasach - tac eput ; ùi }

{ | d' : d' : d' | t : s : l | ta : s : f | m : r : d }
 { reacach-a 'sur caop ag cair-smeat 'n-a gréin, 's a }

{ | m : f : m | r : d : r | d : - : r | m : - : d }
 { reang-a - copp réam map gair àp eput ; 's a }

{ | d' : s : f | m : f : m | r : - : d | d : - : }
 { cuir-te mo chroithe ! créatò l'n gréamh pin opt ? }

2

Duòd binne guë caoch a béril le ruic
 ñà. Oppenur vo léig go raon na turpe;
 Ùi a feamhar-thora nòr meag chomhart na mbraon
 òp feamhar Gleair fòir poin gréin go moé;
 'S a chuirte mo chroithe ! créatò l'n gréamh pin opt ?

CAILIN VEAS CRÚÍOTE NA MBÓ.

Stéar D. Cuirprád meap.

{| $\overset{p}{\text{f}}$: l : f | n : s : m | r : d : r m }
 { | $\frac{\text{t} \ddot{\text{a}}}{\text{t} \ddot{\text{a}}}$ biaim ná mor | m̄ 'gam as | eir - rocht, $\frac{\text{le}}{\text{le}}$ }

{| f : l : f | n : s : m | r : - : r m }
 { | cog - ap - uel - géar - at | mo | nóm, $\frac{\text{as}}{\text{o}}$ }

{| f : l : f | n : s : m , r | r : d : l , s }
 { | car - at - uom | spáid guat | mo | cléib - e | tuis - }

{| f : - m : r | l : r : r m }
 { | nō - na bpeig | gréan - e | $\frac{\text{re}}{\text{re}}$ | brogmhaí | $\frac{\text{cre}}{\text{tú an}}$ }

{| f : s : l . t | d' : l : d' | r' : r : r m }
 { | bó - bann - e | éan - éa | as | séim - nág, $\frac{\text{as}}{\text{ar na}}$ }

{| f : s : l . t | d' : l : d' | r' : - : r' r' }
 { | héan-lair | go | mer - peac | le | coit, $\frac{\text{as}}{\text{ar ap}}$ }

{| d' : l . t : d' | f : s , f : m | r : d : l , s }
 { | bpuac | an | tippa - | tám | ap | test - | caob uom, $\frac{\text{as}}{\text{ar}}$ }

{| f : - m : r | l : r : r m }
 { | eas - in veap | spáid - e | $\frac{\text{re}}{\text{re}}$ | mbó, |

Úd a fáistí mar lonnaíodú na ghréim
 Ág fcairfeadh tré fhadharach an ñeoir;
 'S iñ d'fhaighe a ghréim 'ná na caora
 Ág lapad 'mhaortha craoibh na ghorta;
 Tá a béalán níor milte 'ná ghréim,
 'S iñ gile 'ná leamhnacht a gnád:
 Níl óig-bean níor doire 'fan craoibh seo
 'ná caillín doar cráidhre na mbó.

Dá bragairín-te árto cíosaimíar na hÉireann
 Agur éntiseachta flóra 'súr gnád!
 Dá bragairín-te an bainníosán iñ aicreid
 Dá bhrat ap an ucalam ro béo;
 Dá bragairín-te céan ionzear mar rarré ñam
 Plóistí, caspáin, agur ór;
 Do b'fhearr liom baint bocht ap uairim pléibe
 Le caillín doar cráidhre na mbó.

Mhuna ñeart ré am' ñeimhísear
 Leir an tréimear-bean go-bhlár ño fór.
 Tr' nádairreáidce tsobhrónas mo gnáibh-ja
 Ñan ghuairreas, Ñan éipeasait, Ñan tréib:
 Ni bainc fóilte am' éipreid, 'ná am' iníon,
 'Ná ghuallimneas eam' arbhé ní ló,
 Caillín doar cráidhre na mbó.

MICÉAL Ó SÓILLEABHÁIN.

AII ÁIC D'AR SÁBAS.

Síleáil C. Go ciúin rocas.

(:l | l :l :s | f :r :f | m :r :r | r : -)
 An áic d'ar gábor pén - is go né'n-ac a - paon,

(:f | m :r :r | r :r :m,r | d :l :t | d : -)
 Do ca - rao opm rphéar-bean, 'r i ag péaró-teac a crann,

(:f | m :r :r | r :r :m,r | d :l :t | d : -)
 Cai - ri bo - ga bpaon - ac te n-a caomh-leac-an riop,

(:f,s | l,l :l :s | f :r :f,f | m :r :r | r : -)
 A ní boir si-ci ní hpláir-cáib 'r i ag géar - gal 'r i ag caoi.

2

"S cad uo éug an trácht ro 'fan áic seo té 'c domair,

A chaitin na gcoim cuit-épictíseach péarplaet?

An é t'atáir ná uo óncháin ná uo leánán pip céile

Do chuirí uait ap neamháir go bruit an t-néilín go léip ait?

3

"D'fheagairi ri; " Dap noaidh 'r mé bean mórbhaerach na gcaib,

Ní gaoileadh ná comúigur do leónairg mo éisib,

Ní capall ná bólacht ná móir-peoc ap jhiaib,

Áit spáid mo époise teólaib ap bóru luimge riap."

4

" Áit mà inmhit ap fán uait, a bhain-émit, ip tóiné

Ní filíodh éan-trácht oifé éap páile go neá;

Cuspaean rionna "gur feal" oifé 'r cu lphéasach éan cráit,

Áit ghusfeart go bruit luom, a spáid gil 'r a fcap."

"S' d' aon uigantù dòm réamh gion crac'hac a' r' bedir,
A' r' bainfioagan do b'eoanam dòm fion ar an gcorbhann,
Nì gluaiseodair-re gionnig le h'ein-fear go neod,
So b'eoan mo ébau fionn a' t'saibh marbh nô bed."

Sin é an poim ré marbh éinig "Oifín" ag eisial ar an "Impiealbhach" ó
puair pé ó, wasp leir, ó Tadhg ua Leinn agus ó Thomáis ua Heilidhe. Cé
poim éile—an tairne poim—peirbhéa giorr anro againn, agus 'n-a tsaoib
deir "Oifín" linn go mairt ré n-a ébeam peab a bhrat, ac ní fhuathas a phá
cár airisg ré ó, nô cá bhrúair pé an ébau naip.

AH ÁIT D'AR GABAIS,

Gleas C. go ciùm rocair.

{ :d..t | l : s : m | d' : t : l.s|m : r : r | r :-)
{ an áit d'ar gabar réam - is so wé'n-ach a - paip,)

{ :r.m | f.m: r : r' | r'.d': m' : r.r'| d' : l.s: l.t | d' :-)
{ wé capau op - m r'pés-p-bean, 'plas pérot-teac a conn,)

{ :r.m | f.m: r : r' | r'.d': m' : r.r'| d' : l.s: l.t | d' :-)
{ em - r' bo - sa b'eoan-ach te n-a caom-teac - an rior,)

{ :r.d' | l.l:s : m | d' : t : l.s|m : r : r | r :-)
{ & t' boip ar-c' q'la b'eoar-eat, 'r'as ghearr-gol 'r'as ean,

MÁIRÍN DE BARRA.

Stéar G. So mali.

$\frac{f_1}{\alpha}$	$\frac{s_1}{máirín - in}$	$\frac{s_1}{de}$	$\frac{f_1}{dáirín - pa}$	$\frac{s_1}{dáirín - in}$	$\frac{s_1}{dáirín - in}$	$\frac{f_1}{dáirín - in}$	$\frac{m}{cú}$
$\frac{r, d}{máin - eamh}$	$\frac{d}{dear}$	$\frac{t_1}{dáirín - eamh}$	$\frac{f}{dáirín - eamh}$	$\frac{s, f}{dáirín - b}$	$\frac{r}{dáirín - b}$	$\frac{s, l}{dáirín - b}$	
$\frac{t_1, d}{gáin - fíor}$	$\frac{d}{deomh}$	$\frac{t_1}{dáirín - esp.}$	$\frac{f}{dáirín - esp.}$	$\frac{s, f}{dáirín - esp.}$	$\frac{s}{dáirín - esp.}$	$\frac{f, m}{dáirín - esp.}$	
$\frac{f, r, :}{teabharó}$	$\frac{mf}{dáirín - l}$	$\frac{t_1, d}{dáirín - esp. bim}$	$\frac{r}{dáirín - esp. bim}$	$\frac{t_1}{dáirín - esp.}$	$\frac{d}{dáirín - esp.}$	$\frac{s_1, s_1}{dáirín - esp.}$	
$\frac{s_1}{máiríse dom}$	$\frac{f}{ap}$	$\frac{r}{mairín}$	$\frac{t_1}{map}$	$\frac{s_1}{dealg}$	$\frac{s_1}{do}$	$\frac{f_1}{cú}$	$\frac{m}{an}$
$\frac{s_1}{cpoibhí 'nnam.}$							

Cúgar agur tútar ip vo búgar óm' ériodóis gheann tunc
 Ap mairín lá 'eil mhuirí na gcoireacháil fan ceampall;
 De réabhl ña glaise ná urise na ngeamhartha,
 Ip vo déailín ña bunne ná 'n tóiridh muid a LÉRÍAN

3

Do fil mē tu meallatō le bmaithre 'f le pōsa,
 Do fil mē tu meallatō le leabarta 'f le móinte;
 Do fil mē tu meallatō ar breasaló na heornan—
 at u'fag cù tuibhach uisli ar feadh do'n mbliadhain nódú ma.

4

Ir soileann do'n talamh a riublana cù pónin ari,
 Ir soileann do'n talamh nuair fionnseann cù bhárra
 Ir soileann do'n leabharó nuair luchseann cù ré eatais
 'S ir pō-soileann do'n breas a gheobharó cù marp céile.

5

Do fíobháiléann 'f do fíobháiléann is do fíobháiléann an raoigil
 leat,
 Do fágáinn-te éas píle gan tā fínginn trppó leat;
 Do tuig mo érorthé gráid ónuit go bráid, bráid ná créigír,
 Is do leigheasppi ó'n mbír mē at a pió gráp leat pónin me.

6

Ó'ólrainn 'f ó'ólrainn 'f ó'ólrainn do fíláincc,
 Is tā mbeannan ari bóro luinge ó'ólrainn ni b'peallap!;
 Ó'ólrainn-te am banailepha o'ólrainn do bában,
 Siúd opt up ól neoc is Dé Beata-pa it fíláincc.

7

A tháspín, glac mo éomhaspí, ná redítar cù'f e-airdeas,
 Bealtain an fheáimpe geap féróide na h-ábaice,
 Saib leif an díog-fearg go nglaicíonn pian O' Flóinn aip
 pór é do gráid péritise, o'f é 'f cost let mulacip.

maigeuil ní thugáinnta do fialáirnig.

Séobáin AIRIS AN CRÚISCÍN.

Gleas D. Cuidrach meap.

{	M	:M .s :s .l	S ,S :M .x	M .s :s .l	}
{	tp	pa <u>tr</u> -am ap <u>an</u> mbar-le <u>eo</u> am'	ca <u>m</u> - nár <u>ú</u> am'		
{	S	:M .x	M .l :l .l	l .d' :t .l	}
{	son	- ap San	ap - i <u>g</u> - eao r <u>a</u>	ppag-a 'gam ná n	
{	S .l	:t .r'	d' caob	:d' .r' tiom, Deap	M .d' :r' .d'
{	c-ap	bur <u>o</u> n		ann - ip - Dean na	
{	r' .x'	:d' .t	l .d'	:t .l	S :M .x
{	cab-ap - eact:	"Se'r	v <u>o</u> í <u>g</u> - c <u>í</u> <u>g</u> e a	la <u>o</u> <u>g</u> tiom	na
{	M .l	:l .l	l .d'	:t .l	S .l :t .r'
{	glac-pap,	i u <u>o</u> <u>g</u>	m'at-ap	ca	pó - caí
{	d'	:t .d'	l .s	:M .x	M .s :M .x
{	mét - te,"	a'r	geobáin ai - pi <u>p</u>	an	cpáir - ci <u>s</u> a'r

Cuppla

{	d	:d	d	:=	S ,S :s .l	}
{	blo <u>o</u>	ré	lán.		Spá <u>o</u> mo époide mo	
{	S	:M .x	M .s :s .l	S	:M .x	}
{	cpáir -	ca <u>m</u>	Sláin-ce	gal mo	váir - nín tp	
{	M .l	:l .l	l .d'	:t .l	S .l :t .r'	}
{	cum-a	tiom an	c <u>ú</u> <u>t</u>	= in	v <u>ub</u> - ná	

{ | d̄ : t d̄ | l s : m l | s m : r A }
 { | bān, ag - ur | geobam an - pír an | cprúir - cin }

{ | d : d | d : - - |
 { | Lán, Lán, Lán.

2

Cá phásáirte na Beairte seo ar meánaíl le crónaí ro
 agus Comhaontae Ceatapla gan tada i bhriúin goibhí an
 níl pictí ann énnt treacarcaí ná cláróintea aca énnt dírlig
 Ár buailfar iad, is eadair liom, ag reamharfing an bheanpla.
 Agus gurbham an crúiscín a'r biúi ré lán.

Cuppa.

3

Nár fágann tú a'gus i bhreáinn Luighe 'i' nár fiúga mór an facháil ro
 go breiseadh mór na hÉireannach le trealláidí an uilearca
 Ár páinní an a nguaillib ag eilleam a gcurt pésleád
 Ár breaga buacha fioncha oíche mar biaú ar Chláir na hÉireann bocht
 agus gurbham aifír an crúiscín a'r biaú ré lán.

Cuppi.

MO SHLÁN LE DÚTRAETH D'ÉIRINN.

Sleáf A.

{ | : s₁ | d :- .x | m :- s₁ | ta₁ :- s₁ | d :- s₁ }
 { mo | plán le wéat - páicc | wéat - punn 's mo }

{ | m₁ :- f₁, f₁ | s₁ :- s₁ | s₁ :- | t:f
 { Sáoráil docht le s₁ - le | spíosa, | mo }

{ | m :- .x | d :- m, f | s :- m | f :- s, f }
 { plán le mo - ta | wéap - cacht | Slan }

{ | m :- x | d :- t₁ | s₁ :- | t:f
 { Óspaeas - ca | m - le, | 'gnáit; | mo }

{ | m :- x | d :- m, f | s :- m | f :- s, f }
 { plán le Dán | na | méit - spaeac | na }

{ | m :- x, x | d :- t₁ | s₁ :- | s₁
 { réamh - feap 'rna mbpuann - eal | mbán | mo }

{ | d :- .x | m :- s₁ | ta₁ :- s₁ | d :- s₁ }
 { épicc - aó brúm - pa sp | naomh - cacht | aon }

{ | m₁ :- f₁, s₁ | d :- d | d :- |
 { aon - thic ginn wéar - ting | pár. | }

Mo fílán go vlút do cléir mairip
 thínneasat na nulighe i'p geapp,
 Mo fílán go ghuionnra léigseanta
 na péile do tuileann bapp;
 So failteac, fáintac, fógraic
 do ghearradh nam culait fám,
 'S mo fílán éap tréidc ná épnéidc
 So raoiríata an truite le grád.

Bliotáilte tríon ar éadaimh
 Na gcaochín-éireac i gcuimhneach láirta,
 Ó'r uisce : nuaimeas dhéanamh-éireac
 Na fíonne le geann báro ;
 Atáim-ge ag tréidc go tréanmhar
 So mbéarrfear leat minn tréo' báir
 Is éirig fágat féinias
 So féanmhar a thug na ngrád.

CAOÍS SACÓLAC.

† močar clučair cumrta.

Slobar C. Moderato.

pom : " an scáicín Cúnan."

{ | : s . l . t | d . x . : d . t | 1 . m . : m . x | m . d . : l . t . | d . x . : m . s |
 { | 1 | močar clučair cumrta, i | lúib coill' am ao - nap a' r }

{ | 1 . d . : t . s . s | 1 . m . : m . x | m . : l . l | 1 . : s . l . t |
 { | me a' pmeineadh ar tpeí - tib an tpeacgait cleapaig claoim; gán }

{ | d . x . : d . t | 1 . m . : m . x | m . d . : l . t . | d . x . : m . s |
 { | neac ap boc dom' cum - moat ad pom - gac na n-fan - last go }

{ | 1 . d . : t . s | 1 . m . : m . x | m . d . : l . t . | d | r |
 { | ró - gac ag pléi - peacht ar gá - saib gac eanna. || do }

{ | m . s . : l . t | d . : l . t . d | r . d . : l . t | d . x . : m . f |
 { | dearc-air annaig riún - ro na n-áir-folc gcarra gcapab-ab ag }

{ | r . t . : d . l | s . m . : m . x | m . l . : l . l | 1 . : s . l . t |
 { | tpeí - ting lem éaoib - ra go rónn retcháin rioc, ua }

{ | d . x . : d . t | 1 . m . : m . x | m . d . : l . t . | d . x . : m . s |
 { | si - te gnáip a'r pcéim-épat 'ná'n | cuit - pionn vo tpeig cart, 'sná'n }

{ | 1 . d . : t . s | 1 . m . : m . x | m . d . : l . t . | d |
 { | bónig-bean don-a'r shaop - óa éag | tpeí - píosof na tpeaoi. ||

Ba éamarras, ba éurrais, ba élimiseas, ba érdeagás.

Ba tóinniasc ba náimarras gac púiríre uá uilaoi,

Ba reasas, rana, rannras, go riomh, rílastas, urdúimreas;

Ag taiming go caol-chior n-a fiaothaibh ar bhrí;

A mala fionnóice éumha go uileá ar a héadaon.

Mar órácht geal na téara a cláon-mhór gan teimeal,

N-a leacán bhang ag pléimreascth li an fhuaccsa a' cnúch le saorais,

A peappa a com i' a caorth-éneap mar sibh ar an linn.

Ir fiaotháin, ir ionnpas, ir longas, 'r ir léimhneach,

Ir trúpa, caitréimheas ár gcaoch-éuraibh giorróe

Ba calma, go samtaí, go cablaí, go gléasra

Af connemais ag tairgeadh na tréan-mhára roimh

Cáin plaíte ruile a'f uighair uá ólúch-chuir i n-éimhseáit.

Ba pionáireacht focal 'Oidh linn i uedastraithe na maoimh'

Ámairg ar énaícthe do'n fheadra ná an báimhreas n-a dhoir roimh

Ba mhiontú bráonais an Déarla go fuaon-lag gan bhrí.

Seán Ó Muilinn, ect., i gcearsaí

Clinicéalt na Bláthána, 1802.

AN CÚIRNÍN LIN.

Sléar D.

{| :s,f|m :m :m |d :r :m |f :- :f |m :- :r }
 { an bláin rul. sp pór - ar róp mo éporba da }

{| d :m :s |f :m :r |m.d :- :d |d :- :s ,f }
 { gásp-ro map tón a - ci ró punc tis. ác an- }

{| m :m :m |d :r :m |f :- :f |m :- :r }
 { pan suap a pór - ar s'r cuad-map i ougeap bloró }

Cuppl.

{| d :m :s |f :m :r |m.d :- :d |d :- :s ,f }
 { bun ag a punc i scionn cpl m. ác mo }

{| m :- f:s |s :l :t |d :- t :l |s :- :f }
 { bean a'f mo étann a'r mo d'cup - min lin mo }

{| m :- f:s |s :l :t |d :- t :l |s :- :s }
 { cóp - la punc ol - na go d'uo san ríomh, óla }

{| d :- d :- d |d :- s :m |f :f :f |f :m :r }
 { ló m a lunga i magaró tan in a punte, a'r go }

{| d :m :s |f :m :r |m.d :- :d |d :- ||
 { ocóig-aró via vi - liy a cép - am vióm. }

Thasf a theagar gur thosgarra cocha minná eige.
 So cur a'g go mordamh a'g 'n-a roga éar thois
 ní hamhlád a bh' aib an palad 'n-a cróibhe.
 Do leag mé am' beann gan meabair gan brié.

Cúrpá.

Cá beann agam póm a'g náir thasfó mè i,
 Náir thasfó i'g agam a'g náir thasfó mè i;
 Dá mb' éigean tuim éipe do fhiábal le n-a cloinn,
 So rabart pé n-a cróibhe i gcuinn cír iú.

Cúrpá.

Thasf a brathairann i'g mheo ag cealct éim an eige,
 Céine thairt mhóna cuigeann i'g flóir.
 Scríopuríseann na leiní ar puair an eige
 Agus gur tgsaileann ar trúbal an eigeann linn.

Cúrpá.

Aib, mo beann a'g mo cláin a'g mo tágairt linn,
 Mo chúpla páinc olima go seo gan rialadh,
 Tobac ar a bair a'g phópa le n-aig,
 'S aib cuma fa goeman cá ngabann an cloí.

Cúrpá.

A máine milis bneag.

Sílceap G. Moderate.

(:	s	:d	.r	d	:d	.r	m	s	:l	.t	d)				
)	Δ	thia-pe	thi - ip	bneag.	w'fing	an	čneakó	po	am'	láp.)				
(:	t	.l	s	m	:d	.l	s	m	:r	.d	r)				
)	na	teigf	-	poo	fan	oi	-	cán	na	po	-)				
(:	d	.l	s	d	:d	.r	d	:d	.r	m	:l	d)			
)	áfr	so	mbéappenn	uaep	mo	liam	-	oi	ucuryá	pén	mo	dar.)			
(:	t	.l	s	m	:d	.m	r	.f	:m	.r	d)				
)	na	terg	-	pá	mo	tar	-	gan	-	póip	-	tin.)			
(:	m	.s	l	.t	d	.t	l	.s	m	.s	l	.s	l	.t	d)
)	ni	caudim	án	-	pa	bló,	-	nl	-	cooclam	néat	ó	tergym.)		
(:	t	.l	s	m	:d	.l	s	m	:r	.d	r)				
)	ni	cap-a	'mnam	na	bneag	-	st	-	rcat	-	beag.)				
(:	m	.s	l	.t	d	.t	l	.s	m	.s	l	.s	l	.t	d)
)	mapa	bneag	me	uam	mú	pet	-	ap	-	uan-čpió	lip	mo	čporta,)		
(:	t	.l	s	m	:d	.m	r	.f	:m	.r	d)				
)	ni	map	-	pe	mó	bed	-	mí	na	pá	-	te.)			

2

níl píor ná leigear mo chéadó ag éinne beo le fágáil
 Ád atáin ag an tinnseoir do bhearradh mé;
 Níl mo leigear ap ñeoir ní tráis, níl mo leigear ap linn ná láim
 Níl mo leigear ád ag blié na hóngó;
 Ní aitnímíom coarpe éap cuach, ní aitnímíom coarpe éap fuacht
 Ní aitnímíom son uair mo chéadóis;
 Ní aitnímíom orbó' éap lá a'r uaitneos' mo chroíse mo ghnáth
 Tá scálaú rí i scríbh 'gur póláim.

3

Fág, a Éamain, Réamh, fáigíom páig fáilte oí' Dáil,
 A'r eág énghas péim aniar o'n mbáir mé;
 Ná óru' nam leaba éasol i gcomhra éitítear náil
 I gcomhgar an uair 'ra éamhse.
 Ní beo mo beo ád éag, ní glór mo glór ád gaoit,
 Níl gnáth oíre, ná fiongáil, ná pláinse;
 Ád go neartach, bprónach, eprónach, gan éasol, gan próire, gan rám,
 I mhuasadháin a'r i bpéim le ghlór úisce.

O CURNÁN.

RAÓADLAM Rainoi.

SÍEAR C. So haepat.

{	: S	.S	S	.,R	: R	.,R	T	.,T	: T	.,T	}
{	Dí	dí	-	Rába -	Ráon	-	Rába -	Ráon	-	Ráon -	Ráon -
Cupplá -				Rába -	Rálam	Ráon -	Ráon	Ráon -	Ráon	Ráon -	Ráon -

{	R	.,R	: R	.,R	d'		: t	.,l			}
{	mád -	curo	-	sep	-	a'f	-	sep	-	míp	
Rába -				Ráon	-	ví		Ráon	-	'San	

{	S	.,R	: R	.,R	T	.,T	: T	.,T			}
{	cédl -	ca	-	néar	-	a	-	prófet	-	a'f	
Rába -				Ráon	-	ví		Ráon	-	Ráon'	

{	S	.,l	,t	: l	.,l	S		: S	.,S		}
{	peoſt	vá	-	síear	-	can	-	bíó	-	ann	Dí
mal-leng	če'n			topnam		vín		cép		i.	

{	S	.,l	: t	.,d'	T'	.,T'	: T'	.,T'			}
{	Wh'a -	key'r	-	ale	-	ann	-	pion	-	Se	

{	S	.,l	: t	.,d'	T'	.,T'	: T'	.,T'			}
{	Upann -	ta	-	chéop	-	ac	-	bphos	-	rhap	

{	m'	.,m'	: T'	.,T'	d'	.,d'	: t	.,l			}
{	pháp	na	-	wép'	-	a	-	pán	-	rép	a'f

{	S	.,R	: R	.,R	d'		: t	.,l			D.C.
{	cár	a'f	-	scales	-	vá	-	óiol	-	ann	San

2

Bí tuáisce, riolta, 'sur urain,
míl na scioch a' tsaoisgáin,
móréánu phiona, fadóil fachin
'S bua bogair, blar-éasom an gráin;
Bí ann peoid éortis a' b' pór-áinip,
Bí ann peoid tauris 'r maoisgáis.
Bí falan 'r leab ap anaspéid laoig,
a' r cassa ná fíol ap peoid ro.

3

An bó ionlaog ná beiró pór-aorpa,
Bí rí tuair a báitín,
Bó pháise ré neart polliage 'r peoid,
'S ní bhraghdán laog gan c'póimh ann,
Aibhreasair aorpa gaoibhí aonu pura
Bí gáimha tuair go leóp ann,
Capall ghorta ba fheascarp a fíol
Bí tuanaf te tauris ap ponies.

4

Bí fean-nimh éipiona laga gan bhrig ann,
'S a ceangála go liosta ag báirnourdeasct,
plucaireasct éainte acu le painnt,
A gclanna vo téigilt o'n ára-bhrusgáin.
Bí bacair na vóta ann, tricí a' the loop,
Dobh aibh go liúgeas luibh cáptai,
Bí natasta i ngláimh fean duine'n gúta,
'S é ag carcaine amhrú le hárpo-épáir.

5

Bí ba, capail, laoch ann, gabair, muca agur caoipe,
ap agair vo bí an t-anáileas,
ap bó bannach ghorta bí peastt uigini burtóis
Bí ba peartsa cuipeas tuair ann,
ap óráinte a' r flipí bí éantre pámh tri,
Agur ana-ánu tiebh go leóp ann,
aibh ap na bannbais ní pairb aibh neamh ní
Bíor b'friú thuit a meiol i n-aon dor.

✓
sean ván na nGall.

Stílóir C. Allegretto.

$$\left\{ \begin{array}{l} \boxed{\text{S} \quad | \text{m} : \text{d} : = , \text{d} | \text{d}^1 : \text{s} : = , \text{m}, \text{i} | \text{f}, \text{l}, - : = , \text{t}, \text{i}} \\ \boxed{\text{tr} \quad | \text{spáis seal} \quad \text{mo} \quad \text{éigibh é} \text{t} \text{u} \quad | \text{Cin} \quad \text{Conall}, \quad \text{a}} \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \boxed{\text{d} : = | \text{d} . \text{x} | \text{m} : \text{f} : = \text{s} | \text{d} \text{ptl}, - : = , \text{r}^1 } \\ \boxed{\text{rcón} \quad | \text{tú} \text{g} \text{e} \text{m} \text{p} \quad \text{be} \text{a} \text{o} \quad | \text{r} \text{e} \text{o} \text{o} \text{g} \text{l} \text{a} \text{p} \quad | \text{pan} } \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \boxed{\text{d} \text{ptl}, - : = | = , \text{f} \text{o} | \text{s} : = | \text{d} . \text{x} | \text{m}, \text{n}, - : \text{f} : = , \text{s} } \\ \boxed{\text{j} \text{ap} \text{u} \quad | \text{so} \quad | \text{m} \text{o} \text{ip} \quad | \text{o} \quad | \text{spáis} \text{aim} \text{ t} \text{u} \quad | } \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \boxed{\text{d} \text{ptl}, - : \text{m}^1 : = , \text{r}^1 | \text{d}^1 : = | \text{s} . \text{n} | \widehat{\text{f}} : = | \text{s} . \text{l} } \\ \boxed{\text{g} \text{co} \text{m} \text{-} \text{n} \text{ur} \text{b} \text{e} \quad | \text{so} \quad | \text{m} \text{o} \text{c} \quad | \text{a} \text{'r} \text{ so} \quad | \text{m} \text{all}, \quad | \text{a} \text{'r} } \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \boxed{\text{ta} \text{.} \text{ta} : \text{l} : = , \text{s} | \text{l} : \text{s} : = , \text{f} | \text{m} : \text{d} : = , \text{d} } \\ \boxed{\text{mol} \text{pa} \text{r} \text{o} \text{ m} \text{o} \quad | \text{a} \quad | \text{c} \text{o} \text{r} \text{o} \text{ - } \text{c} \text{o} \quad | \text{t} \text{u}, \text{a} \quad | \text{se} \text{an} \quad | \text{v} \text{án} \quad | \text{n} \text{a} } \end{array} \right\}$$

D.C.
 $\left\{ \begin{array}{l} \boxed{\text{d} : = | \text{n} \text{G} \text{all}, } \end{array} \right\}$

níl Connacht i n-Óiginn níor veire ná éid,
 níl taoine fa rothair níor feann caí a'f cíé
 ná cá i dtír Connall i bpóir agus tall,
 O bláth bán áp veipe é ú a Sean Dún na nGall.

3

Cá ceanga ár fionnraí tá labharat ann go páil
 Comh milleadh, binn bláthas le holtáin ná ceol
 Thá n-aingeal 'fha ghlacás gan fhadraingeas gan fad,
 O spáðaim go deo é ú a Sean Dún na nGall.

Do fírinneob Carl G. Hardebeck an t-ainmán ro, roimh ceol agus vocai, go
 mara éug Con Ó Fhniel varú é. Cá Con Ó Fhniel 'ma ghearrúnach i nGort ná
 hóige seo Dún na nGall.

TÁIN-MOLADÓ NA SAEÓILGE.

Stéar F. Le puinnéam

Poem: "The Princess Royal."

{ : m ,r | d .t, : l, m ,r | d .t, : l, m }

{ 'Sí 'n reang-a Sarbh - go 'r gream-ta clá, go }

{ | f .m : r s ,f | m ,f m ,r : d .m | r m ,r d : t ,d t ,l ,l , }

{ blar-ta léig - ceap | i map céol 's i | can - aó bárt - po }

{ | s ,f : m ,r | d .t ,l ,l ,d ,t ,l ,s e | l , : l , | m , }

{ bin - gnáit head, 's i pion gus map a | hár - ceapab. | mi'}

{ | l .se : l .t | d' .d : d .d' | d' ,t ,l ,s : f ,m ,r ,d }

{ reang-a'r woman rá blar - tacht i, te | blar a'i' puinn náp }

{ | t ,d .r .t , : s ,l ,t , | d .t ,d : r .d ,r | m .m : l ,l , }

{ páp - usg ri, 's go | ceast ro labp - aru oimh-e tunn na }

{ | s .s : f .s ,f | m .m : r .m ,r | d .t ,l ,l ,d ,t ,l ,l , }

{ uán-ta 'r céid, ro págáil 'na cón; a'i' puinn - a - éar na }

{ | s ,l ,s ,f : m ,r | d .t ,l ,l ,d ,t ,l ,s e | l , : l , }

{ piot - plas t mop, a'i' puon - te cpo - da cláip - luap. }

Dá mbealóigéid piogáin fót
 'n-a furón gan piogáit i gceann 'r i gceann,
 Ba binn mollearba na h-árdaitge leo
 Ár fáth-éagairt doibh a'r cártais,
 Dúrú fáth láigian go rágca, fágat,
 Ag níosamhnaí go dtí an t-árd;
 Ba éigeas dháibh gan éigur moí,
 Ag moladh'n piog 'r a rámh-mac-ghiotach,
 'S a fínírtur náiplo tréaná ghorta,
 'S a ghortaítear poulain d'arracht'.

Do bheath fantais óirba 's Óige 'mí.
 Le paróibear, cóiméad, le páim a'r bprí;
 Luic léigian po mór-áitíreim gan piogáit,
 Ár tréagn-luic níbhigt nílín.
 U'hopeáití 'n h-árdaitge 'gobáinib Árro
 I gcló 'r i gceall rap láigiala éái,
 Ár tráptá h-árdait, u'a léigeanú no gniat,
 Ár fánacharánait, a'r eanagairg Óige,
 Ár mabairg 'Ob go páim tu fiú—
 Ag léig-mhian uilge neáin.

Cuirtealbae illa Ceapbaldin.

AN CANABAT.

Skrift Eð. Cetvrtak meðap.

$$\left\{ \begin{array}{l} :r.t_1 | d := .x :n.f \\ \text{ræo} - s \quad \text{ag} \quad \text{ræ} \end{array} \right| \begin{array}{l} s := ;t.l \\ \text{puam} \quad \text{ag} \end{array} \right| \begin{array}{l} s := ;f.x \\ \text{glua} \quad \text{ræcc} \end{array} \right.$$

$$\left\{ \begin{array}{l} d := t_1 :s_1 \\ \text{ea} - \text{paam} \quad \text{ag} \end{array} \right| \begin{array}{l} n := :r.d \\ \text{cuap} \quad \text{run} \end{array} \right| \begin{array}{l} r.s := ;f.r \\ \text{rpap} - \text{run} \end{array} \right.$$

$$\left\{ \begin{array}{l} d := d \\ \text{scilip} \quad \text{ut} \end{array} \right| \begin{array}{l} d := :r.t_1 \\ \text{nælli} \quad \text{o} \end{array} \right| \begin{array}{l} d := r \\ \text{ba} - \text{rib} \quad \text{na} \end{array} \right.$$

$$\left\{ \begin{array}{l} s := t.l \\ \text{cua} \quad \text{ta} \end{array} \right| \begin{array}{l} s := :f.x \\ \text{bunad} \quad \text{na} \end{array} \right| \begin{array}{l} d := t_1 :s.d \\ \text{rap} \quad \text{t} - \text{sc} \end{array} \right.$$

$$\left\{ \begin{array}{l} n := r.d \\ \text{uebar} \quad \text{ag-ur} \end{array} \right| \begin{array}{l} r.s := :f.x \\ \text{easal} \quad \text{ag-ur} \end{array} \right| \begin{array}{l} d := d \\ \text{ap} \quad \text{ap} \end{array} \right.$$

$$\left\{ \begin{array}{l} d := :r.n \\ \text{scord} \quad \text{ca} \end{array} \right| \begin{array}{l} f := r \\ \text{rop} - \text{ma} \quad \text{po} \end{array} \right| \begin{array}{l} t := \overline{s} \\ \text{simar} \quad \text{pan} \end{array} \right| \begin{array}{l} t := .t_1 \\ \text{pan} \end{array} \right.$$

$$\left\{ \begin{array}{l} d^1 := r^1 :d^1 \\ \text{cuap} - \text{po} \quad \text{i} \end{array} \right| \begin{array}{l} d^1 := t :s.s \\ \text{n-ai} \quad \text{ce linn, an} \end{array} \right| \begin{array}{l} t := d^1 :r^1 \\ \text{ag} - \text{larp} \end{array} \right.$$

$$\left\{ \begin{array}{l} d^1 := t.l \\ \text{buap} \quad \text{ca/p} \end{array} \right| \begin{array}{l} s := :f.x \\ \text{uap} \quad \text{an} \end{array} \right| \begin{array}{l} d.r :d := d \\ \text{ai - fi} - \text{pan} \quad \text{ag} \end{array} \right.$$

{ t : - .d' : r'	d' : - r'd' ; t . l	s : - ls : f . r }
{ r : - loaò na	ròt ag	tabairc còmhar - le búp }
{ d : - .s : s . d	s : - r . d	r . s : - s . d , l , l)
{ los : - ps vòib	Caim : - ps 'rs	éosa
{ r'lop	mo	r'céal.

2

A buachallín éorainn ní bhíodh i breasúl liom,
 Is vòib-pe ppreagairim mo páirce béal;
 Ceagan oifse am' éorainn mhaip a dhim ná leanann pib
 Táige sa bheagairfe 'f dhine móinn,
 Ól ag imfeadh le baon ag tóinéar aonlúp búp n-anamá
 Mar a bheal baill gian peadar ag meapatal,
 Beallamh-pe vòib go hpeil buaistíne ag magair pib,
 Dhaim-pe am' éorainn ní is r'lop mo r'céal.

3

'Bhí ceasairg na cléipe a'f péip na bheagairfe,
 An trileighe rusp meapairim-re b'peapp éan thá;
 'N si ag tuil éan an sonairg le fiontarb go peapais,
 Ceáin pé amsa éan límhac na bpiléar.
 Bhí neartb an fiodail ó ná lóngearb ag Sallachan
 Sup b'rao clanna Sallachan thá ag tóinéar an séapain,
 Ag fionnlúp ap a chéile pé gré gac feanadairc
 Dírt agus capabat báin do ériag.

SÉAMHUS O'DORCHUALL.

Quipper

IS CÓIR SÚO CUIMHEAMH.

Gleas F. le fionncaidh

Fionn : " Róipín Dub."

{ | s₁ | d :- x | d . t₁ : l₁ . s₁ | s :- l | s :- f }
 { tr | cosp rúv cuimheamh spua | caoí - riS cporóe }

{ | m :- d | m . r : d . t₁ | l₁ :- | : t₁ }
 { anam gelom - scé cproba,

{ | d :- x | d . t₁ : l₁ . s₁ | s :- l | s :- f }
 { o'put - ang for-baile, Ap a'r io - p - guil - i

{ | m : r | d . r : m . fe | s :- | : s }
 { n-ágaró cam - ólise'r r - éa - scóip. Cuip

{ | l :- f | d¹ : l | s :- f | m : s }
 { bpáro náip éubh - ar peapann na nGaeilgeal, San

{ | f : m | r : d | l₁ :- | : t₁ }
 { pil - eab 'pír ar redl,

{ | d :- x | d . t₁ : l₁ . s₁ | s :- l | s :- f }
 { grád vá vtip thóip part a cporóe so

{ | m : d | m . r : d . t₁ | d :- | : s }
 { vil - geachte, vil, - i nglae. Cap

{ | l :- f | d¹ : l | s :- f | m : s }
 { ór gas for - baile Ap a'r loigseil, mit -

{ f :m	r :d	l : -	: t :
{ mfo - ne	clauoró - ce	yor	: an
{ d : - x	d . t : l . s	s : - l	: f
{ bpat náp	rcploc, bioó	leif	an ngaoit, Á'f
{ m :d	m x :d t	d : -	-
{ beam as	pip	scáip.	

2

'S iad clann na hÉireann ariamh níos géarom
 Dá bhímeasct éas ná tóir,
 Agus iad na bpíleas go riarainn, tréan
 Ar nathair a'g ag tráchtadh tréan
 Uamaid cláon a'g Halla poic maoil
 An bhréan báin líomhaí pléig
 Le guthang a'g paobhar 'f an tréan tá péist
 Du bheiseadh iad ná uisceas.

Cúpla.

3

Bearó a'gur' faoighail, tá faonra'n ias
 A'g ríomh na níos déan séib,
 Tá ceanga na nGaeilgeach ar an gán éiríim
 Tá bi le tréimhse ar phobá;
 So cípreasct, Bláth, gan beann, gan faoighail
 I n-éirítear faoi n-a chlú,
 Do cheapadh Gaeilí go haontachas lén,
 'S si minicfan i go neá.

Cúpla.

'Sí ceanga an tréim, Ar uccanga Bláth,
 'Sí labhairt ar nascim gan go;
 Go mbarró lóis lén 'n-a éring gan bhuson
 Durb Gaeilge i náipinn bed.

Bordó puairn na bplob le clor aspr
 Blap blod agamh pan ó.
 'S an cláirpreas ñaomh na gceálta tréise
 ag feidh i oileáin an pláig.
 Dordó leagaisint riop ar Beoimí
 'S a maoisearn te na bpóir.
 Siúl é an "Dordó" le páirí riop
 Dordó "Uaithe" 'gáinn go post.

Cúppá.

RIOBÁNÓ BETOON.

Do éum Ríobánpa an t-ainmán ro i gceilit na hoibrit seo, 1910, puair an
 geap bheil bít ó fia. Ós ní bhí anseo Tána críosaire ar a shnam.

an béalta tám.

Sléar B).

poen : "Capuring go críos an ppolt."

$$\left\{ \begin{array}{l|l} l_1 & l_1 : r_1 : r \\ \text{or} & \text{pava mé} \end{array} \mid \frac{m_1 : - . f : m}{\text{bpém}} \mid \frac{r_1 : - : - | d_1 : - }{\text{bpái},} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l|l} l_1 & l_1 : t_1 : d \\ \Delta' r & \text{ceal-g} \end{array} \mid \frac{r_1 : - . m : r}{\text{táp}} \mid \frac{r : d : l_1 | d : - }{n - an - \Delta - éam,} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l|l} r_1 m \widehat{f} : - & r \\ \Delta g & \text{béapla} \end{array} \mid \frac{m_1 : - . f : m}{\text{ball - ab gal}} \mid \frac{\widehat{r} : - : - | d : - }{\text{tái},} \right\}$$

Cuppl

$$\left\{ \begin{array}{l|l} l_1 & l_1 : s_1 : l_1 | t_1 : - : l_1 \\ \Delta' r & \text{ceang-a} \end{array} \mid \frac{s_1 : m_1 : r_1}{\text{na n-éasadh}} \mid \frac{r_1 : - : - : r_1}{\text{cap-cup - na.}} \mid \frac{r_1}{\text{Sádú}} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l|l} m_1 & s_1 : m_1 | r_1 : r_1 : r_1 \\ \text{or - pair,} & \Delta \text{ cap-each - a} \end{array} \mid \frac{r_1 : - : - : r_1}{\text{fóm,}} \mid \frac{r_1}{\text{n'tl}} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l|l} m_1 & s_1 : m_1 | r_1 : - : r_1 \\ \text{mar-cap - le} & \text{pagán - ar} \end{array} \mid \frac{m_1 : f_1 : s_1}{\text{st - a - pann,}} \mid \frac{r_1}{\text{}} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l|l} s_1 & l_1 : s_1 | \Delta l_1 : s_1 : l_1 \\ \text{ot - pas - info} & \text{plán-có} \end{array} \mid \frac{t_1 : - : - : l_1, t_1}{\text{na-són,}} \mid \frac{r_1}{\Delta} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l|l} l_1 & s_1 : l_1 | \widehat{t}_1 : l_1 : s_1 \\ \text{mb'ior-thainc leip} & \text{béal-ta} \end{array} \mid \frac{béap-la}{bap-cupg - ée,} \mid \frac{r_1}{\text{}} \right\}$$

2

Úd uragað að Sætnarð breskt,
 Æ'r blíða að þessugrðið varfaraða,
 Hafðum go þærra Örnakáin,
 Æ'r ósíðum anni trúað að mættnað.

Cupplá.

3

Af rúðu xo óspurinn-ré flín
 Af rúðu om' líðið ðær fáruða,
 Óun gáð fápi-fjör að brynumneal veðs-þráðað,
 Óinndig óun páni vannu fáspurigða.

Cupplá.

4

'Sí an smíðeðst i góðum ðær fálit
 Íf óligrð an Þairleidum buðu ðamansca
 Þrautteina, dlor, aður cárn
 Ófág cuppli thát að Danba.

Cupplá.

5

Íf vóðræð vefsat miombáðað,
 Íf náiðræð é a vóðræð le haitpur
 Þó Þóðræð Þóðrini vo gnáð
 Le conleðbar na grág að clabaspoðað.

Cupplá.

6

A ðáppos vel' brennoung býr líma
 'E nái blorð að cíð map reinaðar
 Þær lergreð að blorð leir að mblár
 Au teanga íro vo ȝpáðoung na hárptalað.

Cupplá.

2

Ól uccasó an Bánraó bpaid,
 Ár bláca an tseásach eorcasóta,
 Roisinn go hárpa Óruacáin,
 Ár chaitíonn ann trád ag malcnadh.

Cúrrá.

3

Ár rónn mo chuirpian-cho ríle
 Ár rónn om' lárín éap róige,
 Cén gád láip-riospaí a'r bhrúineas leasagh-ghráidé,
 D'imirig cún páim marnn gcapaingte.

Cúrrá.

4

'Si an imfeadach i gcláin éap fáil
 Is nílge an éairicéam buio óhamanta
 Spuiteana, cior, agur cám
 O'fág curfle clíat ag Damba.

Cúrrá.

5

Is coicreac an bheac ionomhíde,
 Is nárpaic é a roicéig le harchur
 So bhrúeo Seóiníni vo gnáit
 Le chileabhar na gcais ag clabairfead.

Cúrrá.

6

A dálros tu' bprotomis báir líma
 'S ná biocá ag cás earr feanatar
 Bui leigearó a cláiró leif an mbáir
 An ceanfa úo vo gháidhing na haptcalais.

Cúrrá.

collite glasa an triúche.

Stéar C. Andante.

$$\left\{ \begin{array}{l} f_{\cdot, l} : s \cdot m | r \\ \alpha \end{array} \right| \frac{\text{f}, l : s \cdot m | r}{\text{f}, l : s \cdot m | r} := d \quad \left| \frac{r, m : s \cdot l | l, r^l : - d^l}{n \cdot \text{f}, l : s \cdot m | r} \right. = n \cdot \frac{\text{f}, l : s \cdot m | r}{n \cdot \text{f}, l : s \cdot m | r} = 0 \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} l \cdot l : s \cdot s | m \cdot s : - \\ \text{cual}' r \cdot \text{bi cealc' dún an} \end{array} \right| \left| \begin{array}{l} d : r \\ \text{Cuir} \cdot \text{ca} \end{array} \right| = m : m \cdot m \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} f_{\cdot, l} : s, f, m | r \\ \text{f}, l : s, f, m | r \end{array} \right| \left| \begin{array}{l} r, m : s \cdot l | l, r^l : - d^l \\ \text{f}, l : s, f, m | r \end{array} \right. = m \cdot \frac{\text{f}, l : s, f, m | r}{\text{f}, l : s, f, m | r} = 0 \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} l \cdot s : s \cdot r | m \\ \text{blád-an thóip, a feapc} \end{array} \right| \left| \begin{array}{l} r : r \\ r : r \end{array} \right| = \frac{l \cdot s : s \cdot r | m}{r : r} = 0 \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} l \cdot r^l : r^l \cdot r^l | m \\ \text{bprg-inne-po an ceapc} \end{array} \right| \left| \begin{array}{l} r^l \cdot d^l : l \cdot t | d^l \\ r^l \cdot d^l : l \cdot t | d^l \end{array} \right. = l \cdot t \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} l \cdot s : s \cdot s | m \cdot s : - \\ \text{éan - cuim bprg' gorfca} \end{array} \right| \left| \begin{array}{l} d : r \\ \text{fúbal-páinn, } 's \text{ go bpnt mo} \end{array} \right| = m : m \cdot m \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} f_{\cdot, l} : s, f, m | r \\ \text{f}, l : s, f, m | r \end{array} \right| \left| \begin{array}{l} r, m : s \cdot l | l, r^l : - d^l \\ \text{f}, l : s, f, m | r \end{array} \right. = m \cdot \frac{\text{f}, l : s, f, m | r}{\text{f}, l : s, f, m | r} = 0 \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} l \cdot m : s \cdot r | m \\ \text{coll - cuib bprg' star'} \end{array} \right| \left| \begin{array}{l} r : r \\ \text{Cuir} \cdot \text{ca} \end{array} \right| = \parallel \right\}$$

2

'Sé mo éread a'f mo épadó gan mò ap usignear rois li,
 'S gan neac ap bué le pagán 'n-a thérgean,
 Tha riu a'f na mná beut 'n-a goculaid go rám,
 A'f mire a'f mo ghad a beut ag réagair.
 A son bheinnmhol tain i'f veire no na mnáid,
 A pháit eólair a bhusil mo báis agt,
 Ni ériortom go bráic ó bhagairt ná ó bráthair,
 So bhusil poaca inf an pháit a tháinig.

3

Cá dà chìc érisinne ag mo fianfaró lig minisp.
 I gcompair a brollairg gléasil,
 A com ealas map an eala, a'f a méara míne mesla,
 'S i'f pór-beat a fionam ap tháinig.
 A Daeiríon na Crainne, fíorug cù an iomach,
 'S i'f cráitice mo cíneamhainn péim tuisc,
 Bráid a bháireart do mhaoi neac brághann mo épondé,
 'S neac brágaum i go todh le bréagnach.

4

A fianfaró na refta, if té roga ma mhais óg,
 If cù if veire bhusil beo i n-chinn,
 Seall cù beut roimh ag coillidh glair na gencó,
 So gcompairidh a'n gcomhairle i n-éispeadh;
 Crainne cura, a gceap, neac bhusil poaca inf an toimh,
 If meara 'gur if mó le déanamh,
 'Ná buachail beag óg a meallaod le do pháig
 Agur feallair aip go neod 'n-a tháidh gin]

A THÁME, A GRÁD.

Síðar G.

ceit til Þespalinn.

{	: <u>m .x</u>	d	: d .x	d	: t ₁ .l ₁	l ₁ ,t ₁	: d .x	m
	á	tháu	- ye.	æ spáð	ir	cá	ca'm	cpáð,

{	: <u>r .t₁</u>	l ₁	: l ₁ .s ₁	R ₁	: <u>m₁ .se₁</u>	l ₁ .	:-	l ₁
	ó	tabaip	uo	Láh	go	vlát	+	tham;

{	: <u>m .x</u>	d	: d .x	d	: t ₁ .l ₁	l ₁ ,t ₁	: d .x	m
	sgup	uual	uam	buao	ua	cáu	go	u'þagast,

{	: <u>r .t₁</u>	l ₁	: l ₁ .s ₁	R ₁	: <u>m₁ .se₁</u>	l ₁ .	:-	l ₁
	go	bñðc	nk	oðan	uo	ðvñl	+	cað.

{	: <u>l₁ .t₁</u>	d	: r	m	: d ,d	r	: <u>m .f</u>	s
	á	cást	na	uual	r é mo	cumao	go	buam,

{	: <u>m .s₁</u>	l ₁ .s ₁	: <u>m .x</u>	d	: m	r	:- .d	l ₁
	nað	brytl-am	leac	puaro	eo :	gclæm	-	nag,

{	: <u>m .x</u>	d	: d .x	d	: t ₁ .l ₁	l ₁ ,t ₁	: d .x	m
	á'r	beao	go	uuarpc	rá	þrop	-	gruarm,

{	: <u>r .t₁</u>	l ₁	: l ₁ .s ₁	R ₁	: <u>m₁ .se₁</u>	l ₁ .	:-	l ₁
	ml	bi	æ bñðo uam - ro a	ann	ro a	ann	+	raðt.

2

A bláth na gcaorach ó tárta mé
 So cláiríodh, círteáil le Speann tuairis;
 Círteas agus 'm tháinig, a pán mo chlóibh,
 'S talbhair gráidh gan cláon, gan éam niam.
 Oid, farraoip gáistí r' mé an ceann gan éanill
 'S do dorchaipre m'áthar níos uathairgeasair
 'S gur b'f é comhriú tháinéad a duibhsear fí liom,
 "Céideag-fa Dáil-Áit-háinníair" !

3

Ab tuis mé gnáth doo' chéileán bain,
 Ar béal an fágairín páinsearpo;
 Doo' bheilín cláirí map cùbar na tráigh,
 Doo' tui gnáth ònaig map éasóir éan.
 Doo' béal ip binne ná n' éasat ar bheil,
 'S ná ceileabhar caorn na h-eanlaist;
 Mo léan l'f mo milltear! gan mé 'f tú, a chumhan,
 Ág éalogaíodh le na céile.

4

A gráidh 'f a pán tá ngluastrá leom
 So cír na long ar Éireann
 Ní'l cuineasr cinn ná cuimhre cnoicthe
 Naic leigíppi ann gan amhras,
 'S tú ar pháist sóilsear fáid minicíb na poibla
 Agus comhiseas agat pán ó'n mbáis mé,
 Óig gan ghrásta 'Dáil ni tháinppró mé
 Ág an t-úrráidh feo Dáil Áit-háinníair!

CAITILIN NI UALLAĆÁIN.

Síldar Bb. So recáip.

$$\left\{ \begin{array}{ccccccccc} : \underline{s_1.l_1.t_1} & d & : m_1 & : d_1.t_1 & l_1 & : s_1 & : \underline{s_1.l_1.t_1} & d & : d & : t_1 \\ : \underline{s_1.f_1} & m_1 & : d_1 & : \underline{m_1.s_1} & f_1 & : m_1 & : \underline{m_1.l_1.s_1} & m_1 & : l_1 & : s_1 \\ \frac{1}{r} & pata & ml & - ce & uscapas & rior & \frac{a}{r} & r & - ap & ap \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{ccccccccc} \left| \begin{array}{c} l_1 \\ \text{dim.} \\ f_1 \\ \text{pán.} \end{array} \right. & t & : & & : & : & : & : & : s_1 \\ \left| \begin{array}{c} :- \\ d_1.t_1 \\ \Delta g \cdot ap \end{array} \right. & l_1.s_1 & : \underline{f_1.m_1} & : r_1.d_1 & \left| \begin{array}{c} d_1 \\ : d_1 \\ \Delta g \cdot ap \end{array} \right. & : d_1 & : \underline{d_1.f_1.m_1} & : & \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{ccccccccc} \left| \begin{array}{c} l_1 \\ \text{cres.} \\ f_1 \\ \text{ctu} \end{array} \right. & : r & : t_1 & \widehat{d} & : - & : \underline{d_1.r} & m & : s & : \underline{m.r} \\ \left| \begin{array}{c} :- \\ s_1.f_1 \\ \text{am. gan} \\ \text{rcáit.} \end{array} \right. & m_1 & : - & : \underline{m_1.s_1} & d & : m & \left| \begin{array}{c} d_1.t_1 \\ \text{gan} \end{array} \right. & : d_1.t_1 & : \underline{d_1.t_1} \\ \left| \begin{array}{c} :- \\ \text{am. gan} \\ \text{rcáit.} \end{array} \right. & & & \left| \begin{array}{c} :- \\ \text{gan} \end{array} \right. & \left| \begin{array}{c} :- \\ \text{canaú. taoi,} \\ \text{dim.} \end{array} \right. & & & & \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{ccccccccc} \left| \begin{array}{c} d_1.d \\ : d_1.t_1 \\ l_1.s_1 \end{array} \right. & : \underline{l_1.s_1} & \underline{d} & : d & : t_1 & \left| \begin{array}{c} l_1 \\ :- \\ f_1 \\ \text{canaú.} \end{array} \right. & : t_1 & : & : \\ \left| \begin{array}{c} l_1.l_1 \\ : \underline{m_1.r_1} \\ \text{float. gan} \end{array} \right. & : \underline{f_1.m_1} & \left| \begin{array}{c} l_1 \\ :- \\ \text{canaú.} \end{array} \right. & : m_1 & : s_1 & \left| \begin{array}{c} f_1 \\ :- \\ \text{canaú.} \end{array} \right. & : d_1.t_1 & : \underline{d_1.t_1} & : \underline{d_1.t_1} \\ \left| \begin{array}{c} :- \\ \text{float. gan} \end{array} \right. & \left| \begin{array}{c} :- \\ \text{canaú.} \end{array} \right. \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{ccccccccc} : & : & & \widehat{d} & : & : + s_1 & l_1 & : r & : t_1 \\ \left| \begin{array}{c} l_1.s_1 \\ : \underline{f_1.m_1} \\ \text{bpat. as. - ap} \end{array} \right. & : \underline{r_1.d_1} & \left| \begin{array}{c} d_1 \\ :- \\ \text{canaú. - tin} \end{array} \right. & : d_1.m_1 & : \underline{m_1} & \left| \begin{array}{c} f_1 \\ :- \\ \text{us. - la} \end{array} \right. & : s_1.f_1 & : & : \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{c} \widehat{d} \\ : - \\ d_1 \\ : - \\ \text{canaú.} \end{array} \right|$$

2

na meagairtibh gur eadair eipid ní gnáipeasán,
 na caidíon an annaibh thíos-taif. buacaibh miníman,
 i'p pásta aspir ba bhealaibh i, 'f' ba shnáip a hál
 Dá mbeoibh mac an Rioch ag Caecilín Ói Halladán.

3

Buadh dear a ghnáos thá dhainginibh le muiseach náimh
 Á'f' brácaí ríom' ag earrainne gaoithe liger buadh oo'n báibh:
 riabu go giorrde o bhealaibh eann anuas go rialt
 ag mac an Rioch ag Caecilín Ói Halladán.

~~X~~ SIN CÓI CÓC CLÁR LÚINN.

Sláinte F. Cuibhreath meath.

Fionn : " An ceó spácta."

$\frac{p}{\text{Sín}}$	$ \underline{\text{d}} \quad : \underline{\text{d}} \cdot \underline{x} \underline{\text{m}} \quad : \underline{\text{d}} \cdot \underline{t} \underline{l} \quad : \underline{s} \cdot \underline{m} \underline{x}$
$\frac{\text{Síot}}{\text{Síot - pat}}$	$\text{céró - ée} \quad \text{ctíop} \quad \text{túmp} \quad \text{tánac} \quad \text{san} \quad \text{spóidp.}$

$\frac{(\underline{\text{d}} \cdot \underline{x})}{\text{San}}$	$ \underline{\text{m}} \cdot \underline{x} \quad : \underline{\text{m}} \cdot \underline{d} \underline{\text{l}} \cdot \underline{d} \quad : \underline{\text{t}} \cdot \underline{x} \underline{\text{d}} \quad : \underline{\text{d}} \quad \underline{\text{d}}$	D.C.
$\frac{\text{A'F}}{\text{fleóit}}$	$\text{píon,} \quad \text{gan,} \quad \text{nán,} \quad \text{gan} \quad \text{cpáit,} \quad \text{ap,} \quad \text{éadl,}$ $\text{fleóit} \quad \text{fhi-teáó Spáinn - e} \quad \text{bárá - ee,} \quad \text{níbphón.}$	

$\frac{\text{éas.}}{\text{Uo}}$	$ \underline{\text{d}}^1 \quad : \underline{\text{d}}^1 \cdot \underline{t} \underline{\text{l}} \quad : \underline{\text{t}} \cdot \underline{d}^1 \underline{\text{r}}^1 \cdot \underline{\text{d}}^1 \quad : \underline{\text{t}} \cdot \underline{l} \quad \underline{\text{s}}$
---------------------------------	---

$\frac{\text{dim.}}{\text{uo}}$	$ \underline{\text{l}} \quad : \underline{-} \cdot \underline{t} \underline{\text{d}}^1 \cdot \underline{t} \quad : \underline{\text{l}} \cdot \underline{se} \underline{\text{l}} \quad : \underline{\text{l}} \quad \underline{\text{l}}$
---------------------------------	--

$\frac{p}{\text{uo}}$	$ \underline{\text{d}} \quad : \underline{\text{d}} \cdot \underline{x} \underline{\text{m}} \quad : \underline{\text{d}} \cdot \underline{t} \underline{\text{l}} \quad : \underline{\text{s}} \cdot \underline{m} \underline{x}$
-----------------------	---

$\frac{(\underline{\text{d}} \cdot \underline{x})}{\text{uo}}$	$ \underline{\text{m}} \cdot \underline{x} \quad : \underline{\text{m}} \cdot \underline{d} \underline{\text{l}} \cdot \underline{d} \quad : \underline{\text{t}} \cdot \underline{x} \underline{\text{d}} \quad : \underline{-} \cdot \underline{d} \quad \underline{\text{d}}$
--	---

B'm eir a'g crialte a'g fáid go neád
 'De páip na nGaeilgeal an mheáu ip beo,
 'B'os dámh, 'b'os éigí, 'de cléib' na Róma,
 'B' an pápa péim, níl tréit 'na gCóip.
 'U'fill an pas inf gád cónaí tarp n-airt
 'De lion an tréid, na fíobhaois a leigí,
 'Níl bprí gur fáid, ip daol a dat,
 'E' de chinn an faoighial gsp Ériúig a ceadair.

Béalo ag gurde leam náthar gád lá go neád,
 'S ag luige fé pírl an Spáca órúib;
 Bláctar obraithe a'g déanamh rómhaí
 a'g maicim péim 'de fcaalta nórba
 Moja tréigé i gceann, i péim, 'T i peadáin
 Anpír wáin faoiadán an laot ná a thac
 B'm cuing na cléite ar tréacú na roin
 Seo spíle an traoisail seo pé n-a gmaist.

seán clárach.

Δ Βέ να Λύβ.

Σίδηρος Δ. Σο μάστιχον.

:	X	M	,1	: 1	,S	M	,d	: S	,M	}
Δ		δέ	να	λύ	β	πρόβιμ·ιονατ	νολύτ	θο		

{	d	,1	: 1	,1	s	,m	: d	d		}
	αον	- τυγ	νύ	- νι	κειλ	- σ	- ατ,	Δ		

{	r	,1	: 1	,s	M	,s	: 1	,s		}
	πέν	- τιον	τέν	να	μέρη	- προειλ	γνήλειτ,	θέ		

{	l	,d'	: d'	,d'	M	,r	: r	M	,r	}
	haor	- εα	εύ,	α	jean	- α	-	bean,	ειν	

{	s	,m	: s	,1	d'	,d'	: 1	,s		}
	clē,	ταρ	τιον,	νο	λέιγ	- ειρ	-	ρων		

{	l	,r'	: r'	,r'	r'	,d'	: 1	,s	,	}
	Caorh-	φιοτε	θιο	- ειτ	καιρ	- ει	-	ρεις,	Δ	

{	s	,m	: s	,1	d'	,d'	: t	,d'		}
	έριθ	- φιον	έρ	ειρ	σοτ	- εα	μέρ	πι		

{	l	,1	: s	,m	M	,r	: r			}
	νέστ	- ειτ	νέν		παρ	- α	-	καιρ.		

Cuppli.

:	X	M	,1	: 1	,S	M	,d	: S	,M	}
Δ		δέ	να	λύ	β	πρόβιμ·ιονατ	νολύτ	θο		

{	d	,1	: 1	,1	s	,p	: d	d		}
	αον	- τυγ	νύ	- νι	κειλ	- σ	- ατ,	Δ		

{	r	,l	: l	,s	m	,s	: l	,s	}
{	péit	-	cion	rúi	na	méar	-	treas	finbair,
{	haor	-	ra	cá,	a	fean	-	a	bean.

2

Créau an tSúir a máoradh Íúc
 fáir énreigir crú Dáibhe?

Is níosú na scéalaí eis Síbhir feona
 Tosaí Úachtairg uisgeach tanaoradh;
 Do érasct le glonna ghabh a lúsc
 Beoimneach cláimhí Úachtairg,
 Cé phróiseann táinín baint faon go tuibad
 Ag éad rosto cùl baileach.

Cúrra.

3

Is a óbile Luighe na ngéibhean gcuimhne
 níodh cíde map cùir measaingéid,
 níosú lában doo gnóir an laochradh ón
 Daibh raothairg pán capaictiú,
 Créan-mac Ómáel na péinneáir teáir
 map aon is Cé a'ir Casphair,
 Férolim òir, Laoighaire a'ir Conn,
 Da líom leiscear tóir traidhanta.

Cúrra.

4

Is faost leam dom a cláon-éinitiú òir
 fáir érdeasadh cláimhí Sacraonach,
 Is níosú na bróna ag érisge'n uruáit
 Le réir i mbriargcamalait;
 A phróiseach feona is cruaibh píos
 Ban éalaing bpá calait bhuríat,
 Is bróna liom píos, a faoghamh érinn
 Órágaibh, smál, máloibréas.

Cúrra.

UAIÚL Ó BRUAIDH.

1657.

TÓIRÍN AN CÉIM.

Síleáir Ab. Cuimhneach measp.

Póinn : " Dánae an fíor pháistí."

{	:d .x m :d :r l ₁ :- :d .l ₁ s ₁ :- :s ₁ }
{	níop t'pau - a uom tā geann ppáit ap. }

{	l ₁ :d :d :d d :- :d d :r :m }
{	Cúsp - in an Céim Ág am - aigc na }

{	f :- .s :f m :d :r m :s :m }
{	mbápc ba Uspais - ta t'p ba t'csp - e pd'n }

{	r :- :d d :- .x :m f :- .s :f }
{	rpóip. i tecim - pal Gleann Áta, Ca - tsip - }

{	m :- .r :d m :s :m r :- :d .x }
{	pionán a'r muc - poit na scraob i mbun. }

{	m :d :r l ₁ :- :d .l ₁ s ₁ :- :s ₁ }
{	ntor an Cúsp - ledan map a ngnáitann an }

{	l ₁ :d :d d :-
{	sásp - pa t'páit.

"San Gleann bion phuaicear, phuam a'r echo ag an gceolt
 Gáid páibheo ionaid uairí gluaiseann realato ón Róm
 Ni téar phao éan phasainip : gcuancasib ná : gCúspair na peil
 Phao an phoileap go mbuaistri a gcluas leir ag cartham a príomh.

1 when Cuiric na ríoga bion cóna ag faoisibh nád gann
 tion pranch agus beúin aí bheo i mbun Éromagileann
 Bion na riacha ruathá éan gróire ann, glór na heala a'í an tréasbaic
 an tionsc 't an fmodaod go tréasgaid i mbarrha na gcrann.

1 mhdail Aéa Máiistir párasa copad bog éri
 Crann longair, uárpáirta, a'í gan páin an pluma 't an t-eabhl
 Bion an t-síne ag páir go háistí ann, a'í nocht ag an gcolún
 'S i mbappa an Caifeam bion mná agus leorbh ag riubal.

An té marppriú um Samain ip goall le theobairg idhinn é
 Thig leoró againn bráinnos leáinnseach ná agur céir
 An theac a Bion neamhar i uiceanna an marpc a Bion mhí
 'S an bratán ón Leáinn ag neamhar iont coimh go críban.

Bhuidhearpá a lán gan tráir i uiscead mo faoisait
 Ón Daingean go Ráit, ip é páir gan bláthar gan tréig
 Niop buail liom éanait ba bhuáighe 't ba dhuighe réin tréig
 'Má an buaire beag bán cá Láimh le hárpa loc láim.

SLÁN LE MÁIG.

Sláin Ab.

{ : .s₁ : d .t₁ | l₁ : s₁ .l₁ : d .t₁ | l₁ : s₁ ,f₁ : m₁ .s₁ }
 { Ø sláin a' r | óbav o'n ucaobh ro | uaim Cuir tháig na }

{ | l₁ .f : m x : d .t₁ | d : s₁ : d .t₁ }
 { | gcaop. na gcaop. na gcaop. na pdac. na }

{ | l₁ : s₁ .l₁ : d .t₁ | l₁ : s₁ ,f₁ : m₁ .s₁ }
 { | réan, na réan, na réan, na mán, na }

{ | l₁ .f : m x : d .t₁ | d : d ,x : m .f }
 { | nupéac, na nupéan gan gcaim | óc, oc - }

{ | s ,l : s f : m d | l₁ : s₁ ,m ,f : s .m }
 { | ón, ip bpeón - ce mi - re, gan éine, gan }

{ | d : - d : l₁ .l₁ | s₁ : - m ,f : s .m }
 { | cás, gan cás, gan cás, gan mule, gan }

{ | f x : m ,f s ,f : m d | l₁ : s₁ ,f₁ : m₁ .s₁ }
 { | reó, gan rpóic, gan rpóic, gan pdol - aú }

{ | l₁ .f : m ,x : d .t₁ | d : - }

3

Slán go húas tá raoipfeasr fuaife,
 Tá náimh, tá cléir, tá hóigr', tá fuaidh,
 Dom éalpse cléir gan cláon, gan cluam,
 Gan éamh, gan éan, gan éraor, gan épnadair.
 Oé, oéón, 7lm.

3

Slán tá éip tá bheide usaim,
 Tá mná go lár, tá feáin, tá fuaidh,
 Tá gcaill, tá gceall, tá gcuimh, tá gcuairt,
 Tá bpráipe, tá bplérde, tá mbéim, tá mbuaird.
 Oé, oéón, 7lm.

4

Ír fónac raois mé, ír fuaicfhaip, fuaip,
 Ír támh-lag tréit i'ír raoisach cnuas.
 I mbairp an tréiseadh gan zom, tóinair,
 Am' páipe, at' fuaic a'í gaoe a oscuir.

Oé, oéón, 7lm.

5

Dom éalpse am' fuaor gan téacht ír cnuas,
 'S mé am' éráidh ag an raoisál i ngéib i'ír agusair,
 Le páise i bpáim i gceim ar cuair,
 Gan ábbaict, gan rcelisp, gan rceal tá luathair.

Oé, oéón, 7lm.

"AN MANGAINE SOSAÓ."
 (1770).

binn lisin aeradac an brosga.

Gitar G. Andante.

$$\left\{ \begin{array}{l} :f .x \\ \hline t_k \end{array} \middle| \begin{array}{l} m := .x \\ \text{meat} - \text{pac to} \end{array} \begin{array}{l} :d_l s_1 \\ \text{tabar-pa} \end{array} \begin{array}{l} | s_1 :f \\ \text{torn poin} \end{array} := .x \begin{array}{l} | m := f_n :r d \\ \text{torn poin} \end{array} \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} | l_1 t_1 : s_1 := .l_1 \\ \text{benn } \text{up} - \text{in} \end{array} \begin{array}{l} | d := .x : m , d \\ \text{so} - \text{pac } \frac{m}{an} \end{array} \begin{array}{l} | r := \frac{\widehat{f} , r}{d_S} \\ \text{Upaga} \end{array} \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} | m := .x : d_l s_1 \\ \frac{m}{an} - \text{read to} \end{array} \begin{array}{l} | s_1 : f := .x \\ \text{benn - guc} \end{array} \begin{array}{l} | m := f_n : r d \\ \text{na } \text{n-han} \end{array} \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} | l_1 t_1 : s_1 := .l_1 \\ \text{can - can } \text{ap} \end{array} \begin{array}{l} | t_1 : d := .t_1 \\ \text{gbo - ga} \end{array} \begin{array}{l} | d := m , s \\ \text{corp abann} \end{array} \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \widehat{l}^{+1} : s := m \\ \text{caro - road } \text{pan} \end{array} \begin{array}{l} | d : m := s \\ \text{tun } \text{so} \end{array} \begin{array}{l} | r := \frac{1}{poin} \\ \text{pac} \end{array} \begin{array}{l} | l := 1 \\ \text{poin, ag} \end{array} \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} | s := m .x \\ \text{pan } \text{so pa} \end{array} \begin{array}{l} | d . s := : s , m , d \\ \text{usasop-ta} \end{array} \begin{array}{l} | r := \frac{\widehat{f} , x}{m , r} \\ \text{pan, } \text{le} \end{array} \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} | m := .x : d_l s_1 \\ \frac{m}{an} - \text{tabar-pa} \end{array} \begin{array}{l} | s_1 : f := .x \\ \text{tabar-pa} \end{array} \begin{array}{l} | m := f_n : r d \\ \text{na } \text{bed, } \text{ci} \end{array} \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} | l_1 t_1 : s_1 := .l_1 \\ \text{longear laab } \text{d'n} \end{array} \begin{array}{l} | t_1 : d := .t_1 \\ \text{dag } \text{vib} \end{array} \begin{array}{l} | d := \\ \text{vib } \text{ann, } \end{array} \end{array} \right\}$$

Níor éan táiní eisír diantríil na ríeo.
 "Níor éan le ghréig an tseann uil ann!
 An tréid éan éisíon an ghearr-fháil bó
 So uan 'f i an eog-érisi go lom;
 A chab-folt bheag níamhach go pháip,
 Ag fár idir-ri pompo 'f n-a ceabair; *
 "A Brian gil, eisíot é 'n tsean-gol ro gnáip
 Do chéap mó go hasib of mo éasann?"

Mi gcaolraeo-ra ppolm-nún mo roibh,
 So n-ainníp cás doobh idom ap ghabair,
 An tu doibh beag cláon-cléasat, cláon,
 Níor lionair go léir me uor gheann;
 Níón tréid-bean éag buairín-cuirp na Tríeo,
 Sup lionataep Spáigais 'n-a ceabair; *
 Níón bpríosach le h-éas doibh agus réim,
 Cláon Uigíng na tréan-fíor gan ghabair.

BRIAN O PLACARTAIS.

* Ceabair = tuarb.

inſion an palaitint̄.

Stück C. Moder. allegro.

{	d'	x'	: ta	d'	ta	.l	: s	.l	s }
{	ta	bpaſg	soib	- inn	map	- a	- garb.	a'p	m̄ }
{	f	,s	: l	,s	f	,m	: d		
{	'gabat	epf	Dail'	o	si	- eo	- a		
p.	Pis allegro								
{	d	.d	: d ,r	d ,ta,	l,	.ta,	: d ,x	m	d }
{	Rax	sol	el	de	des - die	tay	rye	om	de
{	f	.f	: m ,f	.s	m f		:		.l ,ta }
{	Rax	sol	ol	de	des - die	dee.			cé }
{	d'	x'	: ta	d'	ta	.l	: s	.l	s }
{	baſ	- pf	mp	an	erſige	op	- m	ak	m - }
{	f	,s	: l	.s	f	,m	: d		
{	glon	an	pal	- a	-	ein	- tg,		
{	d	.d	: d ,r	d ,ta,	ɻm,				
{	Rax	sol	el	de	des - die				
{	f	s	: l	.ta	d'	.l	: f	.d'	
{	w'pier-puſg	ri	puor	m'ain	- im'	" rü	" ou'n		
{	d'	x'	: ta	d'	l	.s	: f	.l	
{	baſ	- te	o	go	mbion		tu ?	an	

{ d' .r'	: ta	.d'	ta	.l	: s .l ,s }
{ ocloc - pá	pén	s	bail	s	tion
{ f ..s	: l	.s	f ..s	: d .l)
{ real :	wig	mo	main	tip ? "	's é
{ d' .r'	: ta	.d'	ta	.l	: s .l ,s)
{ ocloc," ip	bua -	cais	speann - ca	mé	mo)
{ f ..s	: l	.s	f ..s	: d)
{ cash - nungeann	gCoop	-	in	ib)
{ d .d	: d ,r	d ,ta	l ,	ta,	: d ,r ,s ,d)
{ Raz fol	el	de	dee -	die	um de dee - die)
{ f .f	: m ,f	.s ,s	f	:	
{ Raz fol	el	de	dee -	die	

2

má ébheannaí cupa an tAilleann do gheobairt cù mire le pápat.

Raz fol el de deedle, qc.

mísp déim an chro eite 'em caparóir, a'f a maigeann beo uem cláirur,

Raz fol el de deedle, qc.

do gheobairt cù ón a'f aigeann agur calam maré gan cláirin,

agur leisp ó Mister Oliver go bpuil m'atasp casta cárde

agur caillín neart ag fúisce leor air má'f m'áin leas-pa an Páistíneac.

Raz fol el de deedle, qc.

3

Do spuisear-pa 'na haise píos a'f fúesar tu céile phoibhl.

Raz fol el de deedle, qc.

" Is má téribim-pe pén a baile leac, an Bpáigéaró mé tú le pápat? "

Raz fol el de deedle, qc.

" Is cultairc pl, " ná bláth eagaí opt, tap liom a'f m'le fánce,

Geobairt cù le teil m'atap mé, 'f gan ceapairt óm' bmláitpin;

Geobairt cù geoc a'f calam liom, a'f mappumio go páirc."

Raz fol el de deedle, qc.

PÁROIÓN Ó RAFFARTAIS.

gláear G.

{ | d : d : r : m | s₁ : l₁ : s₁ | s₁ : f : m | r : d : l₁ |
 { | t_r | bhuad - ast gan ghuairim mó ná' n | spáid - a leit - e - pa - nad }

{ | d : r : m | s₁ : l₁ : s₁ | d : r : d | d : l₁ : s₁, s₁ |
 { | Sáip - im ní bhuairt mó leint | pteasach - ad ná, casp - mis - teat, gan }

{ | s₁ : m : m | s₁ : r : r | s₁ : m : m | r : m : f, f |
 { | aon locht r_a craois - at te | téigseam ná te hait - iúr, ád goj }

{ | s : f : m | r : d : l₁ | d : r : d | d : l₁ : s₁ |
 { | uctug mó spáid cléibh u'n | ppéip-bean teag - ait - in - teat. }

{ | s : f : s | l : t : d' | s : l : s | s : m : d, d |
 { | blóid r_e map cóthap - ta sup b'áil weip gac pap - aip - e, goj }

{ | s : fe : s | l : t : d' | d : r : d | d : l₁ : s₁, s₁ |
 { | uhol-páinn éig pháint ap an | gcláip - weig cab - aip - e, ní, ní }

{ | s : fe : s | l : t : d' | s : l : s | s : l : t, t |
 { | s_r - tac rón caoil vo blóid s_S - am ná onaig - aip - e 'S a - }

{ | d' : t : l | s : f : m | d : r : d | d : l₁ : s₁ |
 { | meaig na bpeas gléaróid - te 'read w'ól - páinn - po 'n hap - ast - e. }

Óraibhainn na hárca agus nascáin gacáidearbhonn
 Ár tu a oscabaircseidé grápairn taim i gclíos do grápairn leor,
 Ná gréal am' dear líom a bheat padairce glan capaingde
 Dúro dear leat dom' ríordán i fingeann na grábhanna;
 Cúrpáin gráca gan éam ap geal imar catala
 Táin air a chinnláiríodh neamh grábháin leor an bheasáin ó
 Do lámhainn an tSídhe ár tu go riabháinne an fáruig
 Dá mbuaidh túis gaotháin gáin ó Cáití mo leanbh docht.

Ír fuaidh oírmh ghuagairt, ír fuaidh oírmh tránsaire,
 Ír fuaidh oírmh ríordáin beidh páirta 'go fealltear,
 Ír fuaidh oírmh luaircraig gaothgáil te feana bean
 A bheat a cearta aici fuaidhce i nriúchán ná bainpeadh lén.
 Ír fuaidh oírmh dög bean a dorulat go heanpháirt,
 Ár' luogpháidh do'n bó go luogpháidh an laimhe níppé,
 Ír fuaidh oírmh díomhíto, ír fuaidh oírmh ghabhairf
 A bheat ag tócharam lúbháile te dhíomh beoict amaisc.

B'fearr liom ná gróip a'ír ó chonharpeamh i n-alpigeast,
 'is ná an lómha órba éag Jásón cap rúinig
 a'ír ná chille gan gó te gréidíorbh beidh agam-ja
 Go brághainn buile ná bó a'ír feas an leor leaganaita.
 Dá brághainn-te caoi ap an uilpma do leagannt asp.
 B'feara bheat cumhne aige ap feasgar man fhuileapian ó,
 ma ghabann pór an tráige le n-a leat-dóip ag pláthairnais
 Ag éilim mo maoín-te leasgarbh mé an mala aige.

Mo bríomhaí Óscar, mínte, Bláthná, Cárthánach,
 Conncaimhne, Báthmá, Gráthmá, Greamhaímh,
 is é leagairt a fhlí ar a béalín bláthapá,
 A roscraunn an chuma 'f' an trón den agus;
 Fionn bean dhúinse, críom tairg, fuitheamh,
 Pláitseamh, grúntach, glúmpreach, dalcimeadh,
 I ndeargnod na Muirí an aghaidh ní faca mó
 'n i an ghnáth gan fhuíte i aghair tuighe na Domban.

Dá mbeadh maro doimhre spárgán fuaimeas clúdach rnaibhmanach,
 Nó ceileann wép éasim omára eisim greamhaigte,
 Níl bocad fa cip ná marpincéad ar m' aitseantais
 Do báimpeas liom baon-pha ná fágáod inra pláistín ó
 Le poibsear meapt mo ghráig is pólóir do roscraunn iao
 Dáinn-ge ná hpríobaircach, go mbáileann fa thábhach iao,
 Gan fórtáin, gan fuaimeas le fadair ag fheabhsúil
 Ár ná n' bionn mar éadóil é 'ná "páistín ó Ráibhriais."

RIOBÁRN Ó DÉOON.

Fuair an t-ealaíón seo an éadaid duairg ag feir na Muirí, 1900.

LÁ 'GUS MÉ A' TÀISPEAL AM' AONAR.

Stéap F. So hanamhail, gan beut pò-theap.

{| s₁ : d : d | d : r : d | t₁ : l₁ : - | - : : s₁ |}
 {|| Lá 'gus me ag taispeal am' aonar. ap | Cys |}

{| d : d : d | n : - .r : d | n.f : s : - | - : : s .s |}
 {|| Cno-cán - in sep - at na | Uisliap-eige; | 'S map ip |}

{| s : f : n | n : r : d | t₁ : l₁ : - | - : : s₁ |}
 {|| tuí - ne le cno - rath an | craoigheul mhd. | Du |}

{| l₁ : - .l₁ : l₁ | r : t₁ : s₁ | l₁.t₁ : d : - : |}
 {|| teag-tharó liom fáil - ca na | cupairinn-i. |}

?

Do carab oim feana-bean aorca
 'B a bairnleach téi map éanna tilge;
 Uisliap-eige ri ari thurise do éaspa mò
 A' feanaidh nò a' nglaobharra an theaga tilge.

3

Úisliap-ri gup turise do éaspa mò
 'E i uispar mo feanaidh com go mbliainfian f;
 Liom ri érisin coimseas aon aon peu,
 A' fuisneig liom an mèro fin d'n feanaidhach.

4

'E nuaip fhástar an creana-bean éarga
 'S gur éinneis an braon gan mé an pád am' buill.
 Do lúigear an énagán 't ar Glaocháin
 Cúin nár fágair aon braon imp' a' Darrillin.

5

A'g ar mheathnú nuaip cheap rí mé ó'Éileamh,
 A'g éanac an daop-bille ag ceann am' Gaoip.
 Diar saipri uo'n aigéarán glé-seal
 Do gianfarán an c-éileamh uo'n creana-thnaon.

6

Do lúigear an feanachúr leá-pe
 Ap imbealt an traocheall tu go para binn,
 Acl 'ré epié agur teipe mo fseidil tuait
 Ná ndeanfarán nílrealt mo bpréche i Dlogán ólom.

7

Do éantaisairiáid reáilte go h-éanfarán
 Ag ealbhair le édale 't ag gaotharúisealt.
 A'g ba éanfhi an t-árga 'na déanf gní
 Sup tsiobh rípe an baoibh ar-fható tuem thaoil.

8

Do éug rí na miúna ba éróime
 Muine agus minne lóir pólóidealt gan camaróigeal.
 Go mbáinfeadh tuem coláim an t-éalaí
 'S go nuaianfarán rí éiríte do taparó ólom.

Ché breabhrach éan a' dothair go h-éasctrom
 'na marcas breisg gleannra ar ñeallt ghráidhe;
 'aonim fír Comhá a Chléibh
 an fagairt do b' fíre 'r ba dháirge.

D'fhiathairg ead ar do'n ghrónairéarach
 a' r' u'ppearasg go h-éarca ón leor a' tige,
 U'fhasairg grange fa Dábla
 a' r' blod opm gur léinig mo fhaitsearr!

Cao éir mo dál ag an fagairt do léinéar ó
 níos éamh aon cao i ní aí mar a bí;
 'S ba ghearr an camall 'na déis riu
 gur taing ré an t-éileach ar fad do viol.

'S nuair éasparat na panna ro tháinig
 níos b' easgal leom baogal ó chaitheamh níos;
 B' aí mar a chaitheamh mo chéadhar,
 'S nár éartar leom' fuaigil opm an caithleán.

Do ghráidheas abarla go léannfar,
 A maitheamh leom páimig ar feadh na plige
 Dé ghróiseas an cùrsa mo ghaolta
 So nádúnpairteip dípleac a' r' magaird níom.

~~X~~ eógsan cónr.

Sléar E. Con spirito,

$$\left\{ \begin{array}{l} : s_1 s_1 | d : - . x : d | l_1 : s_1 : l_1 | s : - : - | l : - . t \\ \text{that's} \quad \text{ree} \quad \text{am pcéal tecac-pac} \quad \text{tan} \quad \text{tip} \quad \cdot \quad \cdot \quad \frac{l}{re} \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} : d^1.1 | s : m : d | r : - . d : l_1 d | l_1 : - : - | : : \\ \frac{d}{\Delta} \quad n-an-a \cdot cap \quad \text{éporée} \quad \frac{sur}{sur} \quad \text{brén}, \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} : s_1 l_1 | d : r : d | l_1 : s_1 : l_1 | s : - : - | l : - . t \\ \frac{d}{o} \quad \text{fis-bar} \quad \text{rō} \quad \text{Cpeag-an} \quad \text{an} \quad \text{ti} \quad \cdot \quad \cdot \quad \frac{l}{no} \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} : d^1.1 | s : m : d | r : - : m | d : - : - | - : \\ \frac{d}{so} \quad \text{véró rō} \quad \text{so} \quad \text{vér'n} \quad \text{pál} \quad \text{mop}. \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} : m | s : - : m | s : l : t | d^1 : - : - | t : d^1 \\ \Delta \quad \text{testéan} \quad \text{vo} \quad \text{pcéau-an} \quad \text{p} \quad \text{vo} \quad \text{éan} \quad \cdot \quad \frac{t}{e} \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} : l | s : m : d | r : - . d : l_1 d | l_1 : - : - | : : \\ \text{mop} \quad \text{eluin-eao} \quad \text{tan} \quad \frac{\text{tip}}{\text{tip}} \cdot \text{re} \quad \text{póp}. \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} : s_1 l_1 | d : r : d | l_1 : s_1 : l_1 | s : - : - | l : - . t \\ \frac{d}{so} \quad n't' \quad a \cdot \text{gann-e} \quad a \quad \text{niong} \quad \cdot \quad \frac{l}{nao} \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} : d^1.1 | s : m : d | r : - : m | d : - : - | : : \\ \frac{d}{o} \quad \text{cail-tean}, \quad \text{pap-eao}! \quad \text{edgán} \quad \text{cop}. \end{array} \right\}$$

Bí gnáisi agus gean ag fáid n-aon air,
 An fean-úaine cydon i' an t-áig.
 Bí'n fathúis 't an dorðúis i ngnáisi leir
 Mar bhí ag a dhóiríse maití móir.
 Le roga 't le roga na tíre
 'Uo chaitteadh ré pliora déar.
 'S le meadúine bocht eile moir píofa leir
 Domhál te'n trídibh t'áil.

Ci Antoinne Ó Gabhláin ag caimheadh,
 Á'r ni Seán Ó Daingíll a bhrú beob,
 O cailleadh a gcairpáin fan tréip feo
 'Bé u piagairt a gcuairtú paci bhrón i
 An amscarpa chaitap níos gineadh.
 'Bé measpáim, pá luig ná féar,
 Aon neart buiofhaige tu'n tréip-pe
 Ná an quinne bocht maoil, Cúigín Cóna.

Buiofhaict ag cíogbáil an clóra &
 Buiofhaeg aige mí ná ód,
 Ba mholtaidh an bá ag an sonaib,
 Ná an giota vo bhoib fan tréib.
 'Bé uathair Séamus Údaras aisc itiabhair,
 Á'r é ag agairt ap Ríg na hInseib,
 'Uo péar mar bí re pean vo baoisib
 Sup ab aithla buiofhaige ód."

mo talam beag vúttcás péin.

Gleas F.

{ : s₁ | d :-x:d | t₁ :-l₁; s₁ | s :- :- | l :-t }
 { Δ | ér - pe, a cum - an na | scumang - - - $\frac{1}{at.}$ }

{ : d¹ | s :-f:m | r :- :d | l₁ :- :- | - :- }
 { puarp | bar - car 'gur bengkab ò | bárp. }

{ : t₁ | d :-x:d | t₁ :l₁:s₁ | s :- :- | l :-t }
 { vo | phab, a cap - a, vo | gnáip - - - $\frac{1}{vo}$ }

{ : d¹ | s :-f:m | r :- :d | d :- :- | - :- }
 { 's vo | tag - ug go buanal, vo | pcón. }

{ : s | s :-l:t | d :- :d | d :- :- | d :-t }
 { ir | ost - pe pô ôô - tu | iúm - - - $\frac{1}{pa}$ }

{ : l | s :-f:m | r :- :d | l₁ :- :- | - :- }
 { 'nâ | p'ôb a'r 'nâ cuñate - a'n | epaoçai,

{ : t₁ | d :-x:d | t₁ :l₁:s₁ | s :- :- | l :-t }
 { 's nâ | plogate-a na nô - ma'r na | Rán - - - $\frac{1}{pe}$ }

{ : d¹ | s :-f:m | r :- :d | d :- :- | - :- }
 { mo | éal - am beag vúc - - - cap péin. }

mo ghnáth-pa do mór-beanna, a mháin,
 Do pól-gleannca gráiteas clé,
 Do hanta 'f' do mhóinse geal' ópa
 pól éad-bratán tortha ar phap;
 Is aonan é um meadhón an láil ghuin
 Le fáinne glúppasach an Lao,
 Óam-anáige annán ar an nuaibhí
 Am' talamh beag uathair páin.

Tha conlise glasa umhaileadhra
 Cuir abann gan tréimhse ag obair;
 Tha hdeanlaist gan eagail ag fágáin
 Ár' ma héire inf an eigríil pól réam;
 Ó caspaic mo faoghl go húsp tam
 I ndéipinn mo céig céaró gréig;
 Ár' Dia na náingeal ag cumhach
 Mo talamh beag uathair páin.

"CÓRNA."

CURUS SO OTIR NA n-ÓG.

Síleap A. So cráin roscap.

$$\left\{ \begin{array}{l} \overset{P}{\frac{\text{f}_1}{\text{f}_1}} | \text{f}_1 := .x_1 | \text{f}_1 \\ \text{f}_1 := \text{f}_1 | \text{f}_1 \end{array} \right| \begin{array}{l} \text{f}_1 := .x_1 | \text{f}_1 \\ \text{f}_1 := \text{f}_1 | \text{f}_1 \end{array} \quad \left\{ \begin{array}{l} \text{f}_1 := .x_1 | \text{f}_1 \\ \text{f}_1 := \text{f}_1 | \text{f}_1 \end{array} \right| \begin{array}{l} \text{f}_1 := .x_1 | \text{f}_1 \\ \text{f}_1 := \text{f}_1 | \text{f}_1 \end{array}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \overset{P}{\frac{\text{d}}{\text{d}}} | \text{d} \\ \text{d} := .t_1 | \text{d} \end{array} \right| \begin{array}{l} \text{d} := .t_1 | \text{d} \\ \text{d} := \text{d} | \text{d} \end{array} \quad \left\{ \begin{array}{l} \overset{P}{\frac{\text{r}}{\text{r}}} | \text{r} \\ \text{r} := \text{f}_1 | \text{r} \end{array} \right| \begin{array}{l} \text{r} := \text{f}_1 | \text{r} \\ \text{r} := \text{r} | \text{r} \end{array}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \overset{P}{\frac{\text{s}}{\text{s}}} | \text{s} \\ \text{s} := .f | \text{s} \end{array} \right| \begin{array}{l} \text{s} := .f | \text{s} \\ \text{s} := \text{s} | \text{s} \end{array} \quad \left\{ \begin{array}{l} \overset{P}{\frac{\text{t}_1}{\text{t}_1}} | \text{t}_1 \\ \text{t}_1 := \text{d} | \text{t}_1 \end{array} \right| \begin{array}{l} \text{t}_1 := \text{d} | \text{t}_1 \\ \text{t}_1 := \text{t}_1 | \text{t}_1 \end{array}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \overset{P}{\frac{\text{f}_1}{\text{f}_1}} | \text{f}_1 \\ \text{f}_1 := \text{d} | \text{f}_1 \end{array} \right| \begin{array}{l} \text{f}_1 := \text{d} | \text{f}_1 \\ \text{f}_1 := \text{f}_1 | \text{f}_1 \end{array} \quad \left\{ \begin{array}{l} \overset{P}{\frac{\text{f}_1}{\text{f}_1}} | \text{f}_1 \\ \text{f}_1 := .x_1 | \text{f}_1 \end{array} \right| \begin{array}{l} \text{f}_1 := .x_1 | \text{f}_1 \\ \text{f}_1 := \text{f}_1 | \text{f}_1 \end{array}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \overset{P}{\frac{\text{f}_1}{\text{f}_1}} | \text{f}_1 \\ \text{f}_1 := .x_1 | \text{f}_1 \end{array} \right| \begin{array}{l} \text{f}_1 := .x_1 | \text{f}_1 \\ \text{f}_1 := \text{f}_1 | \text{f}_1 \end{array} \quad \left\{ \begin{array}{l} \overset{P}{\frac{\text{f}_1}{\text{f}_1}} | \text{f}_1 \\ \text{f}_1 := .x_1 | \text{f}_1 \end{array} \right| \begin{array}{l} \text{f}_1 := .x_1 | \text{f}_1 \\ \text{f}_1 := \text{f}_1 | \text{f}_1 \end{array}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \overset{P}{\frac{\text{m}}{\text{m}}} | \text{m} \\ \text{m} := \text{r} | \text{m} \end{array} \right| \begin{array}{l} \text{m} := \text{r} | \text{m} \\ \text{m} := \text{m} | \text{m} \end{array} \quad \left\{ \begin{array}{l} \overset{P}{\frac{\text{r}}{\text{r}}} | \text{r} \\ \text{r} := \text{f}_1 | \text{r} \end{array} \right| \begin{array}{l} \text{r} := \text{f}_1 | \text{r} \\ \text{r} := \text{r} | \text{r} \end{array}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \overset{P}{\frac{\text{d}}{\text{d}}} | \text{d} \\ \text{d} := \text{t}_1 | \text{d} \end{array} \right| \begin{array}{l} \text{d} := \text{t}_1 | \text{d} \\ \text{d} := \text{d} | \text{d} \end{array} \quad \left\{ \begin{array}{l} \overset{P}{\frac{\text{t}_1}{\text{t}_1}} | \text{t}_1 \\ \text{t}_1 := \text{m} | \text{t}_1 \end{array} \right| \begin{array}{l} \text{t}_1 := \text{m} | \text{t}_1 \\ \text{t}_1 := \text{t}_1 | \text{t}_1 \end{array}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \overset{P}{\frac{\text{s}}{\text{s}}} | \text{s} \\ \text{s} := \text{r} | \text{s} \end{array} \right| \begin{array}{l} \text{s} := \text{r} | \text{s} \\ \text{s} := \text{s} | \text{s} \end{array} \quad \left\{ \begin{array}{l} \overset{P}{\frac{\text{f}_1}{\text{f}_1}} | \text{f}_1 \\ \text{f}_1 := \text{m} | \text{f}_1 \end{array} \right| \begin{array}{l} \text{f}_1 := \text{m} | \text{f}_1 \\ \text{f}_1 := \text{f}_1 | \text{f}_1 \end{array}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \overset{P}{\frac{\text{m}}{\text{m}}} | \text{m} \\ \text{m} := \text{r} | \text{m} \end{array} \right| \begin{array}{l} \text{m} := \text{r} | \text{m} \\ \text{m} := \text{m} | \text{m} \end{array} \quad \left\{ \begin{array}{l} \overset{P}{\frac{\text{r}}{\text{r}}} | \text{r} \\ \text{r} := \text{f}_1 | \text{r} \end{array} \right| \begin{array}{l} \text{r} := \text{f}_1 | \text{r} \\ \text{r} := \text{r} | \text{r} \end{array}$$

\widehat{s}	$:= f r t_1$	$d := .t_1 s_1 m_1$
íomáin	lém' trionó - eo	gluaiste - eadh leor an
f_1	$:= : \frac{s_1, f_1}{O^n} $	$m_1 := .r_1 m_1 : f_1$
náspéim		mbuaigeo réo cá ap
s_1	$:= f_1 s_1 l_1, t_1$	$d := .t_1 d : r$
m'ais	- i - no	céal - as pán an
$m := f, n r$	$\frac{crón.}{treoíol}$	$\widehat{s} := f r : t_1$
		$s := \frac{n}{so} s_1 : a bpráinn - ro$
$d : t_1 s_1$	$:= s_1 s_1 : $	
gluaiste - eadh	ap	páin.

2

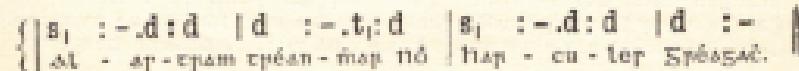
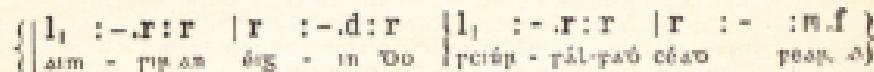
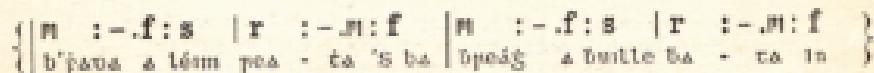
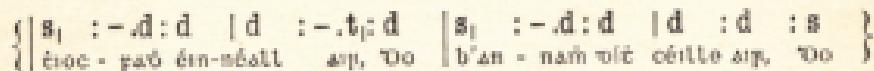
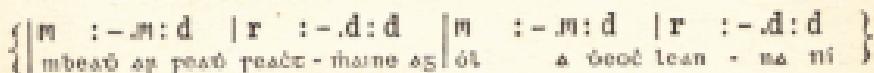
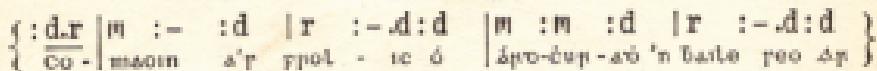
Slaoibheas an spáis agus, agus ír doibhinn liom an ghlór
 Mar beart leathnú caidín ag ceapadh éas an gcaim,
 Meagair éan mo lúinge, ná go feoiligrú mo mo fad,
 Ár go mheadáinightheas mo spriocán plán aonair!
 Ní cip go n-ionáin roilte, ná laochre liom uig b'fearann,
 Ád cip best láin ne d'fáctaibh 'mo dhuine,
 Mar a mairgeann péile spioráide rusp facaitbh inre pilt,
 Is ann acaí mo éanal—go Dé na n-Óg!

AN TÁCÁIR P. UA CONAILL

Do rpeisibh an t-áit. Comárt mac 'Iam plor an ronna go i Mairiuítr
 Fearmhurse ó'n d'fáin Shamus ne Róbert, tuairist a déag imsearc na huaidhne
 faidhneach. Ní fáidhneach an fhearr aige, ná ná focail, ád domháis.

TOMHALL NA GRÉINE.

Gleis A. Allegretto vivo.



2

níl seóite tuí grinnagád : reómpa ná halla
 ná pail ap a mhearráid
 Do túngrád ré bhearra
 iñ pólachta a tsanga : mhearrála ná : Laroin
 Do gheisíochadh ré Gaeilgeann
 Duthún agus Spéisir.
 Cailíní ná gába ná feair céanta poll
 U'fíggéal ré an t-éanach
 Kindling a'r Cambrio
 Bhearráid a'r fheadar a'r grianntaire leabhar
 Domhain ré an chéasta
 'S u'fíggírríeadh ré an bheanar.

3

Béarlaire ana-tholca iñ aeraíse : gCóigrasg
 'Bé Doornall na gréine
 Seimhean ré ap fhearráid,
 Le haol a'r le cíocha tu óéanraíd ré obair
 Thar fhoirfeadh na húirne
 Treacfaidh ap an t-urpháistíomh
 Údú agus coitse tu óéanraíd go toijta
 Sciúfhuigean ré an caolbhaic
 Áthunn 50 ucl an Spéis Leir
 Grinnagear a'r mancaid ná fuair miúin éan-leasád
 Seimhean ré ap phib
 'S gal rathair éan roinnta

4

Do túngrád ré pioltúr a'r dángrád an t-anleas,
 Minileann tu breascaid
 Do lúbaid 't tu leasád
 'S ní Glacann ré thíol ap éor ap thír dánra ann
 Do túngrád ré hata
 Do earraghs Cinnimara
 Peirbic tuim capaí grinn agus miallaic
 Do túngrád ré cangaid
 Do bhearraid ap ghealach
 Amuisc ap loé iarscaid iñ roinnpeasadh go piat &
 Gléannmhaobh capa
 Ód bheagád ré feair grinnagád.

"AN SIOOA 'TA IT BAILET?"

Moderato.

{ | : d | f : s : f | f : l : d | r' : f' : r' | d' : l : f |
 { *Una máige moé ap maro - in - no gléas - ar mo déap - all éan* }

{ | f : s : f | f : l : d | r' : - ; n' | f' : - : f | f : s : f | f : l : d |
 { *oulin'gleann Séapb' ve'n éan - aipn' fín. Ba pól - ghearr go bpac-a an* }

Cupplá

{ | r' : f' : r' | d' : l : f | s : f : r | r : d : r | ta : - : - | l : - | s |
 { *pacán bpeigí pappigáig cap-in - i aic - ann map éan - a - 's a* }

p.

{ | l : f : r | r : n : r | s : n : d | d : r : d | l : f : r | f : s : l |
 { *Siooa 'cá't Bailet, An Siooa 'cá't Bailet, An Siooa 'cá't Bailet, a* }

{ | ta : - : d | l : - : s | l : f : r | r : n : r | s : n : d | d : r : d |
 { *Bua - - éan, 'San Siooa 'cá't Bailet, ná ub - le bpeigí ab - ig, illá* }

{ | r : r : ta | l : ta : s | f : - : - | f : - |
 { *póip - in - i 'meallat mara uair - - le?* }

2

A Cipini Aitinn, céad vit ope a'f neascap!
 A'f gúca go neascapó ro' gualmib!
 Is le Cipini Aitinn, 'r le mairlinn leataip
 Do mealladh an t-aingeal maoch uaim.

Cuppa.

3

Musap a támáig abairt do fhuileadair aip an pasa
 'S ni phabair ann aé tamallín puasach,
 Musap a támáig éigiam in'atáir am' pleanncaid le báis,
 A'f trubhairt liom bheit capair a' buailadh.

Cuppa.

4

"Póst, póst, a séoir, bí go róinneadh, fan pasa,
 Céimí moic an mairg 'r ná buail moe,
 'S go róo seo 'n fairsí marppeadh ní tréigheas an baile
 'N déanfaradh mé gpráfa 'sor buaingt duit."

Cuppa.

'S ni siota 'cá'm Daillet, ni siota 'cá'm Daillet,
 Ni siota 'cá'm Daillet, a Sceirpe,
 Ni siota 'cá'm Daillet, ná ubla 'cá' aibig
 Ná péipini 'blarppadh minn aingle.

CATÁR na Léige.

518p 0.

ANSWER $\frac{d}{dx} \left(\frac{f(x)}{g(x)} \right) = \frac{g(x)f'(x) - f(x)g'(x)}{g(x)^2}$

$\left\{ \frac{r^i : d^i : d^i | t : s : f}{\text{Cpóng} \quad r^i \text{ a } \text{baun} \text{ wiom mo} \quad \text{chot,} \quad \text{tunap}} \mid s := t = | \quad t := f \right\}$

{ [s : d¹ : r¹ | m¹ : f¹ : m¹ | r¹ : d¹ : d¹ | t : s : m] }
 πούλαι-ταρ μέ πόρ - αθ λεμ¹ γεώπ ερ άν ιν - ου πεο }

{ $\frac{r : s.f : r.d | r : d : - . t | d : - : - | -}{no \cdot da go man-pró mé bléðum.}$ }

2

ná casadh an ceó ná an bprón ro timéidíoll ro ériúidé,
 Óbanpáinn cá phógraí ar an geopáinn ó Caisleán Chlóig,
 Uisceap liom rú, a díghfríb gan feabhsing agus ro faoighéil
 Ná peap eile a'f ór éinigfeadh cibíctí ag miú fáim ro cflige.

3

Do ériúdar-ja Láith leat an lá éto ag bápp an Ónúic Úarúe,
 Sileas do bápp ná mairt le faoighéil agam ro faoighéil,
 Rug gú an bápp leat ó Phádraig an Bhollairg gil minn
 A'f ó'n Deas a éraod George an páp-peap meannach gporde.

4

A pháipéar bám a fíor-fíor ó Scáirt na críochníse
 A bprúlim-ja i ngpráid leat a'f maoil páir liom t-dáimh éabhairc flóir.
 Baileau leat tár páirte ná aon pháipe te hárana maoil,
 Buanraoi mo lámhrua a'f go bpáit ní bharram airír.

An t-amhrán ro agur maoi ná teidh te déanamh eile o'amhránaibh atá le
 pháistí anfho i mbaird a déile ip ó mochlár Tóibín ro phrasar iad. 'Ba thian
 atáirte maoi ag na daonimh. Amhránuibh ana-bhien ó mochlár. Tá an reana nár
 go hálúunn aige agur tá na capal ar a foil aige. Ói pé 'n-a mhéansteoirí
 éadair 'fa thian ar feadh ramail. Agur tár nodaíz tám-ja anaibhurúeadh te
 'ucaobh an éadair seo go láidh te fábhairc maoi ar mo fion-ja. I gcoiriú na
 hurbhe seo tu éisg pé maoi iad. Éisg Áine ni Ragallaidh congnaimh maoi
 báinne éan na n-amhrán ro tu éisg flóir i gceasrt.

sliāb na mban.

Gléar Eb. So hana-mall γ so bpónat.

$\left\{ \begin{array}{l} :s_1 l_1 t_1 :d \cdot f, r \\ \text{ir} \quad \text{part from} \end{array} \right| \begin{array}{l} m \cdot r \\ \text{pán} \end{array} \cdot \begin{array}{l} d \cdot m, s : d^1 \cdot f^1, d^1 \\ \text{each} \quad \text{buslaðn} \end{array} \right| \begin{array}{l} t \cdot m \\ \text{lac} \end{array} \cdot \begin{array}{l} f \\ \text{on} \end{array} \right| \begin{array}{l} s_1 f : s \cdot f \\ \text{map} \end{array} \cdot \begin{array}{l} m \\ \text{na} \end{array} \right\}$

$\left\{ \begin{array}{l} m \cdot d \cdot s : f \cdot m \\ \text{Sæðil} \quad \text{boic} \end{array} \right| \begin{array}{l} r \\ \text{plað} \end{array} \cdot \begin{array}{l} s_1 l_1 t_1 : d \cdot f, r \\ \text{map} \end{array} \cdot \begin{array}{l} m \\ \text{na} \end{array} \right\}$

$\left\{ \begin{array}{l} m \cdot r : d \cdot m, s : d^1 \cdot f^1, d^1 \\ \text{mér} \cdot \text{us} \end{array} \right| \begin{array}{l} t \cdot m \\ \text{same} \end{array} \cdot \begin{array}{l} f \cdot m, f : s \cdot l \cdot s, f \\ \text{vinn,} \Delta' r \cdot \text{páð} \end{array} \cdot \begin{array}{l} ná \end{array} \right\}$

$\left\{ \begin{array}{l} m \cdot d : f \cdot m, r : d \cdot t_1 \\ \text{son} \cdot \text{nó} \end{array} \right| \begin{array}{l} d \\ \text{pleas} \end{array} \cdot \begin{array}{l} m, f : s \cdot l \cdot t \end{array} \cdot \begin{array}{l} m, f : s \cdot l \cdot t \end{array} \right\}$

$\left\{ \begin{array}{l} d^1 \cdot m : f \cdot s, l : t \cdot l \\ \text{Ma} \cdot \text{jor} \end{array} \right| \begin{array}{l} s \cdot r : m \cdot d : m \cdot s \\ \text{lac} \cdot \text{buslaðn} \end{array} \cdot \begin{array}{l} s \cdot l \cdot m \cdot s \\ \text{map} \end{array} \right\}$

$\left\{ \begin{array}{l} d^1 \cdot m : f \cdot s : t \cdot l \\ \text{pán} \cdot \text{ann} \end{array} \right| \begin{array}{l} s \\ \text{geður} \end{array} \cdot \begin{array}{l} s_1 l_1 t_1 : d \cdot f, r \\ \text{map} \cdot \text{reit} \end{array} \cdot \begin{array}{l} p \end{array} \right\}$

$\left\{ \begin{array}{l} m \cdot r : d \cdot m, s : d^1 \cdot f^1, d^1 \\ \text{soð} \cdot \text{po} \end{array} \right| \begin{array}{l} t \cdot m \\ \text{son} \end{array} \cdot \begin{array}{l} f \cdot m, f : s \cdot l \cdot s, f \\ \text{ap} \cdot \text{tob} \end{array} \cdot \begin{array}{l} ná \end{array} \right\}$

$\left\{ \begin{array}{l} m \cdot d : f \cdot m, r : d \cdot t_1 \\ \text{gráðin} \cdot \text{e} \end{array} \right| \begin{array}{l} d \\ \text{mban} \end{array} \right\}$

2

mo leum iéip ar an tseam gan éireach
 Náip fán le h-eipim aro' oifíche i gctao
 So mbearó vótaró Uisce agus iarras Éireann
 Ag tinnall le céile ón tús anoisar
 So mbearó a gcampana vóanta le pórtaí tráthna
 Ósád congnamh Uisce inniu faoigheal ar fad
 Ár ní bláthair méidig ne mianamh Néill rinn
 Ár ní bhuairpróise an péim inniu ar Shliab na mBán.

3

'Bé Mori do breasóid a'f do cláirí go neó rinn
 Mori ar fágáid mor éuro vinn piac leas
 Leabhair óga na fmóil ann tóbige
 Ár an móro a fán beo thobh coif cláirí ná rísearc
 Át seallasmh péim vóbh am téin an foigla
 So mbearóna i gceoil vó le pic a'f le fleas
 Ár go scurraeam uccomar ar cnuadh na mbrogá
 Ag thobh a gcoithíte leo ar Shliab na mBán.

4

Ir 'mó peap sortas a'f croibhlaise glé-goail.
 O'n am go céide no dhabh le real;
 'N-a bfuil cóiríteas aig bain lút a ngéag vobh,
 I nroinntídean daonra go doríonn faoi glap;
 Básraí ealaí leá ná leónra fmóirí oppa,
 Do tháinig plé vobh i ndíip cap leas;
 Dá ntabhairt faoi ó na mairiú gan baobhú,
 I n-am an gcaochair ar Shliab na mBán.

5

Árád am fhrancas déibhreac a'f a lomagear gléasra
 Le crannna gheora acu ar muin le real
 'Bé (a) riop-rgáel go brúil a roinnial ar Éireann
 Ár go scurraeois báruí báire agus 'na gcearc
 Dá mbearó vóbh liom péineal go mbaoi brios an ríseal éu
 Ósád mo éponde ómón dathairiom le ton ar ríseac
 So mbearó cláiríe ar thémplig a'f an aitáic 'a réise
 Ar fachtna ghréine de Shliab na mBán.

Cá na cóbairg ag tappadh cónaíar,
 Cár aimpír óg 'f an cabair ag teste;
 An té moill na gnóta if é lengífeas pór iao,
 A'f si tholpam pedaiglín leó, ciúr ná grait; i
 Piota c'pórmeac an chur if mó tó,
 Luat épic bá ná roaglaig weer,
 Déró páinnce ap bónaigh a'f roille ód a maoget 'Guinn,
 Déró marúp a'f mórtar ap Sliabh na mBan.

Who was the Neill, mentioned in the 7th line of 2nd verse? The late John Fleming, the Irish scholar, who lived and taught school at Rathgarwick, Co. Waterford, in a note made in a copy of the *Poets and Poetry of Munster*, which he presented to me, says: "Neill" (the man who betrayed the insurgents in '98, at Sliabh na mBan) "was an innkeeper in Mullinahone. The United Irishmen held their meetings in another public house kept by a man named Meagher. Neill gave information which led to the arrest of some persons who were rescued. These, with their deliverers, betook themselves to the hills, fearing that their houses would be burned. This was the cause of the rising on Sliabh na mBan. I had this version from my father who was in the locality at the time, and from the late Maurice Corbett. Both gave substantially the same account." (Editor.)

The song and air deserve to be made popular. The air is a lovely one as sung by Tioctír Cóbán in faultless traditional style. It was taken down from his singing by Áine Ni Ragalláin of Macroom.

TASB CILL AN FUARCAIN.

Gleas F.

{ | m₁.s₁ | l₁ : l₁.l₁ : s₁.l₁ | d : r : s .fe | m : d : d .d |
 { | capping a weaner a pēp tom spim néal - ta'f mé'p mo }

{ | l₁ : s₁ : m₁.s₁ | l₁ : l₁ : s₁.l₁ | d : r : s .fe |
 { | fuan - aib | sup | óeapc - ap | an | ppép-bean | véig |

{ | m : d : t₁ | l₁.l₁ : - : m | s : m : r .m |
 { | thaois - da an dress | uait-ne. | do | piop - ping | ri go |

{ | s : l : l .l | s : d : r .d | l₁ : s₁ : m₁.s₁ |
 { | péim viom an pasb leun op - m ná buairid-peash | tho |

{ | l₁ : l₁ : s₁.l₁ | d : r : s .fe | m : d : t₁ |
 { | capping - ve best go | spéit lag | ap | tasb cill an |

{ | l₁ : l₁ |
 { | fuap - carn. |

2

Óreasbair spim' néalta map ba mhéin liom an tuam gan
 ní go b'fhearsar tú tráchtá ar tasb cill an fuarcain
 Cuacú éivil ón spéip ní an t-eagais na buail tú
 A fág té go spéit lag ar tasb cill an fuarcain.

3

Cáilliú na h-Eireann 'noirt spéis-te ar pasb buairid
 Ó éalaítar an t-féil ó go pasb Éire pasb éruairid
 at anosp ó táir spéit lag a'f nad péim liom ois fuairgeile
 Guróim-re Mac Dó leat ar tasb Cill an fuarcain.

caillín ní šeánin ui chuitteanáin.

Stéar Eó.

{	:	.mfs	s .s : l	.f	s .s : m	.d ,r	}
{		Mo	furðe 'rcis coif	na	cenn - e	dom	Mo

{	m .r	: d	,r	m .f	: s	.m f s	}
{	glom - e	'gam	'r mo	cpó - mán	vige,	vo	

{	s .s : l	.f	s		: m	.d ,r	}
{	bua! dugam	coó	ap	m'ín	*	cenn	map

{	m .s : f	.x	d	.d	: d	.s l t	}
{	im - éig	vlom	gup	éuader	an	éigí,	map

{	d!	d!	: r!	d!	ta	.l	: ta	.d! r! n!	}
{	éup	ró	nupe	*	gcoit	- i	- ee	*	

{	m! .r!	: d!	.ta	s .f	: ma	.d r f	}
{	bpm	éput	'r:	bpmam - tanb	cláit,	nó gup	

{	s .s : l	.f	s		: m	.d	}
{	bua! dugam	coó	ap	m'ín	*	cenn	map

{	m .s : f	.x	d	.t!	: d	.	}
{	im - éig	vlom	go	bpmáp	- ap	báp.	

2

Mion éagam buroðal pérotig
 Dom fón a'f dom' mille fróðr,
 Cun buanátt vo écup lem' éðau frápa,
 'n i réðo péapla na bránni óip;
 Ác pioc ni pagaró am' béal vo
 Nó go tengpró mo thiombaró vi an brón
 A'f a thaire plépn han frípann
 A'f o' óérð-pe ni tharppraeo beð.

3

Cá an grápin tróm ro cealt caidre 'gam
 A'f ní'l paic ann anoir le h-ól,
 Dá llongpá pronta a'f gloine dom
 Nó go bphilipna aipir an móu;
 Ác pon my word ni éwigim tú
 Niap aci curvoðta go meahap leo turðe
 Siðo pað opt-pa a glegape
 Ách an tuille þóðat ya frætin burðe.

4

Do biðr-pa lá a'f vo b'ionrmaðn leom
 A'f ba rhinu mé ag vui ag ól,
 Do lionparðs pronta a'f gloine dom
 Cosh munis a'f vo buailpinn bóðu,
 Do óeanpann rgaðam rúgpa
 Le gað brennneal a buailpíðe am' éðimarr,
 A'f go pagán rymorán in róma leom
 Niap éast rylling manm a'f náp éuaró n-a cónip.

5

mo gabáil epi Spáro a thurillian dom
 Úl pílliliú ann a'f chán am' tósp,
 A'f caslini Scain úl Cötteanáim
 A'f cár mífec leó róu méró mo brón;
 Ác anoir á heit an tonup mó
 A'f go brenn boineanarg cóni raop le móin
 Úl mberon i scáide Connachta
 Geðarán brennneal ann a'f mille 'en óp.

AN CÉACHTA.

Súiléar Eibhlís:

{ : l, t | d : r : t, | d : r : m | s : l : t | d' : t }
 { Δ - píosp 't méip mo | leab - arb vo | muin - neasr opim | nádú - ca }

{ : l | s : m : r | d : r : m | r : t, | l, | s, : - }
 { Súl sáor - easr mo | céac - ta ar páipe an Ólára | nód }

{ : l, t | d : t, : t, | l, : t, : r, r | m : fe : se | l : t }
 { Sait - easr 't | pseabair, 't éniseasr opim mo éuro | éasr - aig. }

{ : l | s : m : r | d : l, : d | t, : l, : se, | l : - }
 { A' t éasr mé go | hásar - ga ar a cuair - tsig ar nón. }

{ : l, t | d' : t : l | l : t : fe | s : l : t | l' t : m }
 { vo píob - laig mé | clab - ta - ca, baist - si 'gur | aro - a, }

{ : fe | s : l : m | rmr : d : l, | d : r : t, | l, : - }
 { A' t éasr mé vo'n | pseabair go ríor go eis éas - | cíup }

{ : l, t | d : r : t, | d : r : m | s : l : t | d' : t }
 { A' t glaoibh ag eis | mac - ait i mbai - te na | h - aro - a }

{ : l | s : m : r | d : l, : d | t, : l, : - , l, | l, : - }
 { 'S ní bpuair - easr son | cíup - path am' céac - ta bpeág nuao. }

A'f a Óláthair na n-anam iméig éan bódáin

A'f ná earf éigseann tui an Códar gan cuairtig na gná.
Seab fionnáill ven tréasann a'f tuar tui tig an Ceónaig

A'f nuaip atáin ari an mbóthar glaoibh tui Cúinín
O a comhraí na n-anam náid nárpeac map tigéál é

Lomg mo éadraí na iméig amháin

A'f ari mo éadarán uim a baile bí ré ag an bpráigreac

A'f d'isipp ré fail play opum le cláirí an tSíl gan edain.

Náid é an phoibéid an rcaorais ari bheag ari na náipe

Cug ar an bpráig é a'f mo éapail i uictúim
Mo clára gan bogadh a'f mo phrásai gan cláiríodh

A'f go b'é doirí na comharraithe gup am' éireola atáin.

Mo comháile má glocraim cunigrád té éigiam é

A'f cunigrád i gcomhair é go osciocráid lá 'le Seán

A'f ari bheast an Túibh Gárraigh náid rian boirí go páigéat
Cen na ingéine a cláiríodh uasps a'f báin.

A dhic é na n-anam ! ná bí usacsair a tháiriseacht

Faip faill an Rúin fad a ó'fheobháil an lá

Míop atá ré rit am' aighe go bpul cunigrád ag lábor

Caitte imp na cùlachair thior ari an tsepráig

Uaip a eipig mé ari marainn cé gupb anam liom mórpealit

Quaró mó ven fubhal édo go Roimh an oileáin

Uaip a feasaró mó ari Darrig-paitte map mbliobh tig mhícheil náigla

Bí cunigrád na trúcais ag repean an Salláin.

NA CONNERRYS.

Gleār Dī. So mall.

{ | d : d ,r | m ,f : r : m ,f ,s | l ,t : gisim ,f ,m }
 { | Δ Com - tam mal-tung - ie, garōim - ye vca - carp o - - pc e' r }

{ | r'ndt, :- ,t, :- ,t, | d : - . : s ,l ,t)
 { | spa - - m fine | vō, Δ' r ap an)

{ | d' : l ,t ,d' : t ,aba | s .m : r : r ,m ,s)
 { | ngap - - pa uo 'ca | coang - al - eo 50)

{ | l t l ,s : t : l t l | s : - .s : s ,l ,t)
 { | vīc - - lew' tsob , map : pib uo)

{ | d' : l ,t ,d' : t ,l ,l ,s | s .m : r : r ,m ,s)
 { | beap - - ub - aig : li - carp Coop - deal - arg 50)

{ | l t l ,s : t : l t l | s : - d : d ,r)
 { | cysū - - p peap : réim : s a čump na)

{ | m ,f : r : m ,f ,s | l ,t ,l : s : f ,m ,m)
 { | Com - ne - rys : cap - na | pap - i - - si : vci 'T na)

{ | r'ndt, :- ,t, : t, | d : - . ||
 { | New South Wales,

An té beagú 'na fheargáin ann 'ta údaráis móltasach ar aip gcuimhneacháin
thar a fheargairg rí ón a phoibéil mar aon go teorann earráid a naoi
Círín an tsealainn gáelach le linn na leabharlaithe agus oscáileann sé taibhsig
a'ir mo ghráitíomh-ro an t-anam beocc tá ré tamhainc ná iup píopl i an cláidí!

Cá Jacobito gáelach "A údaráis ó tháinig tuamaí a'ir cnuáil idir
Cularóidí gappairgi ní nár éanachasamair i uiscear aip gaothair.
Mhuspaic feabhar aip gcaparais air bi aip muiníl enagáin iup jún go doiríonn gan aol
nó gur capadh jún éan ceasamh éanachas air na New South Wales.

A Dampnoíghairt beannmhúcháin faoi na bpláistí gusal cabair fhuafragaithe oícheann
a'ir aon mhabanaptais atá fa mbraithe go buachaill "nár mhuónró
le linn an díppumh bithí ag agallam a'ir agus gur óis éan Uí
aip na Connerys a éabharca acharta duigaineach na New South Wales.

AN DUAITIS.

Sleáir Eó.

{ | : l₁ . t₁ | d x : t₁ d : r m | s l : t d : t l }
 { | ir | al - i - leá du - ne oo | ópuimig an c - ual - at, an }

{ | s m : r d : r m | r t₁ : l₁ s₁ : l₁ t₁ }
 { | imp - to least blua - patic, mó/n | map - pip go bpaic ? }

{ | d t₁ : d l₁ : t₁ x | n fe : se l : t l }
 { | bag - an uoo' cip - em a | oip - peacó pô - muap úuit 'B má }

{ | s m : r d : l₁ t₁ | t₁ d , l₁ : s₁ s₁ : l t }
 { | óup - peac' pan uoë least é | coo - at go réam, vâ }

{ | d¹ t : l l : t s | l t : l s m : f fe }
 { | méro uoo' oo vág - te, | ván - man s'f vú - lac }

{ | s l : m d : l₁ d | r d : t₁ l₁ : l₁ t₁ }
 { | ci - phô vú'n enama puc | lán ver na enáma, ad }

{ | d x : t₁ d : r m | s l : t d¹ : l t }
 { | o'páip map a vág - em oo | fent - tence an uap do, ni }

{ | l s : m x : d l₁ | t₁ l₁ : se l, l, }
 { | cabap - paip - re 'n buai - cip go | pla - fair na ngáip, }

2

Is doibh liom gup dorasai tu i gcorcseann mhoctho
 Ar an-rippro comhcheas ag uslige ar do bhráid
 Ní tháin "dha dha" bolg i bpobal na milce
 Ní am bhréiseann tu gaoil docht le hearnamh paigéil báir?
 Do aithníodh ar do ghotanna lá crotca na fiole vom
 Ní rath te órtoibh iarsis gan aonúcháin le heagla an báir
 Áit an crann a mbionn an toradh ar is fada go gcuilinnann
 Ar go bhráiseas go caorn ó thiac bláir na ngráir.

3

Mó lámh mo lagair i mbriancar ag ghlacairreacht
 Ni éilimhim aon tuan náire i bhfiaidh na ngráir
 Ní aifighim ná meathaim spaoirca ná fhuama
 O calleach Ó Con Ruadh níl a bappa le paigéil
 An té éabharraidh bhuileach ar an leabharó i ngalair 't i gcuimhneán
 Do bhréiseas n-a fhearradh ag ghnáth ait ag bráice
 Ní ghuimeoicéadh ar ailleann beannaithe an tian níos
 A fhearradh ón gcuimhneán t'annam lá an gáidh.

4

Nád ó an phróiseas an reasáire ar bheas air te níos
 Tug ait an bpráipe ó ait mo chapsail i ndeán
 Mo clara gan bogadh ar mo phríosai gan clárach
 Ar go bhé uaire na comhpharsan gup am' éigile atáim
 Mo comháipé mé ghlacair cinníordh tú éigiam ó
 Ar cinníordh i gcomhaois ó go bheadaraidh lá 'le Gallán
 Ar ait teast an Durb Cappraig nád fionn dhoibh go miongat
 Cen na ingiosa a clárach uaire ait báin.

5

A thine ó na n-anam ní blí osacair a déanfeadh
 Táir faill an Rómháin a n-éiríodh ait an li
 Míar aití ait am' signe go bpráit tráigras ag lárach
 Caithte imr na céileacháin tloir ait an uirbháis
 Thuaigh éigic mé ait marainn cù gurb anam liom mórcait
 Cinníordh mé tenc firbhal ón go Roisín an Oileáin
 Thuaigh a fhearradh mé ait bapp-paille map a mbior éig thineál níogla
 Di tráigras na trúca ag Scáthán an Gallán.

Seán Ó meácaí

voimall ó vubsláme.

Síðar C.

{	:s .f	n	:m	:s	f .m	:f	:s	}
{	(Δp)	mas	- vean	los	vþótt	- map	'map	

{	l	:f .x	:t,	r	:d	:d .x	}
{	čaip	- est	s'r	váp	- lar	đeo	

{	r ¹	:f ¹	:m	r ¹	:s	:l .s	}
{	cpnop	- al	- at	ciðm	- map	Seðait am'	

{	l	:l	:t	d ¹	:-	:d ¹ .x ¹	}
{	čiðm	- e	ra	pða,		đoo	

{	r ¹	:f ¹	:m	r ¹	:s	:l	}
{	labaip	pð	go	clák	liom	ven	

{	r ¹ f	:s	:m	r	:d	:m .s	}
{	čom	- pðo	čaom	spid	- map,	sur	

{	d ¹	:t	:d ¹ .t	l	:f	:r .t	}
{	čump	pð	pðu	pakt	- te	đur	

{	r	d	:-	:-	.t,	d	:-	
{	piða			am	am	čomap,		

2

Seacht roaictímarc ón lá óu vo capaó mo spáid oíche
 Óg cuimhneannamh náraí ag gabáil im dhoinne fa pór
 'De lár fó le náraí 'gur tóin fé gáin gáine
 Siúl' De beatha ro' fláinte Ógáin ag Ógáin ag Óg.

3

Fuaimeas leictir óm father 'gur tgéal ó mo shaincín
 i mbaoibh an páipe a bhí agat ná gáire
 Atá ríom le páipe agat obaoi píom le n-áisceach
 'Gur mufe map Éamh oifige Óorbhe a'f go neas.

4

Fuaimeas leictir ón sonrait a'f tgéal ó gac dinnse
 Go mbá mo shaincín te céile agat Ógáin ag Óg
 Mhá thíomhá-te píom fin ní : mbaoibh leat ná Gáire
 Map gcothair-rua togha céile fad a'f thairispeasú píom beo.

5

Mó érfeadh fada níshmeas nach mearb a blógra
 Buaire a capaó im' lion ná a Ógáin ag Óg
 'Go mbaoibh fé le maorúeach agat go mbaoibh céile agat Órbhe
 'Gur mufe riubhal típat ag ríleasú na mbaobh.

6

U'fearraigh liom ná Gáire a'f mán toimhne le n-a céile
 ná percipinn gráid im' fhaigil ná a'f ná trábhappáinn tortha spáid
 Map aonubhaird ón' hÉa! liom go mealláid na cónaí
 a'f cár mífear liom píom fin aú mór mealláid map cár.

СІДІ НА ГЕУМАН.

GILDED C. LINDLEY.

$\left\{ \frac{t-d}{s} \mid r^t : d^t : t^t : l^t \right. \text{ and } \left. d^t : t^t : l^t \right\}$

$$\left\{ \begin{array}{l} \frac{g - i - f}{i^2} = \frac{f}{i^2}, \\ g - i = i^2 f, \\ f = i^2 f, \\ f = 5am \end{array} \right\}$$

{| s : f : m | r :- t d | r' ; d' ; t |
 vba - ab go loop if mod(m+n) = n }

map := $\lambda t. \lambda f. t(f)$ **sum** := $\lambda m. \lambda n. m + n$

$\{ \{ f := m : R \mid \frac{f \in \text{fun}}{f \in \text{fun}} \text{ and } M \vdash f : R} \} \quad \{ d := t_1 : t_2 \mid \frac{}{d \in \text{var}} \text{ and } M \vdash t_1 : t_2 \} \quad \{ d := \frac{M \vdash A}{\text{let } d = A \text{ in } B} \mid \frac{M \vdash A}{d \in \text{var}} \text{ and } M \vdash B \}$

$$\left\{ \begin{array}{l} f := M : f \\ \text{tamb } \vdash \text{IS } s \end{array} \mid \begin{array}{l} s := l : t \\ \text{val } = \text{vi } \text{fun } \end{array} \mid \frac{d! : t : d!}{\text{per } } \right\}.$$

$\left\{ \begin{array}{l} \text{r}^{\text{d}} := \text{r} := \frac{\text{m}^{\text{d}} - \text{t}^{\text{d}}}{\text{Cap}} \\ \text{t}^{\text{d}} := \text{t} := \text{t}_{\text{Cap}} + \text{te_dom} \end{array} \right\}$

$\{ \{ f := \lambda x. \quad | \quad T := \lambda t. d^1 | F := d^1 : t \quad \} \}$

{ | d' : - .t : l | s : - : f | r : - : m |
 { nádt e5 - em gáol - ea ír - ml }

{ | f : - .m : r | d : - : t | d : - : ||
 { car - paó me péin go vec.

2

Níor cuireadh roinn cuireadh ná páistí
 Ó lángar an cípíteo seo fior
 Ón uair a tháinig mo grád seal
 Go meargat mo lámh do mháis,
 Is ráid leó go brúilimhre páistí
 Áfach nádúig mairt ráid si fior
 Dap an leabhar ro ará fior in mo phóca
 Is ag mealláit ban ós a fior.

3

Ólámparran cuairte ar meacáit ná minic
 A bheath gléartha ar abhairn
 Dáin ná coite oileán píos
 A bháirfáidh ginn agraon anonna.
 Beirbhearran larson ná Sacraig
 Comhgléartha le h-aon níos pli,
 Is a thíosa móibh nár treasaír a bheith daor oíche
 Áfach go bróifíann gan aon píos i.

4

A'f a Chinn na gceann ná phás ná
 Siubhal peasta gur éalúig liom
 I ngleannán costais ná pláin
 Ámairg ná peasta faoi bláth na gceann
 Tá tágairt gaoth fior don geashal tú
 Ná von fagairt á mb'fuirspid liom
 Áfach ná gráig leasach i n-éinfeacht
 Blátham agraon anonna.

bliaðáin 'sa taca so pós mé.

Stéar Fy. Andante.

{	$\text{B} : \text{f}$	$\text{m} : - \text{x} : \text{m}$	$\text{d} : \text{x} : \text{m}$	$\text{f} : - : -$	$\text{m} : - : \text{r}$	}	
{		bliaðáin 'sa	taca - a	xo	póf	mé	's niop

{	$\text{m} : \text{f} : \text{s}$	$\text{f} : - : \text{m}$	$\text{x} : - : -$	$\text{t} : - : \text{f}$		}
{	bpaθ-a	tiom	la	na	mi,	imbo-

{	$\text{m} : - : \text{x} : \text{m}$	$\text{d} : \text{x} : \text{m}$	$\text{f} : - : -$	$\text{m} : - : \text{x}$		}	
{	bliað - a	in	ctú - tarp	go	paf	xa,	le

	dim.				ores.	
{	$\text{m} : \text{s} : \text{m}$	$\text{r} : - : \text{d}$	$\text{d} : - : -$	$\text{t} : - : \text{d}, \text{r}$		}
{	beatuſ - ce 'p	ctáp	gan	ruim;		

{	$\text{m} : \text{f} : \text{s}$	$\text{s} : \text{l} : \text{t}$	$\text{d} : - : -$	$\text{t} : - : \text{l}$		}
{	Seán 0	pian - giot	- la	táth	rum,	'n é ag

{	$\text{t} \text{p} : - : \text{t}$	$\text{l} : - : \text{s}$	$\text{s} : - : -$	$\text{t} : - : \text{f}$		dim.
{	peim	Rag	raðó	sp a	pip;	's rá

{	$\text{m} : \text{x} : \text{m}$	$\text{d} : \text{x} : \text{m}$	$\text{f} : - : -$	$\text{m} : - : \text{x}$		}	
{	meberns ans o	'wrod	go	ord	mis	peab,	San

{	$\text{m} : \text{s} : \text{m}$	$\text{r} : - : \text{d}$	$\text{d} : - : -$	$\text{t} : - : \text{f}$		
{	fiap-paðó cov	cað	te	viof.		

An té 'gá mbion buair agur caoimh
 Bion pé i gaoitheann tuairic;
 Bion pé i bprófar na mbaione,
 'S a hata man bion ar a gcuairt;
 Téarain si man rin do bim-ro
 'S fa m' orgair a bion pé go buan
 An rúpa nád maire le mnáoi 'p bit,
 'S gan oírm aod trían ve'n éinne.

Musair tóngum an thapagáid an aonairg
 Le garra ghlé gan gná,
 Mo capall si moltaí a léimneig
 'S ní haghéas gáim mo bó;
 Mo caoimh si cluineas ag mórlig,
 'S ní bairneam tam gaoth an fóghairt;
 Oírlai mo gaitlín le pléirí,
 'S ní chuirpeadh rám cráogair tréibh.

Musair tóngum ón Áiríonn Dé Toimhneig.
 A'f éim na mnáibh óga ag ceacht,
 An uair ná foscim mo gredispín,
 So róimh fuisi eppón le feadh;
 Mo ghuair ag imteacht 'n-a ceo vóm
 A'f m'intinn cí bprófor tag
 A'f ní ní thapresaí ní nómair,
 Illuna bprás enige pós óm feair.

mo spón gan mufe 'r an ghráibheam,
 ma milre láig ó éuan,
 i n-oreáinn rúrúidh na gcoroba,
 mar a robre éan éan fhuain;
 an aic 'n-a mbeadh neamh ag an phoenisr
 an piolap ar gheás a'f an chuaic
 's go gcuimhne ro bháisibh ar phoensir
 solar an tse bhost uaimh.

A very old air, Petrie says. O'Curry gave the song to Petrie. They are only fragments.

Petrie says : " This air was set from the singing of Teige MacMahon, a Clare peasant, and the accuracy of its notation has been sustained by a second setting made from the singing of O'Curry. It must have been a very general favourite. It is a very old air."

A NÓRA ÁN CÚIL ÓMRA.

Síosar F. Andante.

{ | :m .s | f :m :d m | r :d :d m | r :d :d ,r |
 { | Δ | nō - pa 'n cón | óm - pa, 'Sé mo bpón - pa - m

 { | d :d :d ,r | m :s :s ,l | ta :l :s ,f |
 { | péd - aym, Lám vo cón pl vo céann-pa nō ap

 { | m :s :l ,fe | s :- :d ,r | m :s :s ,l |
 { | bpol - laé vo téantín, tif té u'pós mo

 { | ta :l :s ,f | m ,r :d ,r :m ,s ,l | ta :- :l ,t,d |
 { | céann-pa San ón - pa ap bit céille, 's go

 { | t :s :f ,s | m ,r :d :d m | r :d :d ,r |
 { | n - éal - ócann cap cuinn leac, Δ pán gil m

 { | d :- |
 { | cporóe. |

2

A valentíne óporóe na páipre,
 Cé go nseápnair leom bprás,
 A'r gur gosail cù mo phórás,
 San peoiríling ye ppob;
 Do fuaibhinn an t-riacht róinnt,
 A'r ní Dpróibhinn an pcap;
 A'r go mbuaire ñí na nruil leac
 A lúthín na gcapas.

"Do gusalap an ceolt ro : leabhar ñeart agus reo map a Labhrann pé
 'n-a taob : "This has been copied from a manuscript book of
 Irish tunes, written in 1785 by Patrick O'Neill, a respectable farmer on the
 Bessborough estate (Co. Killiganny). I am disposed to consider this the better,
 as well as the simpler, of the two settings."

RÓS SEAL VUB.

Glossar C.

$$\left\{ \begin{array}{l} : d \mu . s , l \\ \hline c i \end{array} \right| t a : s : \mu^i . d^i \quad | r^i . d^i : t . s : \mu . d \quad \}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} | r \\ | c o \end{array} \right. : - \quad : d . d \quad | d : - \quad : d^i . x^i \\ \left. \begin{array}{l} s p \\ n a \end{array} \right. \quad \left. \begin{array}{l} c m u c \end{array} \right. \quad \left. \begin{array}{l} c i b \\ c i b \end{array} \right. \quad \left. \begin{array}{l} f^i . \mu^i . r^i \\ a ^i r ^i . n i \end{array} \right. \quad \}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} : \mu^i \\ | p r a o c \end{array} \right. : \mu^i : f^i \quad | \mu^i : r^i : f^i . \mu^i . r^i \quad \}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} : d^i . t : s . l \\ \hline h i o g \end{array} \right. : t . s . f e \quad | s : - : a l t . d^i . r^i \quad \}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} : \mu^i \\ | t h o g \end{array} \right. : \mu^i . s^i : f^i \quad | \mu^i : r^i : f^i . \mu^i . r^i \quad \}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} : d^i . t : s . f \\ \hline p l a o g \end{array} \right. : r . d \quad | r : - : d r u . f a l \quad \}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} t a : s \\ | \mu p a o : s i n \end{array} \right. : \mu^i . d^i \quad | r^i . d^i : t . s : \mu . d \quad \}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} | r \\ | R o r \end{array} \right. : - \quad : d \quad | d : - \\ \left. \begin{array}{l} s e a l \\ v u b . \end{array} \right. \quad \left. \begin{array}{l} s p \\ n a \end{array} \right. \quad \left. \begin{array}{l} c i b \\ c i b \end{array} \right. \quad \left. \begin{array}{l} f^i . \mu^i . r^i \\ a ^i r ^i . n i \end{array} \right. \quad \}$$

A spíó goat ná bior cár oge,
 Céad 'nár éinig éint;
 Táir bhráthe ó innis cap róile,
 'Súg a tigríal cap moine;
 Baile vo páiríom ó pápa
 Na Rómha agusian,
 A'f céad pláinte i bhrón Spáinniseach
 Dom Róir goat uab.

Do fhuabhalrainn an fhúthaim teast,
 A'f bheag gat ennig,
 Mar fáil 'f go brághann pór mact,
 A'f cáscaear feilt;
 A' chroibh cármpa, a cuimhne liom
 Go páist ghráid agat dám
 If té pláip na mbán mháinse,
 A Róir goat uab.

† Leabhar Peigte "Ancient Music of Ireland" tá an ceolt ro bharr le peiste. Seo mar a Leabhar Peigte 'n-a lóisib :—"The air is one of great beauty." Peasáid gurab aonu tu Ó Féargairí ag tús an Peigte an poist. Peigmedeir é a bhí a dhoinimhre i n-áice an Chappaig na Siúire, i gContae Cill Chainnigh gan ait go nglaoróidear Ois Dhuadhna aib. Is 'mada poist binn a bhí ag Féargairí agus ag tuisceadh acu ag tuisceadh ar Peigte.

BRIGSTRO NI PÁDRAIC.

Gleas Í. Andante. pone : " Ni tréigse mo spáð go deo mé." (perceve).

{ : s₁.l₁.t₁ | d : d ,r : m .d | r ,t₁ : s₁ : - .t₁ }
 Gleas Í. mac plóg nō | t₁ - plant | Δ

{ | d ,m₁ : f₁ .l₁ : s₁ .f₁ | m₁ : m₁ : s₁ .m₁ | d₁ ,r₁ : m₁ .f₁ : s₁ .l₁ }
 Gleas Í. t₁ - pi - opac | nā | t₁ - plant a f₁ - r₁ Δ

{ | s₁ : d : - .d | t₁ ,d : r ,t₁ : s₁ .t₁ | d : - : s₁.l₁.t₁ }
 spáð v. seat 'r | mā | t₁ - a 'n | t₁ - plant | Δ

{ | d : d ,r : m .d | r ,t₁ : s₁ : - .t₁ | d ,m₁ : f₁ .l₁ : s₁ .f₁ }
 r₁ - r | glair-e | wall-páð | nā | opac | ap mat-vim

{ | m₁ : m₁ : s₁ .m₁ | d₁ ,r₁ : m₁ .f₁ : s₁ .l₁ | s₁ : d : d .d }
 path - parb. | t₁ | cíam 'r | seat & a gá - pi 'si | r

{ | t₁ ,d : r ,t₁ : s₁ .t₁ | d : - : t₁ ,d | r ,t₁ : s₁ .t₁ : d .t₁ }
 ill - e ap bat | mén. | nā | hiongan-tar | seapa

{ | d : d : - .s₁ | d ,s₁ : f₁ .m₁ : r ,d₁ | s₁ : s₁ : s₁ .m₁ }
 past Δ | bok | clairb-te + ngal-pa spáð lēc | Δ

{ | d ,r₁ : m₁ .f₁ : s₁ .l₁ | s₁ : d : - .d | r ,t₁ : s₁ .t₁ : r ,t₁ }
 spac cím a leas-eil 'r | dīl - ie | seat | tsann-pingean | r

{ | d : - : t₁ ,d | r ,t₁ : s₁ .t₁ : d ,t₁ | s₁ ,f₁ : m₁ : - .s₁ }
 mō. | Δ | cast - com caise a tāp - nigeasó | san |

{| d . s₁ : f₁ m₁ : r₁ d₁ | s₁ : s₁ : s₁ m₁ | d₁ , r₁ : m₁ f₁ : s₁ , l₁ }
 {|| r̄ḡt̄ ḡan̄ p̄caō̄ : b̄lapp̄-t̄p̄, Δ̄ p̄lop̄ m̄ap̄ ōlal̄ 'p̄ }

{| s₁ : d : d : d | r . t₁ : s₁ . t₁ : r . t₁ | d : - |
 {|| t̄d̄n̄ - m̄ūp̄ 's̄ī ā b̄ir̄ - d̄c̄' ḡac̄ āon̄. ||}

2

A'f̄ sp̄ach b̄ baip̄os̄aō ēp̄oigea
 n̄ion puḡaō ap̄ t̄lal̄ naon̄ta
 Ā p̄an̄al̄-re ñe ñiaos̄ ap̄ t̄b̄
 Ap̄ ille go p̄ol̄.
 If̄ l̄ub̄at̄ bat̄at̄ coimleas̄
 Cl̄en̄aō clann̄aō gl̄en̄mar̄
 Aḡ peac̄aō go cl̄at̄ 'n̄a tim̄ceall̄.
 Aḡup̄ ī pas̄ f̄am̄n̄ub̄ bur̄b̄ ð̄p̄.
 T̄a vest̄ip̄ na ḡeoigeaō caop̄f̄ainn̄
 Ap̄ a leacal̄ if̄ ḡile mine.
 Ual̄aō byeāḡ na taon̄e
 Go gn̄élaō ap̄ a p̄óng.
 Ā caol̄-com̄ car̄ice v̄il̄ip̄
 N̄ap̄ f̄muineas̄ an̄ peac̄aō ā ð̄ean̄aō
 'Sī ā buib̄ap̄aō an̄ c̄ine ñaoineas̄
 Ōn̄ mb̄ar̄ ḡlan̄ ḡan̄ p̄er̄b̄.

3

thuāp̄ ā th̄éfel̄t̄um̄ tall̄ pas̄ or̄dē,
 Cr̄o ḡap̄ ḡeapp̄ an̄ coolt̄aō gn̄im̄-re.
 If̄ opē ā ð̄im̄ aḡ f̄muineas̄
 Ā m̄in̄-émp̄ map̄ sol̄ ;
 Ō ēp̄oar̄ map̄ ḡeoigeaō caop̄f̄ainn̄,
 Snuad̄ na ḡile ép̄lō p̄is̄ ;
 Ā th̄airgean̄ mil̄ip̄ min̄-gal̄,
 'S̄e ñe ēp̄oibe t̄a map̄ an̄ ñan̄.

D'fhearr tuom ná ór na piçéé.
 Is é bragann-te Sean a' f gnaoi uait,
 Ná mó best i bgoirgeacht bláthóidh uait
 Bhí leigheasra mo péan,
 Tuit ná mbeadh ró le haistír Ógáin
 ag an tó tá las map giorúl oíche
 Nád umhaerí real 's air breal
 Raon bónaitibh bhrasg' na gceasach.

I leabhar "Aimseán Óláman Easaíil" do ghuadar an t-ainmhithe ro,
 neartóirí aonan gúrach ag an Ráit Áigre Chiar do Baile an Róba a phronnadh
 é. Díngíte Ruaidh Óigheacháin, a bhí urptí, a dhí gur pháirtí a bhí ap a hachair.
 Bhí a hachair agus a ópitáin agus coimhleá ag úl agus fíre spóis 'n-a caillín ag
 i n-dimpeascadh leó. Bhí gáé aon tóinne aca ag céannáid ceadarbháin go spraoioidh
 eacu ip peapp a sholáthair. Níl amhr agam aic d'ri ceadarbháin. Tá'n eadair
 le páistí i leabhar Poteys—"Ancient Irish Music." Cuirtear phón le céile
 iau. "Ocasóibh an Éadair Leabharla poaire map feo : This fine air, with
 many others of no less beauty, I gratefully acknowledge having got from
 P. J. O'Reilly, of Westport. No words were taken down, but the title
 appears to me to be most happily expressive of the triumphant and mazy
 tons of feeling which pervades this air to a degree not often found in the
 melodies of Ireland."

naċ aoiħinu vo sna héinint.

Għieġ F. Andante.

{	d ^l .t	l : s : m .x m : d : d .m r : d : d }	}				
{	naċ	aoi - ġinn	vo fuu	béni - i	- m	o'esp-igġeann	go
{	d	:- : d .x	m : s : l.td ^l	t : l s : m .x			
{	béni,	o'p tibq - ting	- ġanu	- le	ċebi - te	- ap	
{	m : s : l ,s	s :- : d.m.s d ^l : d ^l .t : l ,s					
{	aoi ċpaob	ao - mān;	mī	map	juu		
{	ta : l : s.m.x	d : d .x : m .s.l ta : d ^l : - .t					
{	béni - im	o'p mo ċebu	mī - le	għidu, oċċi	- ip		
{	l : s : m .x	m : d .l : d.m r : d : d					
{	paċċ - a	o - n-a	ċebi - le	o'esp - ġie	gaċċ		
{	d	:-					
{	l,						

2

ip biebu i ni'n idha,
 ip waqt i 'n-a jaġid;
 ip biebu i ni'n berotha,
 's ip postiġi ja ni'n ġieb;

ip paċċu ja min uste
 A huwa jaġid 'iż-żejt
 's a tħu, 'ca ip ja plati,

paġġejja uam pēn.

SLÁN COIS MÁIGE.

Síléar E^b. Andante.

{ : s .. l | ta .. l : ta .. d^b | ta .. l : s .. f | m : r .. d | d : s .. l }
 { slán a'p céan ó'n : raoibh go man : cor }

{ ta .. l : ta .. d^b | ta .. l : s .. m | s .. l : d^b | d^b : - d^b }
 { máige na gcapóibh na gcapaibh na gcapaibh : tha }

{ ta .. l : ta .. d^b | l : s .. m | m : r .. d | d : d .. x .. m }
 { reile, na peáin, na peáin, na pheas : tha }

{ f : m | l : s .. m | f : s .. l | ta }
 { nraibh, na norpéacth, na norpéacth gan ghuairm, oibh oibh }

{ m : r | d : d .. r | m : r .. d | d : d .. r }
 { ón ip bpeái - ce - re }

{ m : ta .. l | s : f .. m | f : s .. l | ta : s .. f }
 { céan, gan céan, gan tibip gan tibue, gan }

{ m : r | d : d .. r | m : s .. l , (d) : s .. f }
 { reile, gan rois, gan rpóip gan rpóin-na, o }

{ m : - d | r : - d | d : - | d }
 { reái - abh mé - éan | uair - - nair }

2

Slán go héag ná raoip-fír fuaile;
 Ná talm, ná cléir, ná hingridh fuaú;
 Ná cártaibh cléit, gan élaom, gan élaam;
 Gan éaim, gan épim, gan éraor, gan éumar.
 Óc, ócon, jc.

3

Slán ná éir ná báistibh naim;
 Ná mnáibh go léir, ná rgéim, ná rnaibh;
 Ná gcaill, ná gcomh, ná gcom, ná gcaimre;
 Ná bpráite, ná bplé, ná móran, ná mbuaú.
 Óc, ócon, jc.

4

Slán eap son ton be ná'ri tuai,
 an bain-cáinr bhearrat, béal-tair bhearrat,
 'Cuir trád éan pláibh mo i scéim am phas;
 Iñ i gnuad mo cléit 'bó i n-Óspinn cnaid.
 Óc, ócon, jc.

5

Iñ rínséid faom ná, frosóidharp phas,
 Iñ cásleas crosé, T iñ caomhaí truas;
 I mbharr an croséib, gan son monasáir,
 Am páipéid idh frosé agus gaoth ancuasáir.
 Óc, ócon, jc.

AN MHAINGEASNE SÚGÁC.

Cá's ceol ro le fágáil 't am teideal go nglacútar "Ancient Music of Ireland" air. Oísp peigte 'n-a éabó: "This fine old Munster air was noted some years since from the singing of O'Curry, and though it must be still a very popular melody in the southern counties, I have never had the good fortune to meet with any other setting of it. O'Curry considers it to be an air of considerable antiquity."

A THÚTRANH BẢN.

Gloss P. Andante.

{ : .s₁ :d .x | m ,r :d m :s .l | ta ,l :s m :f .f }
 { 's é pít mo buap - ta ná pagam cesu cuap - ta 'sa ngieannan }

{ | m :r d :m .x | r : - .s₁ :d .x +
 { | mág - meac Á mbionn mo gáidí - Diann mat ap }

{ | m ,r :d m :s .l | ta ,l :s m :f .f }
 { | tua - darp ann 'p um ap - mac - cap 's go cár an }

{ | m :d .x :d .d | d : - .s :s .l }
 { | tuaodc 'Ulor na crann paos bláit. m'íl gaot a }

{ | ta :l .s :s .t | d :m .s :ta .l }
 { | tuaodc ann. m'íl geap - crann buan ann. Cá cal-tao 'r }

{ | l :s m :d m | r : - .s₁ :d .x }
 { | tuaan ann. Ag luas 'r ag | báin : Cá tuil - lead }

{ | m ,r :d m :s .l | ta ,l :s m :f .f }
 { | tuaodc ann. m'íl cupur na cuiske ann. an có 'úcanfad }

{ | m :d .x :d .d | d : - . |
 { | tuaor te m-a buap - min bin. }

Ní ap fhéab ná'g minlead
 Cá róib mo époibe-ro
 Ác ap éalcaib soibinn
 A' n-éig cogaid ap Éamann
 Diom an éasáid go haoribinn
 Áp baipp na craoibe ann,
 Cá'n époibeacht inaol ann
 A'f an coipice báin.
 Diom an piú'f a laoig ann,
 Cá b'f 'n-a rgaot ann,
 Cá'n éala go haoribinn
 Áp an iot 'f i a grianáin;
 Cá'n meadé leigheas Éamonna
 'N-a neart go vienmear,
 Cá'n curleadach fíansig ann,
 An éaspa a f a hál.

Fí ap fhéab go ciurtha
 Cá róib mo époibe-ro
 'S ní éorluigim orúche
 Ác a g-véanach bprón,
 'si cuma an piota i;
 'si mdeapa mis' i;
 Déil canardach nílif
 A'f meall pl a lán.
 Ba binne isom uaim i
 'S na gleanncaib 'f uaisgeast
 fíl ceileabhar cuairte
 'S ná scéol' na m-ban,
 'S go mb'peappi liom ón uaitip fin,
 Déil mburó liom an gressair-bean,
 fíl lám i n-úadear
 Áp Cláinne Saebéal.

4

Bóil mór, a gCóiréin,
 marb bhí óg neart.
 So nuaéarrá go glúinim
 Aph éalóid liom;
 'S mo chuid tráthnóna
 ní marún fóggair,
 níos cu'n péalt sóisair
 A bhí ag gabhlach pónam,
 Ag fhuail na móinte
 'S na gcailleach clótháin,
 ní bheadh oípmh brón
 Níos curthán eisíoch,
 aic mé beart pórca
 leam' míle fhrásain,
 'S mo láimh beart bpróiseadh
 Aph a bpróiseadh min.

5

'S a pháinn 'T a céad fhaois
 A bpróis cu ag fhriseadh
 Le gaoth óin-nruá
 Dá bpróil mé páid?
 'S ná mbeann mo cléipeadh
 Chomh maith le fhailean,
 aph leat do týbáirta
 Ní fíoradhann trácht,
 Dheorda cu mo éigíordha 'Tais
 De ló a'f u'ordha
 O, a Óna Uillip
 Níos clátharta ciam?
 mó beirt i ngpráid le
 plíop na mbán mánta,
 'S mo éigíordha dá páid liom
 Níos clátharta dom ann.

I ceasóid an dceatl feo Labhrasaí deacair moaír feo : " Amongst the numerous airn already given of that peculiar class called ' narrative,' there is not one which appears to me to be more strongly impressed with an Irish character and tender feeling than this air." "

Tá an t-airspáin le foighil 'Tá leabhar go nglaocháin" Amhrán Cláithne Easáideal" air.

IS DEAS AN BHACAIL PÁIVIN.

Slíotar Abh. Go mear.

{ : ,d : m m m ,f | s .s m : f m ,f }
 { ir wear an bhuaidh páu - in, lá son - aig ná }

{ s ,f x ,x : m m m ,f | s .f ,m : f ,m x ,d }
 { mea - gáibh, 'S eir ceige ná lá | map - ta ap taoibh a láim - in }

Cuppla.

{ d ,l ,s , : m ,d ,l ,s , | s ,s ,l , : d ,d ,x ,m }
 { am - ap - illa, O - pól, 'rteóip, a | rteóip - in, O - pól, 'rteóip a' }

{ f ,m ,x : m ,d ,l ,s , | s ,s ,l , : d ,d ,x ,x }
 { otios - paró cu? O - pól, 'rteóip, a | rteóip - in, a éan - in déip a' }

{ m ,d ,d , ||
 { otios - paró cu? ||

2

A tuibharp ré a'ir a tuibharp ré,
 A'ir tuibharp ré go otioscráid ré,
 A lérme bì gan ghuáil
 'Sé gráid an níbh oo congairt é.

Cuppla.

3

A tuibharp ré a'ir oo geall ré,
 A'ir tuibharp ré go otioscráid ré,
 A geocair bì gan úrain
 'Sé gráid an níbh oo congairt é.

Cuppla.

4

A tuibharp ré a'ir oo geall ré,
 A'ir tuibharp ré go otioscráid ré,
 'Sé an éarrainc i mbídeal Dáibhre
 'O buailadh imp a' mhuileach air.

Cuppla.

5

A tuibharp ré a'ir oo geall ré,
 A'ir tuibharp ré go otioscráid ré,
 'S mar a roinge an lá geall ré,
 'Sé mbídealtas imp an éarrat é.

Cuppla.

A plán na gcuád.

Gleasán G.

pona: "poor George."

{| m .x | d : d .x | d : t₁.l₁ | l₁.t₁ : d .x | m : r .t₁ }
 { Δ | plép | sa | gcuad | té mo | tíusas | go | buan | nacl }

{| l₁ : l₁.s₁ | m₁ : m₁.fe₁ | s₁ :- | s₁ : m .x }
 { pár | a | buant | mé | gcuád | - | near, | But ap }

{| d : d .x | d : t₁.l₁ | l₁.t₁ : d .x | m : r .t₁ }
 { frubait | mé | cu | - | asthma, | baít | ve | meap', | aS }

{| l₁ : l₁.s₁ | m₁ : m₁.fe₁ | s₁ :- | s₁ || s₁.l₁ }
 { céan | ait | buap | é | 'sur | ait | - | s₁ | ait }

{| d : r | m : d ,d | r : m .f | s : m ,l }
 { ná | - | na | mé | ná | an | ná | - | nacl | péan | a' | ap }

{| l₁.s : m .x | d : m | r :- d | l₁ : m .x }
 { - | na | an | té | 'di | - | nuan | vom, | a' | go }

{| d : d .x | d : t₁.l₁ | l₁.t₁ : d .x | m : r .t₁ }
 { hip | - | jéan | na | bpdin | té | - | cl | mé, | doró }

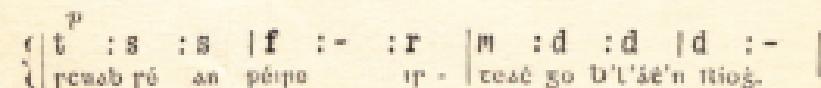
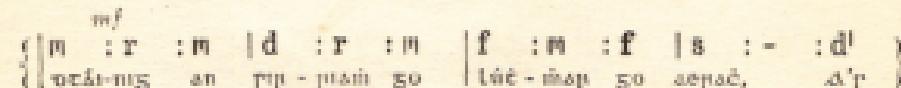
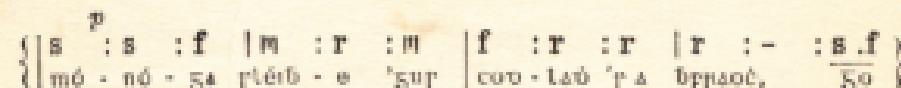
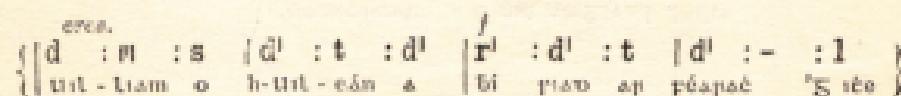
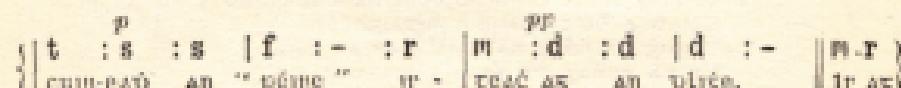
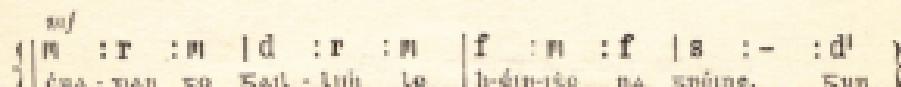
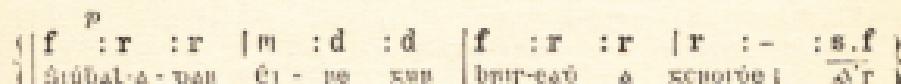
{| l₁ : l₁.s₁ | m₁ : m₁.fe₁ | s₁ :- | s₁ ||

{ m | a | doró | - | - | - | - | opic. | }

'Oí n-éalurgnam pán le gráid mo éláib,
 Cé Baileann ró do'n Eagsair?
 A'f ní luig a na céad na gcluigín pán
 A' éanáitriúr pán gan aithar.
 A' chuaic na gceasadh, ó iarráeatá leat mór,
 Ná gcuioch te'n traoighil go páil mo,
 'S ná go uiscéirír na gpháirta tuibh t'pe níalair,
 'N-a déirír iu cù an peálae aolair.

Coíche na gfeise, a reáip mo éláib,
 Agur gusgairt mé o'n mbuaileóiseadh,
 'S go mba binnse liom vo láistí ná'n ton uath 'r an éinneach
 'S iao a bheit agus i n-gusgnaír.
 Do bhris ba mhíne ná'n éala ar an earráin
 A'f tá ghusg vo éan i n-a mhuileib,
 A'f a pháim mo éláib, glasair liom pán,
 Agur gusgairt mé o'n mbuaileóiseadh.

CEARC AGUS COILEAC.

SÍLÉAP Eò. Allegretto. *mf.*

2

Dá bpríochád-fa'n coileád li aonaid 'f na gáidróid.
 Daca bpríosg lápa aip a'f láimini verde,
 Ceirpe príop fána, 'f n' argeann spáinnseas.
 Príop im a láim, 'f é "cigeasct map an phú."
 'S ag thuireann na leice, 'fcaidh éuala mé an trácht asp
 Ag mianás dí coturcige le bláthadh Seán tháisip.
 Mháin codáig dí agam le hagairt na píseáil mártan,
 Sep ñaparbhing na mma é le vúil imp a bpríobh.

3

Cug ríao ipreasct é gup rígap ríao a énáma,
 'S gup éait ríao an lá gan príopeannaist go leóp.
 'S náibh feoipp ríaoibh príobhlin a éannaist aip pósgráim,
 ná an éasú a nuaicteáil a gcaill ar gup Connac thurigeod.
 Dí ceapc ag Seán Dáin buidh ñeipe ná píseáos,
 ná agur céasú a mung fí fa lá;
 Ñáong an riomhaid a ñaparbhing na cásca,
 'S éng ré o'n páim fín i ipreasct go bláth Dáin.

4

Domhroocheáidh fí mothaip, quadrille a'f caper,
 "murg ap an" stage of connu Dáin-tháisip,
 'S ap bappa na Saillidhe leag fí an éasú glaoib,
 Círeise a'f mó "Gáme" níor baineadh go páil.
 Órling meí ruair ap marair 'f a nraicta,
 ná éaparbhlin cù lrom 'f mo mharaid beag hin;
 Connac ná an riomhaid 'f é rígrá, rúmige,
 Siap imp an uair 'f clóct ap a ñeann.

5

Cáipeas mó anair é go nísearainn ré níshéas,
 Ann a bpríocair a fáil ná loipg a láim;
 'S é Connáir Óe Dáibhíca an buachaillia rígríopea
 Cúppseasáid na ceapca 'f na costais ap pagán.
 "M'ocón" i app an ceapca 'f i 'vul ap an bpríocair,
 "Náid bprónas 'f náid ceapca le hinniung mo ríseal,
 atáip mo clionne, 'f cíle mo leabhan,
 'f 'vul imp an bpríocair a'f leac ap a béal."

Seo map Labhrann ñormo ap an gceolt ro : "A melody of superior interest and beauty—taken down from the singing of Toighe MacMahon in 1853 in Co. Clare.

AR AN GCOILL THÓIR.

GLOSTER C.

- { .d' : t .s | m : f .x : t, d | r ,m : f .
 { d' an gcoill thóir - ip a bim 'mo | r ,m - nurðe }
- { .s : l .t | s .t : r ,x : t, d | r : - .
 { Súr mé paor | s .t - láp a - noig le | bláin,
- { .d' : t .s | m : f .x : t, d | r ,m : f .
 { d' cumh-neamh | m - ci - go 'n cùl-in | r ,m - pa-
- { .s : l .t | s .t : r ,x : d .d | d : - .
 { d' gnuáid map | s .t - al 'r a béal ca | bunn,
- { .s : s .s | d' : r ,d' : t .s | d' : t .
 { d' tríseacht an | d' : r ,d' - bim go | pò - liged
- { .l : s .f | m .m : r .d : t, d | r : - .
 { d' fán go | m .m - go 'n a am' beal - at | i;
- { .d' : t .s | m : f .x : t, d | r ,m : f .
 { d' - gír trácht | nón - a bim - ro | r ,m - at
- { .s : l .t | s .t : r ,x : d .d | d : - .
 { ag cumh-neamh 'p | s .t - piò mo éast - in | éasam,

Dá mburó liom pén i, do bhéarrann aerdeas tu
 Hoc son lá aonairg a' t marigeirib,
 Siúlai eisearas a' t gac níod óa ríobh rún.
 'Sut beinn maf céile 'cf ag castaibh an eisearas.
 Do buairíonn phiontais go neart i ntúimba
 'Sut déanfarra gnóanna 'Sut balla páir,
 Uídeasg an phiontais dá mburó liom-fra ó
 Is leat do ghoillimh é, mo thile gráir.

Dean a' t píde bl amhrach i ngíordú liom,
 Óc i lán na práidí miop éinip mé fium
 Níod go dtáinig an maighean ha chúine gáistí
 If gup ériu an bpráimne go scáiríte a coin.
 Di calairí geal uaití be'n trionfa Spáinnseach
 Agus mui go dpráigíleas ar ghuairg a coin;
 If gup b'é mo gíordó-fa do'n maighean mhánta
 A o'fágúis eisearas mé le mo lian.

MÁIRTÍN SEOIGE.

Sílceap F. Andante.

ponn : "Di seóideas go céibéad."

	<i>p</i>		<i>drd</i>		<i>cres.</i>	
{	<i>m :m f</i>	<i>m ,r :r d :t₁ d</i>	<i>r :s :</i>			}
{	Di spic - tā	másp - tin 'r é ag spicán	thá - ma,			
			<i>dim.</i>			
{	<i>l :t d^l</i>	<i>l ,f :r d :t₁ d</i>	<i>r :- :</i>			}
{	's a pi - ti	má spip óó	pón!			
	<i>pp</i>					
{	<i>m :m f</i>	<i>m ,r :r d :t₁ d</i>	<i>r :s :</i>			}
{	Di má - la	tán as - ce te baoilín a'r	raolt - asaib			
	<i>cres.</i>					
{	<i>l :t d^l</i>	<i>l ,f :r t₁ :d d</i>	<i>d :- :</i>			}
{	's a' beag - an	áann - i mburp-gin	caol.			
	<i>cres.</i>					
{	<i>s :s l</i>	<i>ta :s f :s t</i>	<i>d^l :- :</i>			}
{	Seabart ró a	lin ap puo na	háic - e			
	<i>dim.</i>	<i>p</i>		<i>m</i>		
{	<i>t :s f</i>	<i>m :d .r :m f</i>	<i>r :- :</i>			}
{	So Dail' an	a - ta 'gap ar	giúr.			
	<i>cres.</i>		<i>dim.</i>		<i>cres.</i>	
{	<i>m :m f</i>	<i>m ,r :r d :t₁ d</i>	<i>r :s :</i>			}
{	's a' baoilín ró	áam de dail - in	mán - la			
	<i>dim.</i>	<i>pp</i>				
{	<i>l :t d^l</i>	<i>l ,f :r t₁ :d d</i>	<i>d :- :</i>			}
{	's a' giúr an	áam 'geat 'un an	eige.			

2

'Sí huala Scórge an óighean mhánta
 A ghuairt ar cuairt iarrasct uo'n cip.
 Cug mhaireann a annfaidh id, mara b' iad mhaire,
 Águr cuip ré a níomhacht id i gcuill.
 Níl aon óighean i ngileannasach Ónáinne,
 Thaobh bheit ag goil u'á phálib le cinnibh 'n-a déirb,
 'S mar utigíodh a hárta cásca, bérthóru 'n-a gcuipra
 So brághaird fada cuairtis cù gcomhluigseann ró.

3

Seant cura roapra, a Óighean Scórge,
 A'f ná cuip do glórta amach raoi'n cip,
 Thá cug mé an buaċċit uair 't gup fuħball ró an jidu luuom
 Cidip raoi b'ren go pô-dhobr ina ñuaro.
 Niex ċwip mé ruum ariath i wglórċais,
 Cidip gup b'óighean mé a ċuariet i għidu.
 'S má fuħball ró'n beatali ip é no mo tħreibmu jaðu
 Thaobh komba óig-ħeajr a ḥeawraż id?

4

Ci paroñ a'f mājje bwaġġa epirkie
 I nnuar id-óig-ħip uad b'għallu ċorċ
 Cug ré an puans leip go hinnej uo jien
 'S puans mé a ċuariet i nacel ċiop.
 Idi mbeħad fuor agħaq-ja gup ar-ċċuġi mo buaċċit
 A għuair an ċuariet uwaġġ għixxu
 Beaxi tgħażza matuab 'għam a'f baxli epuarkie
 'Għeji ċuqqiex puans nistri 'un beatali spirt.

CORMAC SPÁINNEAC.

SÍLÉAR D. BO SPÁINNEAC.

{ | m .t :d' .l | m .m :m .f , f | s .l :t .d' }

{ | 'sa cast-in wear na | scocán geor, ná fuil | tuó ná vat na }

{ | r' .t :s .t | l .t :d' .l | m .r :r .r' }

{ | spéi-ne opt. an | utioepa leom von | tip o dear. ag }

{ | m' .r' :d' .t | l . . :l .d' | d' .d' :d' .m' }

{ | pér-caint feal w'ap | nágol - ca. vo | tuig mó spád a'r }

{ | r' .r' :r' .m' | d' .d' :d' .m' | r' .t :s .t }

{ | cast-neamh fuit gán | píor von crangal | bréag - at. map }

{ | d' .d' :d' .m' | r' .r' :r' .f' | m' .r' :d' .t }

{ | fuit 'r go utioepa | 'bá - te leom, 's go mber-teid 'gán map }

{ | l . . :l . . |

'S a bhunaitheoir ead éigseap Óileac
 náid Beannagáin 'f' an t-áit fú.
 'S ni hó fua phíom i p meapa linn.
 Ác ná peadar mór cár' moibh tá.
 Do choscaim Gabhrán ná ghearradh 'sas,
 'f' aic an biaibh do dianam á,
 Ág phubal na mbásacha pána leat,
 Áf' tataic níppé 'f' phubal.

Petrie calls this "a fine air," and not hitherto incorporated in any of the published collections. The tune is known by the name of "An gorta éigseap" in Connacht. O'Curry had reason to believe it to be the clan march of the princely tribe of the MacCarthy's. "Dra na bpeap ar éanraic" by Seán ÓLíapáit is written to this air. That song was composed by Seán for Cormac MacCarthy "Sphineach" of Capparóis na Bpeap. The song which I here give is a satirical one written to this air by Thomas Gleeson, a poet of Co. Limerick. Two verses only are preserved. It is a dialogue between a drummer and a farmer's daughter. These were sent to Petrie by James Fogarty of Tybroughney, Carrick-on-Suir. The words adapted to this air by Seán ÓLíapáit require a repetition of the first strain, and also a return to that strain as a conclusion.

A BHACÁIL AN CÚIL TUATHAIS.

Síleásp E. Andantino.

{	:f	:n	:r .x	:d .x.m	l ₁	:s ₁	:s ₁ .l ₁	}
	Δ	bua	- éast an	gáin	vua	- laig.	caip.	

{	d	:r	:n	f	:-	:s .f	}	
	éan	- atl.	mé a -	péap?		as		

{	n	:r .d	:r.m.x.d	l ₁	:s ₁	:s ₁ .l ₁	}	
	col	- ba	vo	teap.	- tan.	as'f ni		

{	d	:r.m.f.m	:r .d	d	:-	:d .d	}	
	as'f	- us	ca	mé;		us mbeab		

{	d	:n	:s	s	:f .m	:r .d	}	
	por	mo	caip.	as	- ac,	ni		

{	d	:n	:s	d'	:-	:t .l .l	}	
	éan	- tóic	- éis	néal;		's sup b'le vo)		

{	s .f	:n .r	:d .A ₁	l ₁	:s ₁	:s ₁ .l ₁	}	
	caim	- r'ab	gáin	teap.	- ca	us'f as		

{	d .x .m .f	s .f.m	:r .d	d	:-		}
	as	- mab	ro'm	caob.			

A buachail an díolt uislaist,
 níl píse mór Dia,
 So spéicim-ro do ríobh
 Ceathair 'orú mór an ghean !
 Ní éirgeann té mo neapuigad,
 'S ní airgeann sé mo phian ;
 Ár man báire ag gac amuisear,
 Is leac do cailleap mo chail.

A buachail an díolt uislaist,
 An líoplá Ár tonaf le paghl,
 Ní an mbíomhó 'n ár gcomharde,
 Ár aon tóirceán amáin ?
 Sínn spaoir pórca,
 A réor 'r a Úan Spáid !
 Ár náimhí fá bprá,
 Ár ár gcomhgar go páid !

¹ Leabhar Peigte no fuair an t-aisteoir agus an ceol ro fhuair. Neo map a Labhrann Peigte : "Craobh an díolt : "The setting here given, which was noted from the singing of the late Patrick Connelly (a famous Galway piper) in 1839, is, I am satisfied, an accurate one; for I have found an almost perfectly similar notation of the air in the collection of Mr. J. E. Pigott, and which was copied from a MS. belonging to Mr. Hardiman, of Galway."



at the Yellow Leaf

as an mbóitřin buriše.

Sílař F. Moderato.

{ : s, s, | d : d : d | r : - : t, | d : - : d | m : - }
 { as an mbóitřin - e - pin | burše tá pán mo | époude }

{ : f | s : f : m | f : r : d | t, : - : - | s, : - }
 { 'n-a lunga ap leab-amen 'n-a hao - | nap. }

{ : l, t, | d : d : d | r : - : t, | d : d : d | m : - }
 { Sák pan - he t'a | vloz, map óp burše an | nág. }

{ : f | s : f : m | f : m : r | d : - : - | d : - }
 { Do peap - eap an | upadet wo'n pép | glaf. }

{ : s | s : s : s | s : - : m | f : - : f | f : f }
 { ty peap ve člann | caroř mě útor vá | kontroverz }

{ : r | m : m : m | m : r : d | t, : - : - | s, : l, }
 { 'd mé i ngal-ap an | klap, vá héas - | manj. }

{ : t, | d : d : d | r : - : t, | d : d : d | m : - }
 { 'S a člann geal 'r a | rcop, má bioro ope - ra | bpón. }

{ : f, f | s : f : m | f : m : r | d : - : - | d : - }
 { as pin bua-dai wear | bgs av' bpéag - | ab. }

Dá brágaíomh-re mo pháin,
 Do bhámpairne do chuid,
 Ba thír na n-áin mhuñraí i n-Éirinn;
 A'f do bheath aici an báinn
 Cúrbéos 't go brád
 O fearasach a'f ó minic ar fheile.
 Tír is an spóiliad geal bain,
 Cá rotuit gat lá,
 A'f ní árannomh-re clár geal u'bháin;
 A'f ná b'fheadar a phao
 Sup cura mo spás
 Moig b'eachlaid me an t-áil an t-ága.

See map a Labpáinn petpu : utaibh an aithneamh a'f an éadair :—
 " Melody and words were noted down during the present year from the singing of Teige MacMahon, a Co. Clare peasant, whose memory is a rich depository of the fine tunes of his native county. The melody appears to me to be a good example in structure and tone of sentiment of a class of tunes very abundant in Clare. They have an animated movement, and, even when blended with touches of tenderness or sorrow, breathe a manly buoyancy of spirits, in a high degree characteristic of the manly race, and such as might be expected would emanate from, and be expressive of, the feelings of the great warlike and unconquered tribe of Dal-Cais."

COIS NA BRIGE.

Séadair G. Adagio.

ponn : "An clíp bog céit."

{	: d . f	n	: r . d	: t ₁ . x	d . t ₁	: s ₁	:=	n ₁	}
{ Corp na	briog	-	ve	real ve	briog	-	va	bo	

{	f ₁	=	.s ₁	: s ₁	s . ta ₁	=	.s ₁	: f ₁ . n ₁	}
{	va	-	-	bab	ram	-	as	cap . asas	

lento.

{	f ₁	=	.s ₁	: s ₁ . s ₁	s ₁	=		: s ₁	}
{	prior	-	ap	sim - ap	com	-	-	an	

{	n ₂	=	s . f . n	n	=	f . x	: d	= s ₁	}
{	ap	-	-	la	bain	-	da	gl - e	

{	s ₁	=	s ₁	: s ₁ . d	s ₁	=			}
{	pib	-	na	sal - as	tian	-	-	'na	

{	n	=	f	s . l	s . f	=	d . f		}
{	upiste	-	ap	ban	san	-	cois	-	

{	n	=	r . d	t ₁ . x	d . t ₁	=	s ₁	=	n ₁	}
{	epicte	-	re	sal	briog	-	shap,	-	o	

{	f ₁	=	.s ₁	s ₁	s ₁	=				}
{	ván	-	-	na	mblo.	-	-	-	-	

2

Searc mo cléibh uo éagar pán tuic,
 'S ghiú spé pán !
 'S ná ceagair pán tuim éor pan traosail,
 So mberdinn lá 'sgear té ;
 Ceangal cléibe borth oppaim aphaon,
 Faoi fáinne olút ;
 Óc ná breacainn pán tó ag fuasgair pan traosail,
 Seobaimh bár le cumadó !

3

Cá úp-éibh agam pán earráis,
 A'f bráighearo map sol ;
 'S a céilín cap búicleá
 Ag páir go físeap ;
 Mo cumadó épliom naidh fa n-útpi plisce
 Uo páigheas mó !
 Sol ap fionnraigeas mó i gcaiseá
 'S mo ghiú spé cap m'éar.

4

Náidh ionadhroinéas mó i Dromonáir,
 Map táin i bpáin !
 'S náidh ioncasain leat roinnteo,
 Dom' fóirt gas tráiné ;
 So venim curc-pe a thairghean,
 Dá mb'ait leat ó,
 Uo lorgaireas an cráigheas ro
 Cré Láp mo cléib.

"LIAM INGLES.

"The river Bride unites with the Blackwater at Strangally Castle, near the celebrated Linn na-magair, or priests' lake, so called, as the tradition informs us, because nine priests were sent fettered in a boat by one of the Earls of Granville in 1641, and said boat was scuttled by his orders on reaching the centre of the lake, and all were drowned."—JOHN O'DONOVAN.

na sláinti.

Gúdar Eð.

penn : " Óamonn an Caisle."

{	:R	d	:-	: l ₁ , t ₁	d	:-	: d .x	m .d̄	:-	: t	}
{		stan		cun na	genoc.	'r	cun ipo	gleanna		an)

{	l	:-	: l	s	:-	: R .x	d	:-	: (R .R)	}	
{	erupt,	Asgur		r(án		leat-pa, a	Ciob			paó)

{	f	:-	: m.r.d	l ₁	:-	: R	d	:-	: l ₁ , t ₁	}
{		Δ		penn		Cun	Seán		gilt. ui)

{	d	:-	: d .x	m	:(d̄)	: t	l	:-	: t .l	}
{	Corp,	Asgur		Seá - marp		gan	corp.		le)

{	s	:(R	: R	d	:-	: R .R	R	:-	: d .x	}
{	raon - leam	dm		earl		clion			r(án)

{	d	:-	: s	f	:-	: d̄	s	:(R	: s	}
{	cuigibh :	Seá		lk		bioó	ag - umn		ceao)

{	l	:(t	:- ,l	s	:-	: s	s	:(R	: R	}	
{	vault	ag	-	wp	con.		lk	-	re	'gut)

{	d	:-	: R .R	f	:-	: m.r.d	l ₁	:-	: R .x	}	
{	pat	rap	ter	ym&ðamh			real,			ap)

{| d :- : l₁ . t₁ | d :- : d . r | m :- d | t :- }
 {dón :- ce dón bog | ag cap | geal - ab paor }

{| l :- : f . l | s :- R | d :- : T . R | }
 {laoch | Sin | glan uaim leam | gionn | ton }

{| r :- : d . r | d :- ||

2

Slán éan na hAbann—mo spáid "Isort na nGall,"
 'S goéid páipce Óscar óg nGáelachair tríte;

Slán éan an tréimh a'f éan a phoist na ngleann,
 'O'fágamaitriú an aon soisinn!

Cá mo fíláince go páinn ó páinnig mó 'nónn,
 'S ná tréacára liom aip am na baoisfe,

Máir a mbí báire 'súgair gheann le fágair ann go Samhain,
 Agut plán le n-áir tionnaí Uighe!

3

Slán éan na Muiríne 'r éan Seán gíl ve Dápa,
 Agut plán énghaib go vidé le céide;

Slán éan na Cúlait mar a mbíodh an gheann,
 Agut gcairteasach den mbíonnseach daor leir.

Cá mo fíláince go páinn ó páinnig mó ann,
 'S ná tréacára riach liom aip thaoisair,

Do chail me mo fhuil mo vault 'r mo lú,
 Ó n'fág mé an tSeán 'r an Ráthbhord.

Slán éan an tá William cá ag críodh-góil am ñiaró,
 Agus plán éigéart-fa piap, a bhádúinis;
 Slán éan na gcliaisp a t'fág mé i bpian,
 Agus plán éan na mbriathra críodóce;
 Cá ro fíancéise-ro, "Oírin, "nisi láimha 'gumh le bliam,
 Is é lá ag eis gcaidh spíobh diom,
 Sláinte fada óm' éibhl le híope-lear a'r pian,
 Cun fáirí-phoar na gcliaisp eap páisté !

Cá spáigseann tú, a phiseab, plán éigéart a éinipim,
 Slán éan cuille doró' échinnappa,
 Slán éan mo lúmann 'cá i' "gcnoc na Cúppa"
 Slán agus pioc uom' feidhmead.
 So neprígró an tuile 'cá 'nsp mé 'r turpa,
 Spáid doró agam i gcomhar vart,
 Láim aip mo gloine, plán éigéart a éinipim,
 Do fíancé eap murp 'nosp díalm !

William O'Conaire.

"William O'Connaire was a native of Tipperary. Having been intended for the priesthood by his parents, he had to go to the Continent to complete his ecclesiastical studies, and receive Holy Orders on account of the penal laws. During his stay there he wrote this song and sent it home in a letter to his friends in Tip. After his ordination he returned to his native land, and was parish priest in Barsha in the year 1766."—JOHN O'DONOVAN.

Lúibín na mbúclai.

Fénn : " Róipín Trub."

1

Níl régairdeacht ná náil spáinn,
Le tréar am' gaox !
An t-áit-faigheas am' bpréid' ríor ;
Le spáid von mbé,
A fhráinn na briann-úllach
Ag páir go péar.
O dhúrigír mo dhuir caoi,
Ná páig mé 'bpréin !

2

Cá a caitlin go cál-burúis,
Ag páir go péar ;
"G a cam-braoní" go viéid min,
Mhaor fhaidte caol,
Naic cuma-épseoirbeas i gceangáil,
Mhaor talm i bpáinn ;
Ag lúibín na mbúclai
"G naic áil téi mó !

3

A chaint dochain von éirí éasom
"Do fápurig mó ;
Tír náibhéal bím am éirean-épseoirbeasam,
"Do ghnáit ar déag ;
A tháinigín ír tú gusáin,
Ag gráidh thíos Dé ;
O ríomhaireasg air fhósair epiom,
Úc, pláinig mó !

"Liam inglis.

Cá ceolt an "Ríor geal oib" le páigáil ar leat. Is. Cá peadar gceast
pháinns ar páir fan amháin.

GÁONTAÍ AIRINIÉ.

Gleas Eó. Moderno.

penn : "lesha cíthín a'f cónaol."

{ : S ₁	d	: -	.T	M	: S	f	: M	T	}
{ A'P	tméir	-	e	túl	ap	maro	- ion	Laoi,	

{ : d	t ₁	: -	.d	r	: d	t ₁	: -	.t ₁	S ₁	}
{ wo	poeb	-	ur	penn	ap	paro	- an	craoigh		

{ : S ₁	d	: -	.T	M	: S	f	: M	T	}	
{ 'S ag	céadec	-	ap	ucáip	ip	-	coac	'na	flúga,	

{ : d	t ₁	: S ₁	l ₁	: t ₁	d	: -	d			}
{ 'n-a	cap	-	baú	an	an	-	benn	óp	-	óa

{ : l ₁	S ₁	: -	.l ₁	S ₁	f ₁	S ₁	: M ₁	d ₁		}
{ A'P	mó	-	ap	prúbal	ap	eap	- ba	purna,		

{ : S ₁	l ₁	: l ₁	r	: -	.d	t ₁	: -	.t ₁	S ₁	}
{ 'S ag	céadec	na	ucapúc	-	wo	céadec	- ap	i		

{ : S ₁	l ₁	: f ₁	f ₁	: S ₁ .l ₁	S ₁	: M ₁	d ₁			}
{ pā	gaop	-	taib	úp	-	a	ap	- ip	-	ige,

{ : M .f	S	: -	.f	M	: r	d	: -	d		}
{ 'r	parp	-	rung	picú	-	ba	róp	-	glar.	

2

'S an péim fín uáinn níor bhfuad líom,
 Án tréir-bean ériúin go bhfeasa i,
 So maoileadh móinteo mariseas min,
 Ag carpeal easibh an bhdair;
 Céardam do ghuairt i gceasach eap clár,
 I mbán go mb'fhiú jo hagall i,
 'S do péimneagar úmhaileadh éar fionn mhaon,
 'S do beartas míle póg tu.

3

Ír é tuibhart, im bapa thíb,
 "A ghéag na línib a rí mariseas gnaidh,
 Is céim le clú 't i'c aitif síos,
 Má glacatal mo chomhaptó;
 Dílánam rúgpha, a gairleón spiona,
 Níl aon neasct uáinnim i ngar aí fionn,
 Ná hémhig riún, a bean mo chporóe
 Má 't mariseas thíb-jo beob mó."

SCÁIN CLÁRNÁC.

An buaċċit caol vub,

Stéph B. Andoulis.

$\frac{d}{\text{vo}} \cdot x : m$	f	$s \cdot d^1 \cdot d^1 : t \cdot s$	$: f \cdot m$
$\frac{m}{\text{cécu}}$	$\text{tug} \cdot \text{ap}$	$\text{cécu pespe von tua}$	$= \frac{f \cdot m}{\text{éail}}$
$\frac{m}{\text{cécu}}$	d	$s_1, s_2; d \cdot x$	$\frac{\text{dim.}}{\text{ménin}} \cdot \frac{\text{di.}}{\text{éail}}$
$\frac{m}{\text{cécu}}$	$\text{tug} \cdot \text{ap} \text{ feader a}$	$\frac{m}{\text{ménin}} \cdot \frac{s}{\text{éail}}$	$x : t \cdot d$
$\frac{d}{\text{jnéoo}}$	$\frac{d}{\text{vá}} \cdot x : m$	f	$s \cdot d^1 : t \cdot s : f \cdot m$
$\frac{m}{\text{cécu}}$	$\text{vá} \cdot \text{tug}$	$\frac{m}{\text{glém}}$	$\text{cécu map} \text{ vópuét an}$
$\frac{m}{\text{cécu}}$	d	$s_1, s_2; d \cdot x$	$\frac{\text{dim.}}{\text{ménin}} \cdot \frac{\text{di.}}{\text{éail}}$
$\frac{m}{\text{cécu}}$	$\text{glusp}, \text{vá} \cdot \text{gmuao}$	$\frac{m}{\text{ménin}} \cdot \frac{s}{\text{éail}}$	$x : t \cdot d$
$\frac{d}{\text{pójp.}}$	$\frac{\text{cres.}}{\text{vá}} \cdot \text{elt} : d^1 \cdot x^1$	$\frac{m^1}{\text{néa}}$	$\frac{f}{\text{cres.}} \cdot \frac{r^1}{\text{éta}} \cdot \frac{d^1}{\text{map}} : m^1 \cdot x^1 \cdot d^1$
$\frac{t}{\text{rméap}}$	tub	$\frac{1}{\text{tug}} \cdot \text{elt} : d^1 \cdot d^1, r^1$	$\frac{m^1}{\text{glusp}} : r^1 \cdot d^1 : m^1 \cdot x^1$
$\frac{t}{\text{pójmep.}}$	$\Delta \text{c} \text{ b'ó} \text{ a} \text{ cón} \text{ - } \text{pér}$	$\frac{t}{\text{bón}} \cdot \frac{d^1 \cdot x^1 \cdot d^1}{\text{bón}}$	$t \cdot s : f \cdot m$
$\frac{m}{\text{cécu}}$	d	$s_1, s_2; d \cdot x$	$\frac{\text{dim.}}{\text{ménin}} \cdot \frac{\text{di.}}{\text{éail}}$
$\frac{m}{\text{cécu}}$	$\text{so} \text{ vo} \text{ réail cap}$	$\frac{m}{\text{ménin}} \cdot \frac{s}{\text{éail}}$	$x : t \cdot d$
$\frac{d}{\text{cléo.}}$	\cdot		

Ar fhor ar dornas ní foscimhe oinne
 Do 'nabhráid ríobh leir fa ghealánóir,
 Táingfearas tréanfhuairt ar linnse taobh leir
 Níl éarradh tréasct leir : gcuairt an chéad.
 Agur tairis eacú anfhearr : "Seo éigean am phíos ;
 Dord báire laochair annró go pholl,"
 Muair i gceann láimheann an bheathaiti eant tuibh
 "S a chomhn gláarta n-a ghlaic éin ghráite.

O, mheaspaíte fé réamh liom do mbára a béal gil.
 Buri mufe an t-aoineasan n-a thí a gheobhar,
 'S go mbreáipp leir mé arge gan peoiríling grinné liom
 'Níl coine am Óéagla 'r a cárna 'en dr.
 Ar a phré na maeannam, ná crutha é éinne
 Maibh é an raifion Íarbhílaí : rí rídear mar mór.
 Mar tré an bhriatharán an bheathaiti eant tuibh
 Iar náirte tréante 'r iar gáile meáin.

vo cùmpinn-se péin mo leanb a coolao.

Sílceir Aib. *Allegro moderato.*

{ : .d | m : m .p | f :- f | s .s :- | f :- s }
 { vo | cusp - pine-re péin mo leanb a cool - ab. }

{ | s : s .s | f :- s .f | m p : r d | m pp : r d }
 { 's ni map vo cusp - peab m - na m nubon - ab, pi }

cres.

{ | m : m | f :- f | s .s :- | f :- s .s }
 { fai - fin Durao nia a mbacllin Dop - paig, ati }

{ | s : s | f :- s .f | m p : r d | m pp : r l,s }
 { gelia - bin dip a'f an gaoth oos - aob.

{ | m p : r d | d :- | m : r d | l, :- }
 { sed hín peo, hui leó, leó,

cres.

{ | d : l ,s | s, : l ,t | d : r m | f .f :- }
 { sed hín peo, hui leó, leó;

dím.

{ | m : r d | d :- | m : r d | l, :- }
 { sed hín peo, hui leó, leó,

{ | d p : l ,s | s ,l : t ,d | r : d d | d :- }
 { sed hín peo hui leó mo leanb. }

2

Do Éamhainn-pe géin mo leabhs a chonlaibh.
 Lá bpráibh spáinn iomr óá mochtur,
 I gcliaobhán dír ar Úrláir foscáir,
 Faoi bharr na gceartach a'g an fhaidh óá bogadh,
 Seo hin feadh, huit leó, leó, jc.

3

Cionat a leinb 'r gur ba coimleibh fláin óige,
 Á'g ar mo chonlaibh go scuaigear mo fláinse;
 Náir buairiu eisegit uil gream an bheag cù,
 Ealaibh na leabhs ná'n doibhach ghráinna
 Seo hin feadh, huit leó, leó, jc.

4

Cionat a leinb 'r gur ba coimleibh fláin óige,
 Á'g ar mo chonlaibh go scuaigear mo fláinse;
 Á'g mo ghráinse uil éorneach náir éráróisear,
 Á'g náir ba bean gan mac mo mhláthair.
 Seo hin feadh, huit leó, leó, jc.

7

Loc Léin.

Síleárt Ab. Cúrbriach measp.

pōnn : " bean an fia puard."

{	:d .x	m :d :r	l ₁ :- :d .l ₁	s ₁ :- :s ₁	}
	vo	frieb - leip	a	san	+

{	l ₁ :d :d	d :- :d	d :- :d	d :r :m	}
	ucor - sc	mo	faoisai,	O'n	tSiom - ann

{	f :- .s :f	m :d	:r	m :s :m	}
	ni:t	s'r coip	-	oamsg - ion	- a 'n

{	r :- :d	d :- .r :m	f :- .s :f	}
	testib,	ni	pear - ac son	arc ba

{	m :- .r :d	m :s :m	r :- :d .r	}
	breag - ea 'r ba	oipr - e	na	e

{	m :d :r	l ₁ :- :d .l ₁	s ₁ :- :s ₁	}
	bae - ie	beag	san	te

{	l ₁ :d :d	d :-		
	bapp - a	loc	lein,	

2

Nac soibinn an dte 'na Brárate torcál go h-ár,
 An tsear go ró-bréag, agus plána ap magtarí na Muirí;
 Cháin leisgír a'f baile, gan epiáise ap pluma ná nball,
 Is gur ag Ror an Caireann blion minn ag fhearram a tciúin.

3

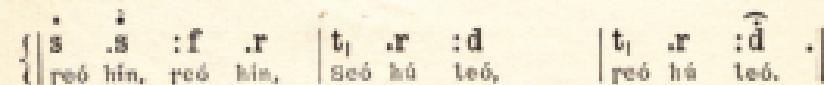
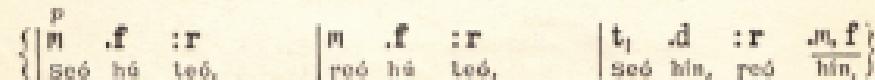
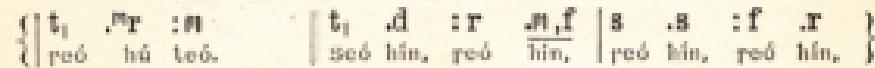
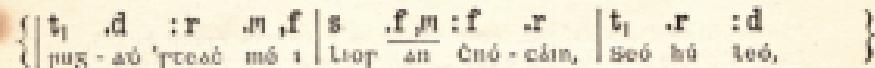
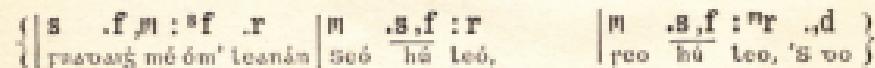
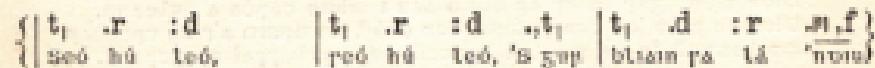
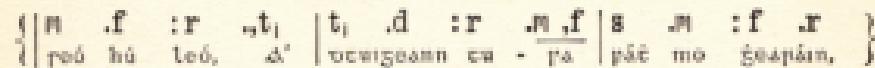
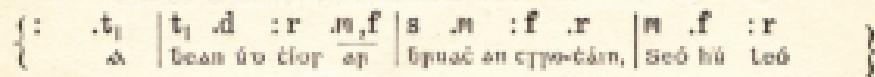
I mbán torcá na pláig blion gráige ag faoiúil u'd fesbar,
 Blion pion agus beoibh ap héireann asu i mbán torcá a ngleann,
 Blion an phaoí 'cn éan gráige, éan ceoil an tseirí a'f an creasbar,
 An lomair 'r an rmólaic go ceoláinap ap bappaí na gceanna.

4

Do phróblat Daoi Ódara, coif Ódara, a'f ar fan eiron éuanró,
 Coif Ódara gan bréag, agus crémire a n-árm a n-ctuaíum,
 Ní yácar don ball te'n mero, cé gur Uíbhaoz i mo éuanro
 Ba breagha 'ná Luí Léim marp a mbion an matríluag.

seó hú leo.

Síleáir Eibhlís. Allegretto.



Seo hó amro mo fheadh níos mó maraist.
 Seo hú leó, reó hú leó,
 If 'mára leanún ór agus leanún gean ann
 Seo hú leó, reó hú leó,
 If 'mára níl buirbhe agus círeas doeat ann,
 Seo hú leó, reó hú leó,
 If 'mára gean tuisce ar a mairg ann
 Seo hú leó, reó hú leó,
 Seo hin, reó hin, reó hin, ql.

If 'mára buaileil cál-toinn cap ann,
 Seo hú leó, reó hú leó,
 If 'mára caistín cál-ghurós cap ann,
 Seo hú leó, reó hú leó,
 Cá lá bean téag ag tombar mae ann.
 Seo hú leó, reó hú leó,
 Cá an oigeas eile Le n-a n-airt ann,
 Seo hú leó, reó hú leó.
 Seo hin, reó hin, reó hin, reó hin, ql.

Abaingt leim' céile cealt amáras,
 Seo hú leó, reó hú leó,
 'S an comneal éigearat i gcapairte a níos déanaidh
 Seo hú leó, reó hú leó, 'fábhairt 'n-a lámh leir,
 Seo hú leó, reó hú leó,
 'S an capall corpasg uo buaileib 'fan mheápmair,
 Seo hú leó, reó hú leó,
 Seo hin, reó hin, reó hin, reó hin, ql.

An tsear a bhean 'rá i mo-óige an leapa,
 Seo hú leó, seo hú leó,
 Thas fáil te Dia go pácaimh leir a bairle,
 Seo hú leó, seo hú leó,
 Né mara uisce pé páin trácht gan,
 Seo hú leó, seo hú leó,
 So mbrioc-fa am bainphogán ar na mná ro,
 Seo hú leó, seo hú leó,
 Seo hin, seo hin, seo hin, ql.

1. Leabhar Peigme rá an t-áidípn ro te pagáist. Tá an t-airípín ro te pagáist. Deep pé mara seo 'n-a tsear : "The following melody and song were recently taken down from the singing of Mary Madden, a poor blind peasant woman from Limerick, now resident in Dublin. Both tune and words appear to me to possess a high degree of interest ;—the tune as a beautiful, and, as I believe, a very ancient example of that one of the three classes of music said to have been introduced into Ireland by that heroic race called Tuatha Dé Danann, namely, the *Suantraidhe*, or sleep-disposing music ;—and the fairy legend embodied in the words, as preserving to us a valuable illustration of the nature of the superstitions connected with the same mysterious race, and which have so long retained their hold on the belief of the people. Mr. O'Curry's remarks are of much interest, more particularly as they tend to prove not only the antiquity of the poem, but the probably still greater antiquity of the lullaby melody to which the poem had been adopted." See Appendix to Third Series of "Songs of the Gael," now in the press, where O'Curry's remarks are given in full. I give them in full, inasmuch as Petrie's book from which they are taken is now out of print and therefore very difficult to get a look at.

TÁM-SÉ ÁM CÔVLAÓ.

SÍCHAT BÓ. ÍSOM MALL.

$$\left\{ \begin{array}{l} :m_1 \cdot x_1 \\ \hline 1r \end{array} \middle| \frac{d_1}{pax} := x_1 \quad | m_1 \cdot f_1 \cdot s_1 | l_1 \quad : t_1 \cdot d \quad : \frac{t_1 \cdot d}{x} \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} t_1 \cdot s_1 \\ \hline s_{1m} \end{array} \middle| : s_1 \quad := \quad m_1 \quad | \frac{x_1}{pax} \quad : m_1 \cdot x_1 \quad : d_1 \cdot \frac{x_1 \cdot p_1}{x} \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} s_1 \cdot t_1 \\ \hline x_1 \end{array} \middle| : m_1 \quad : x_1 \quad | m_1 \cdot l_1 \quad := \quad : s_1 \cdot m_1 \\ \hline \text{cun} \quad \text{cun} \quad \text{cun} \quad \text{cun} \quad \text{cun} \quad \text{cun} \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} m_1 \cdot r_1 \cdot d_1 \\ \hline \text{getia} \quad p \end{array} \middle| : r_1 \quad := \quad m_1 \quad | r_1 \quad := \quad : \frac{m_1 \cdot r_1}{o} \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \frac{d_1}{bas} := x_1 \quad | m_1 \cdot f_1 \cdot s_1 | l_1 \quad : t_1 \cdot d \quad : \frac{t_1 \cdot d}{so} \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} t_1 \cdot s_1 \\ \hline bpu \quad s_1 \end{array} \middle| : s_1 \quad := \quad m_1 \quad | \frac{x_1}{pax} \quad : m_1 \cdot x_1 \quad : d_1 \quad : \frac{d_1}{so} \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} f_1 \\ \hline basap \end{array} \middle| : m_1 \cdot x_1 \quad | m_1 \cdot l_1 \quad := \quad : s_1 \cdot m_1 \\ \hline s_1 \cdot s_1 \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} m_1 \cdot r_1 \cdot d_1 \\ \hline s \quad p \end{array} \middle| : r_1 \quad := \quad m_1 \quad | r_1 \quad := \quad \left| \frac{m_1 \cdot r_1 \cdot m}{ca} \right. \end{array} \right\}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} f \\ \hline pri \end{array} \middle| : x \quad | s \cdot l \cdot | \frac{dt}{basap} : l \quad : \frac{(s \cdot l \cdot t)}{pc} \end{array} \right\}$$

$\left\{ \begin{array}{l} d^1 \\ \text{cuan} \end{array} \right.$	$\vdash -$	d^1	$: d^1 \cdot x^1$	$ s$	$\vdash -$	$: t \frac{d^1}{\partial n}$	$\}$
$\left\{ \begin{array}{l} r^1 \\ \text{eag} \end{array} \right.$	$\vdash -$	d^1	$: t \frac{r^1}{\text{eag}}$	$ d^1$	$\vdash : l \frac{d^1}{\text{ap}}$	$: t \frac{l}{\text{ap}}$	$\}$
$\left\{ \begin{array}{l} s \\ \text{usap} \end{array} \right.$	$\vdash f$	$\vdash -$	x	$ d$	$\vdash : d$	$: t \frac{d^1}{\partial g}$	$\}$
$\left\{ \begin{array}{l} r^1 \\ \text{rat} \end{array} \right.$	$\vdash -$	d^1	$: t \cdot x^1$	$ d^1$	$\vdash : l \frac{d^1}{\text{rat}}$	$: t \cdot l$	$\}$
$\left\{ \begin{array}{l} s \\ \text{com-ap} \end{array} \right.$	$\vdash f$	$\vdash -$	t_1	$ d$	$\vdash : d$	$\frac{\text{d.f. Eb}}{\text{d.f. Eb}}$	$\}$
$\left\{ \begin{array}{l} r^1 \\ \text{rat} \end{array} \right.$	$\vdash -$	d^1	$: t_1 \cdot x^1$	$ d^1$	$\vdash : d$	$\frac{\text{d.f. Eb}}{\text{d.f. Eb}}$	$\}$
$\left\{ \begin{array}{l} f_1 \\ \text{ca} \end{array} \right.$	$\vdash -$	R_1	$: T_1$	$ R_1$	$\vdash : l_1$	$: S_1$	$: R_1$
$\left\{ \begin{array}{l} T_1 \\ \text{op} \end{array} \right.$	$\vdash -$	$m \cdot m \cdot p \cdot m$	$\vdash -$	$ R_1$	$\vdash : l_1$	n_1	$: T_1$
$\left\{ \begin{array}{l} T_1 \\ \text{op} \end{array} \right.$	$\vdash : T_1$	$\vdash -$	R_1	$ T_1$	$\vdash -$		
$\left\{ \begin{array}{l} T_1 \\ \text{op} \end{array} \right.$	$\vdash -$	m_1	$ T_1$				

A buachaill an éigortó ná bigiú i breasg liom,

tr' oilb tho grinnadair mo páirce béal;

Cáitse agam am éigortó innair éim ná leanann tú

Uilige na heasgairte tr' éilteoidh muidh;

Ach ag imfeacht le baicf ag tóiléanach aithlit béal n-anmann,

mar a doradh náill gan ratharsc ar meapadhail,

Seoilteamh-oilb go hinni béal náinme ag meagán túibh,

Táim-pe am éigortó ná tr' plaoz mo tseal!

if é teagaisc na cibhe a'ir píosp na heagastre,
 ón eigrige, map dhuarain-ge, b'fearr éan thá;
 a'ir ní ag dul éan an sonas le poibhe go reagair
 Céad faoi spm éan límac na bpíosa;
 nuachas an tghéar ní lóngadh ag gallaibh,
 gup b'ainm clanna Gaordail cá ag néamh an abharann,
 ag feallair ap a déile faoi ghná gat reama deire,
 Dóirt agus capabac bain do tréig!

seán Ó Domhnaill.

mocháin Tóibín, aibhinnuróe ceoltóir atá 'n-a coimhneadh 'ra Rinn, go dtug
 uairí an ceol po. Done Mi Ragallaig go rpeil riop é. Ceolt ana-bhinn é.
 map a urbair ósma cá an peana nór go háláin ag mochtair agus cá na
 capal ap a fiont age. Cá atápa ghlór iup an geol. Corruigeann ró ap
 an uigléas B7 agus iup an oícheáin tine uen éad叱 cá ghlór eile .. ghlór
 C le páistí.

For the benefit of learners I point out some things here regarding transition from one key to another. Why introduce it in this song? Because the character of the music in the second part of the verse changes. It becomes expressive of emotion and of a more rising emotion than the old key and than a transition of one remove. The transition in the song is one of two removes. The return from the key of C to the key B7 at the word *úib* (14th line), is expressive of seriousness and depression.

Learners will please note that the transition is shown in the 8th line by the writing of the key signature (C) over the music of C. The two small notes beside and following C show the new notes which are to be expected by the singer. In the 14th line, where the music returns to B7, the same thing is met. The key signature is above the music and, at left hand the two notes which the singer has to expect. Again, where the transition takes place the singer finds a small note m, before r in the 8th line, and ta, before d, in the 14th line. These are bridge notes. The singer sings these notes, but they are really to be known by new names—r in the 8th line, d, in the 14th line. And thus called and felt and sung they land the singer in the new key, without any more ado or effort on his part.

This is the only song in my collections, which has transition, as far as I remember. Some people, not well up in Tonic notation, have mistaken grace notes for transition.

An caol eac' Duib.

Tóinn : " Réipín Duib."

1

Bíor brata bíor ar leaba am laige,
 Únaír glasúairg amuiscé;
 Márcaid llochta i ngearcáirt anáidé,
 Ar éan eac' puab;
 A Dáirgeig giorra an aon' éonta 'Eilge,
 Ní créamh é rin ort?
 Phreas an finge go utagair línn
 Ar péséid ar uisceart.

2

Do gheal mór blodága, geit, 'f lionad,
 Céim nídeala fuaic;
 'S nob' fada bì mór san focal caincéid,
 Do bhíonnairn nam;
 Allur furgaidh tu gheobadh giur,
 So tréan cum' greamh,
 Ba ghearr gan moill gur phreas óm' éantú-te
 Ar éan eac' puab!

3

I n-ár lioptu bì nataon mile
 Do réim-fír fuaic;
 Do clanna thileadh raoi ariùn liochta,
 'S tan téanta fuaic;
 Do fiafarruscair-ru go capaibh tioch fan,
 Cá ragadh riao cuan;
 Ní a' mbeiridh Gaill i ucalainn ringsear
 Ar ngeannail go buan.

4

A scorairbh rámh tu fiadarf nuaibhde,
 Na Márcaid i nobé;
 Dap an leabhar ba éastneamhach Liomha
 Cail gac' fíréid,
 Gur bheanadh Liomhaibh 'f poire mægairne,
 Don fíréid inbó;
 Gur phreas an Dáirge ar ead' éan riúbair,
 'S go mbeiridh an li te gaoibh.

5

Dá roigeann tú mar aití gan túda
 Da bheil an ríéal !
 Ár mbairte ráíair le roialbú 'gáinn,
 Saé Lá n'áir raoígal ;
 Ár ríata cù gáit marusón uráicta
 Ár ríáir-each caol.
 'S go mbarr na húir tú ós aospóideadh,
 Sup rína mágairt gáine.

6

Do ghlac mé ponna dún tuil anonna
 Cár fáile a gclain !
 Ág measpugadh na foibhse cruin,
 Acaí láinnip créan,
 Dá roiseapudh go bpuist ár mbairte ráíair
 'S ár námair 'n-áir stóig.
 Bhíodh láppa aip riún cù mo ghlac go brónige
 Óm páman, mo léan !

7

I níor thíos Cúlán, mo hálair ráibhais,
 Dí an cárpaí ar Gaoráil !
 Dátau mille te aigm líonfha,
 Faoi láin nearte pléar ;
 Cneapgheróimh na clainne viobh gan,
 I uisce an lée !
 'S ár breápair ghoibh sup a tcairge ruigeann
 Le dul gan mórpaon !

8

Ír pata an fhathain n-a cowlia gan mórcait,
 Thuaspt bá an cár tú phléid ;
 Agur pláip-peot clanna Ulcaid,
 So hápo tú nglaotháid :
 Ír é lóngro na huigdait ar leabhar an dómair
 Ír ap páid na naom,
 Ír mórna móinean gearta mórcait
 Nó táin túta ap geata !

Cáin cooil le paigéil ap least. Is do'n leabhairín seo, ní fheadar cé déan
 an t-ainmhní, ach atáin gur fan amhrap 'gáis tu cumadach. Duine éigint, ír
 wóig liom, a bí 'n-a chomhurde i n-dice do Cappraig na Súipe do éum é.

AN CRÚISCIN LÁN.

Sléar Óg.

{ : l₁ . se₁ | m₁ . l₁ : l₁ . t₁ | d : t₁ . d | r . d : t₁ . l₁ | s₁ : m₁ . r₁ }
 { éig-re potal-a níú - tar₁, leim | caob uisceáit 'nbóp ceirpasaib. Óg' }

{ | m₁ . l₁ : l₁ . t₁ | d . t₁ : d . x | m : - | - : m }
 { éig-tig leom go prob-ach ríoc | rám, | - | go }

{ | m . d : d . m | s : f . m | r . d : t₁ . d | r : d . r }
 { téigsean peapta chinn uib, a | nGaeilge blapta bung binn, 's go }

{ | m . x : d . l₁ | m : m₁ | l₁ : t₁ | d : d . x }
 { nglaoúpan ap mo éigír - cín | láin, | láin, | láin, | ag - up }

{ | m . x : d . l₁ | m : m₁ | l₁ : - | - | }
 { ól-pas - mho an éigír - cín | láin, | - | - | }

Coppá.

{ | d . t₁ : d . m | s : s | r . t₁ : s₁ . t₁ | r . t₁ : r . x , r }
 { ól-pas-mho an éigír - cín, | slánce geal mo tháinín 'ta bpulá }

{ | m . x : d . l₁ | m : m₁ | l₁ : t₁ | d : d . x }
 { caspaol éigíanna cap taor-e | slán, | slán, | slán, | ag - up }

{ | m . l : m . x | d : t₁ | l₁ : - | - | }
 { ól-pas - mho an éigír - cín | láin, | - | - | }

2

Is neártach doibh tuibhinn,
Céadánra ag tairfíot spáis bim.
A gceáin tarp lean a gceáigí páigain !
Caois te peapais óir-choróiseas,
Ba mhean liom peata le náil ghearr,
San élaoma ag bláipe an épnáipín lán, lán, lán,
San élaoma ag bláipe an épnáipín lán !

Cúppá.

3

An taois-thac casleó éamh fionn,
Úd téigfeast pearta buagáin níl,
Seapáil seapáil a épnáipín lán !
Séimhíp roibh ruath rioc,
Saor gan éol a tháigfaordá
Le péile a mberó gan gceáipín lán, lán lán,
Le péile a mberó gan gceáipín lán !

Cúppá.

4

Sád bigfeasp chearca a cláimat binn,
D'ag éat a roibh gan gceáipín,
Mar fuit go roinneadh énáidinn níl 'ochairt !
Slacadh lann 'n-a láim spóireas
Li rairfíot énáidinn cipé énáigí,
'S ólpam peapta an épnáipín lán, lán, lán !
'S ólpam peapta an épnáipín lán !

Cúppá.

5

An tréimh is 'morp fa gúmáthasib
A roicimhail cíosí ár bprionnraí,
Céadánra peapta ár gceáigí fadaí,
Boru Íosaíl airíp go húisceartbeas,
A ochairt fa mbairte cláimat biorú,
Á'r ólpam peapta an épnáipín lán, lán, lán !
Ógair ólpam peapta an épnáipín lán !

Cúppá.

"This seems to be the song of an envoy sent from the Irish Brigade with tidings of their intention to return to their native Isle."—DR. SICKENSON.

loc lén.

Skrift F.

{	R : f : s	R : - : r	d : - : l,	}
	ru : f : s	lá : - : r	d : - : l,	
	ū : f : s	lá : - : r	d : - : l,	

{	t, : l, : l,	l, : - : l,	l, : l, : l,	}
	t, : l, : l,	l, : - : l,	l, : l, : l,	
	t, : l, : l,	l, : - : l,	l, : l, : l,	

{	R : - : t, : T	R : R : R : R	l : l : l : s	}
	R : - : t, : T	R : R : R : R	l : l : l : s	
	R : - : t, : T	R : R : R : R	l : l : l : s	

{	l : - : l,	d : l, : t,	d : - : r,	}
	l : - : l,	d : l, : t,	d : - : r,	
	l : - : l,	d : l, : t,	d : - : r,	

{	R : - : m, R	l : - : s	l : - : r	}
	R : - : m, R	l : - : s	l : - : r	
	R : - : m, R	l : - : s	l : - : r	

{	R : f : s	R : - : r	d : r : l,	}
	R : f : s	R : - : r	d : r : l,	
	R : f : s	R : - : r	d : r : l,	

{	t, : l,	l, : - :	
	t, : l,	l, : - :	
	t, : l,	l, : - :	

Bhos Bratna isom li bheit gráit ar Cúipín a' Chéim
 Ág amarc ar an aicí ba breashta i' ba thírte pí'n gráit
 Mórtiméassal Cúipín, atá Cúcaspa [pro]nán agut illucor na gceann
 'S ag Rof an Caithleán co ghnáthúileadh an Sárta éigeann.

Bhíodh a fágann an t-áthair in gcaill le mórlas aca é:
 Ólann aca gan amarc bráonua mit agur cónaí
 An mairt a bheadh peathas i' treannnta an t-áthair a bheadh mór
 An bpráon ón Teamhair ag tamaig ionn dorpe go Léir.

Do fheabhusgear Daoi Dhearra, cosr Cúipne, "gur ar-fan dorn fhaois
 Cosr Ólange gan bréag, agur tréimhse in ariu i' uimhímain
 Ni feacar-ja éanball den mórúin, cù gur rada mo chuaire
 Da breashta 'ná Leò lèim mar a mbíonn an mairílinn.

"Do bhógrar an t-áiméan re agur cónaí eile ampan vo leanún anu ar leabhar
 go nglaoróidean "Journal of the Folk-Song Society" ar. A. M. Freeman
 vo bairig iao. "Úcaobh an ampan reo labhrana ró marp reo: "This ex-
 traordinarily beautiful tune seems hitherto to have escaped collectors.
 Amongst the many thousands of Irish air in the standard collections I have
 not met with any close variant."

TUAN VUB AN AIR.

Sight Q.

{ | : l₁, t₁ | d : r : l₁, t₁ | d : - : l₁, l₁ | d : r, m : s }
 { (0) pan | tuan vub an an | (0) am-15 | puah-near-(a) ph - }

{ | $\widehat{1}$
upahg, : - : $\widehat{1}$
(0) | s : m : m, r : m, r : m, s, - : m : r, d }
 rit.
 test.

{ | t₁ : l₁ : l₁ | $\widehat{1}$
mamp - in pouch | l₁ : - : l₁, t₁ | d : r : l₁, t₁ }
 a tempo
 { | d : l₁ : - : l₁ | d, m : r, m : s | $\widehat{1}$
baro a gcan - can : mba : l₁ : l₁ }

{ | s : m : m, r : m, r : m, s, - : m, r : m, r : m, s, - : l₁, l₁ | d : r, d }
 rit.
 test.

{ | s : m : m, r : m, r : m, s, - : m, r : m, r : m, s, - : l₁, l₁ : l₁ }
 rit.
 test.

{ | l₁ : - : l₁ |

2

Παντες οι Καθηλιμέρες απέριο γιορτάζουν την πρέσβειαν την ίανη
 παντες οι έπιν Σαρραγιώς Δοκανίρης πλέονται με σφρόνιο
 Σαρ η-λιτ ηλιαν αριτ γο μιλλας με έπιν
 άριτ για η Σαρραγιώς Δοκανίρης για κάτιαν θανατον.

3

'S i p é mo ércaid i p mo díct náip leoráid iao ap linn
thó in éinfeacht le céiste map a utéigeadh a Wild Goose
'S in beanú mo fáil-re le Spiorad 'r le n-a fiongnamh apríl
Se mbeadh mo ceatparád móthairt míneach 'n-a lábanphib sporóid.

4

Aigur ri tuimh déim cláinn ná cuippe mó i gorm
Dionndáod bpráig bprallageal, peap cornaithe mo thíos
Cugadó an phaoi leis ón gcoill agur an bprában ón línn
Béalnóga uibh an tpráibh amuig 'r gan bpráig an éarpaí fíascóid.

5

'S i p é Cormac mo faorbaean an té i p aige déim cláinn
Cúinéigear ón lá pan a támh pé i urp
San tapa, gan bpráig, gan amach 'n-a sporóid
'S mo fobal uibhac map a chualadh pá'n tseanáinre apríl.

6

i p é Finnín mo rcorb pl na breas òg
Do bi pé mothairt míneach neagclúimai go leór
Do rcpiobach ré éas meóthar an búscaibh a bpráig
Aigur i p i Cappaing aonair i p céile déim rcorb.

7

i p i an Muolraig feo éagáin an Muolraig gan pomm—
Thó éasápar bpráig bprallageal pé fprostáibh na roinnt
Thá mbuod ná fagáin uibh aict tpríp go roinntim impa cpráili
i p pobrdeág map fiongnimh 'r map a lassairt iao fáu.

8

'S a cláinn ó mo éaróid ná an tmaist liub map him—
Dúip n-aicispín bocht píomhó ag ghearrghoil 'r og caoi
Am éasáille bocht éamon i scéal naigineadh an tseice
'S an bean atá in iuc dúip maitap ní cap téi map him.

CAILIN TEAS CRÚÍÓTÉ NA MBÓ.

Sílín R.

{	:m .f s :s ,d t .s f :s f .x m :d f :	
} (a ₅ g ₉)	ða - pugm - re an cast - in geo ap grub - al ag	}

{	t ₁ :d :s ₁ t ₁ :d :d .x m :- m .f	
} (s ₁ a - g ₁ b)	na wá - ta map propre, vi	}

{	s :d̄ :t .s f :s̄ :f .x m :d f :	
} (spean - maorðeam̄ g ₁ up)	ðast - orð - éo ann - rúv - aca in	}

{	t ₁ :d :s ₁ t ₁ :d :d d :- m .x	
} (a ₁ m - aorð)	na spidn - cap map propre; na	}

{	d :d :d m :f :s .t d̄ :d d̄ .d	
} (ma - ðai)	ta mæg - ðporðe sup ðpáro - ri - re, na	}

{	d :d :d m :f :s d :- m .d	
} (can - nai)	ga can - pa 'n-a geocharp; 's ga	}

{	t :d̄ :t .s f :s :f .x m :d f :	
} (mbéap - curðro)	sup bran bífpa' gá - lab ag	}

{	t ₁ :d :s ₁ t ₁ :d :d d :-	
} (nail - ti - nái)	gáor - ei - eo bó.	}

3

Lem cleapardeacht gup cleagmhaisear : lóib costie
 i leatarrainn bunofcionn leif an pór
 Cé d'farrainb ab an caidin seo éuighairn-ma
 'S gan páic nimpe ó gláimh go bpóis
 Do cleasúisear lem feaspbaon nó ar bhrónchar uam
 Ceádt comcheall éindé le pór
 "Spreagmhíseann tu ip hastin os congadach !
 'S ní caidígeadh liom rúgvró lec fórt."

4

Aghur oibrearghaisear iñ cleasúisear lem fálbhais
 Nó a' leigfeadh ri a pún liom go póill
 Suíodh ríor agur innriunt go cuimh uam
 Cáip Éaireoileáil ri éuighairn nó cáip Éireanach.
 Ní an bean i te hdealraibh mar ghuinigim
 Tug sealain i n-áirbh-eáncasib céibid
 Ní an caidin go n-aigéinn 'A fálairte uipé
 Annúin théarf ébhróise na mbá.

4

Iñ stóluigim gup caidin mo 'en vóthas
 Le beartarbaile a phróiseasoid ubairi oscrob
 Bearturgoile aig feastarbhionn mo éigísean
 Agur gac éinn aig ephó beap gencit bó
 Na gheatas 'n na mactais gup oideadh
 Na Cannai gan ronnpa gan oidean
 'B leir na hearnaim 'róna cleagmhaisear-ja éuighairne
 'S me aig Laoiseal 'oirb túrcaidais céibid.

5

'S a beaspbaon má fáiltear tóirteata tu
 Taip comcheall éuighairn go póill
 Doro capbaróe 'n-áir mactais aig búséig
 'Hug cannai ná gcrón ip ná n-áil
 Let cleapardeacht let beartarbaile ná hiomprug me,
 scéal, leig aip rúbal me lem gnó
 'S gup bearpníseasoid uam éap tuinn anonna ual
 So n-aibhigeasid na hurbia fa bróibhíosar.

See also Téadháin A. M. Freeman "Orasach at éadair seo: "This fine tune has no connection with the four airs with *Ceilín Deas* titles in Joyce (1909); nor does it seem to be in any of the well-known collections."

COIS ČALAITHE AN GÓILIN.

[Céadpháid é seo i ngrá Comáir Ruadh agus an Laoghaireach, plé eile.]

Bláth C. Go hÉasúronn.

Comáir Ruadh :

{ | : S | S : M : - . T | d : d : - . F | M : S : - . S | l : S : S . S }
 { " Comáir čalaithe an Góilin 'peasú' *Cethnus' mo burtheanfa 'Gáit' a - }

An Laoghaireach.

{ | T : M : - . T | T : M : T . T | T : S : - . S | l : S : - . S }
 { níor cásam am óeó-paróid ag lóig ór-tarbhacht na horó-de " Ann - }

{ | S : l : - . t | d¹ : d¹ : - . d¹ | d¹ : M : - . x | r¹ : d¹ : S . S }
 { ro gceólaíp ro láir - wín mi' r óeó-paróid gan eigeas tu, ag-ut }

{ | l : l : - . l | l : t : - . l | S : l : - . S | S : M : - . F }
 { maig-pe čáin n'ág-dánaí 'n-a' nó - bai mi' r gnaoileas, 'S an }

{ | d : - : - | d : - |
 { bō leó. ||

2

Comáir Ruadh :

" Bláinnai ná póráil ar óg-fhánaid níos fhuas leom;
 Ác go glúim, a'ir geolairbeacht, a'ir párlairbeacht le riarsaacht,
 U'pearr leom reana-bean óreóluribh 't reacht órlaig te píop asci
 Do chuspóid oípm cóna bhó 'ná ceol frith na piogácht,
 "S an bō leó."

* Cethnusgeann.

8

An Laoighreacht :

" D'fhearradh túist óg-áruimneal gan ríolaitheacht gan pinneach,
 ná buaibh túil aici i mbreasairbháile, i gcleasairbháile, ná i n-aoráintear,
 Do chomháitóraibh do leanbhais go ceapartha gan orúise,
 'Ná gráma phearr caillige beathú aiciúas éanach,
 'S an bó leó."

9

Comáir Ruaidh :

" Díobh na boinneannais beannaire "T a lochtai le minic
 'Dil aonairgairibh ar poibhlíb gurb marbhúiseas tu na mílte—
 'Suas o'fis ag lorg-árgaileas na gaillteagáin doibh" aonrae,
 Agur o'fis mire ar measpriú, cé gurb beathúiseas le poill mór,
 'S an bó leó."

10

An Laoighreacht :

" An Guribeann gurb tháobh mire, bí na boinneannais béalraibh,
 ní pardgoiribh ar mire ag ól gloine le hacan-peap.
 Díobh ól agur iste "na gceiste gád fóile,
 A'f fáisce sur físe ná uigéasú na céasra,
 'S an bó leó."

11

Comáir Ruaidh :

" Mí biontar píos, pláisteanait a'f hanamhail ná péip jún,
 Do chorpáis-ge níl peapánait, a h-árpáid an déag!
 Dá scáffairde tá cùgam-pha suasaí a bhí róimh agam fionn,
 ní hag uorup mo déagóra beinn a' tabhairt mo leictípgéál uisce,
 'S an bó leó."

12

An Laoighreacht :

" Is file mairt tóra, agur cuigim do laochas;
 'S is file aile mire do plomáiniseas ó'n Laoighre,
 Cás aitheadh dún na roinne, 'T bi ag cup riop do ghníomhaíta!
 Cá an croíl airg fioscaibh 'T ag cluaimhseas ap a thíosaill,
 'S an bó leó."

CÚIRNE MÁINE.

SÍOLAS FÍB. SÓ MEAS.

{| s₁ | s₁ :- :d | d :- :d | d :d :d | r :- :f }
 { A más - pe diám tán flow-larg ap ríp. d - }

{| n :- :f | r :r :d | t₁ :- :- | s₁ :- : }
 { nosp le cong-mash an Ápu - Ríog. }

{| s₁ :- :d | d :- :d | t₁ :- :d | r :- :f }
 { Cmp no tág - ne norm 'r an 'neamh 's }

{| n :- :f | r :- :t₁ | d :- : | d :- : }
 { npl cor áp dn Spáinn peón. }

{| n :- :s | s :- :s | s :- :s | s :- :n }
 { nst ar Lom - oon. ceap ar Lom - nead. }

{| n :m :- f | r :- :d | t₁ :- :- | s₁ :- : }
 { Cong-eat ap Lagan - i n-ápu - e. }

{| s₁ :- :d | d :- :d | t₁ :- :d | r :r :f }
 { Speangs von trios' ip peapp 'ra tip. peo 's }

{| n :- :f | r :- :t₁ | d :- : | d :- : }
 { nro no tág - ne ríp. da. }

Cúigí.

{| s₁ :- :d | d :- :- | t₁ :- :d | r :- : }
 { s1 pat Lal. pal. Lal. }

{| | m : - : f | r : - : d | t₁ : - : - | s₁ : - : - | }

{| | s₁ : - : d | d : - : - | t₁ : - : d | r : - : f | }

{| | m : - : f | r : - : t₁ | d : - : - | d : - : - | }

2

"Bé thíorne tháipe 'n thíorne párt,
Súbait pé poimne thairt be'n Éiginn,
Míl croc ná gleann n'a níosáidh pé ann,
Níap fág pé curu u'd érdeir.
Cáist ré Lá ap Dhuad Cionnpháil'
Ág lúb imp an gleannán pláibe
Na grúoga miná bí ap éasóib Chunc Meadhá
"De fhiom leif" "lawn" a'f "cumbrie."

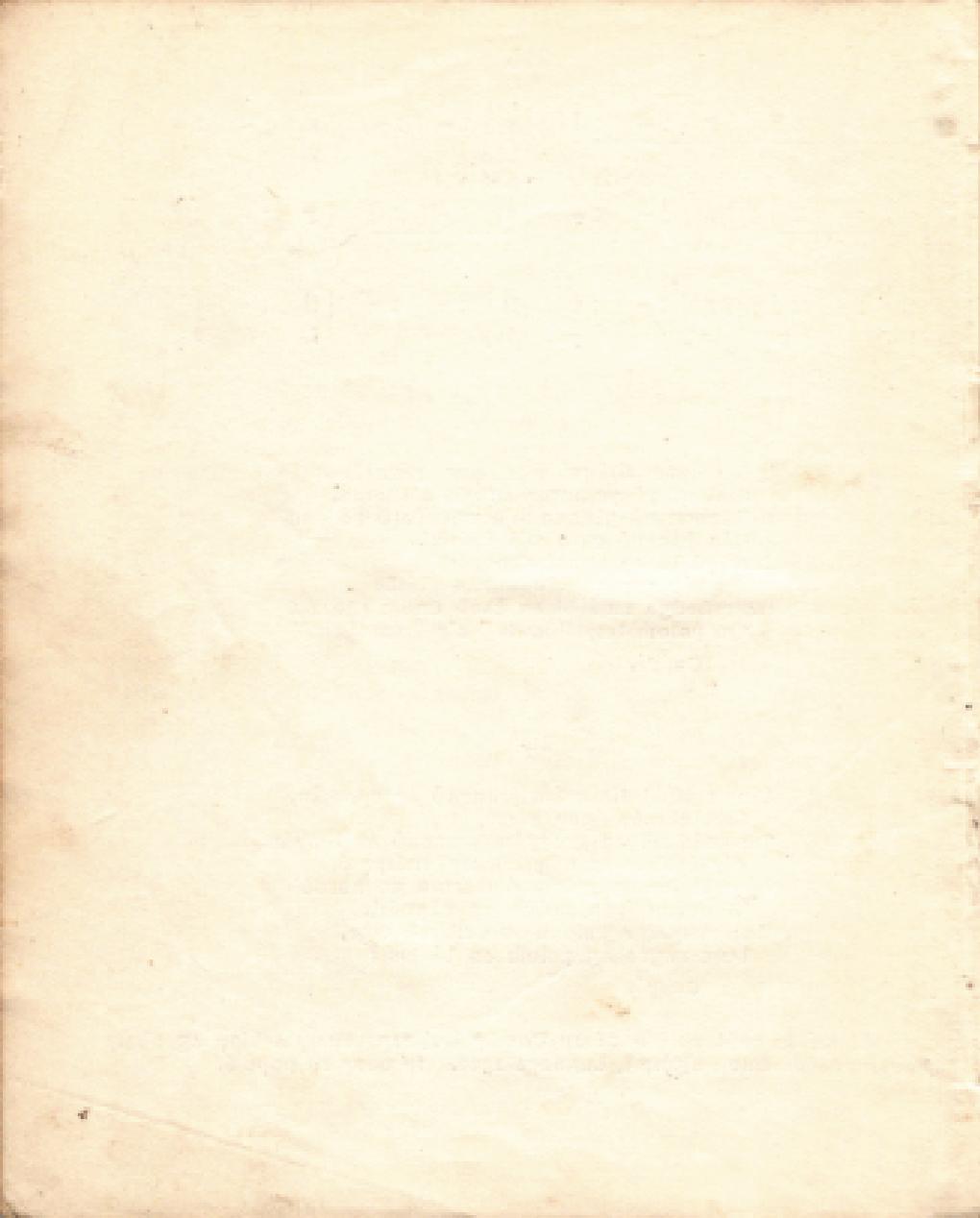
Cúpla.

3

Clof i gCill Phancáin pinneadh an tráinín,
Tusla móp 'gur párt,
De chnáimh an geappáin pinneadh an biopán
A'f éasceasair i bprátnair' thíorne ó.
Bí ceathair ag fainim ó tharla go horbá'
'S oíche 'fán orúche ag capaist,
Nuachruaist a fainim no éantinniú cíge,
Leat-cúigte ag fainim an lá sin?

Cúpla.

Cuista mé an ceol ro ó'n Aicear Comáir Dúphage nuair a bhíodh ag obair
an peast feachtasach i nGéarail, Luigneacha 1920. Is neart an peap é.

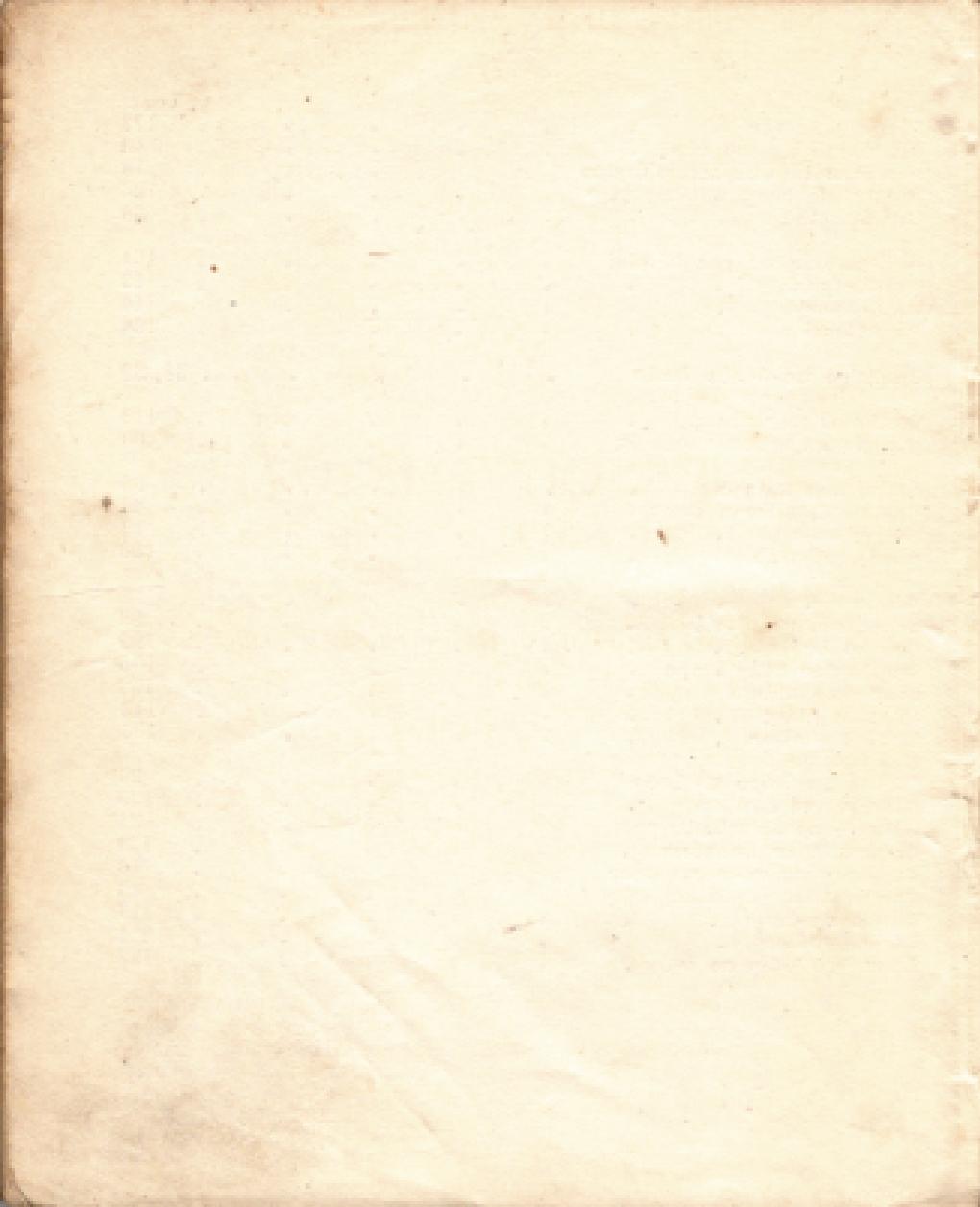


An cláí

	Leab.
A Dé na Léib	108
A Dusáist an Cúil Dusáist	178
A Cúspé mo Épírde	69
A an mbliainín Uinróe	180
A tháipe, a grád	102
A tháipe duitr bpeág	94
A tháipe na gcapair	62
A tháinphín Uán	164
An ait wíp gábar	72, 73
An hInb	52
An háspla fáir	97
An Dusáist Caol Dubh	190
An Dusáist	146
An caol ead tub	202
An Capabat	93
An Chéacta	142
An Crúipceá Lán	204
An Cúspéidín coirp na Óige	55
An Gáibéal	32
An Og-deape Gúin	44
A Nára an dál ómpa	155
" An piota 'tá ic Béalte ? "	132
An Smáccín Crún	18
An Sprao	39
An Táipseán Uín	82
A pléip na gCuad	168
Ap an uraob tall ve'n Sólinn	26
Ap an gCoill tháip	172
Bean Dubh an Gleannna	22
Dinn Lipín aepád an Óige	114
Dluathain 'ra gcaoi go péar mór	152
Óige Íosel Uán	38
Óige ní pháoraic	158
Cailín neart spáinde na mbó	79
Cailín neart spáinde na mbó	210

							Leaf.
Caitín ní Sheáin ui Chaitláin	140
Caitilín ní Tiallán	104
Capparg Aonair	14
Catáir na Leige	134
Ceapc agus Coileach	170
Cici na gCuman	150
"Cionn Heoibh"	24
Cogar Moighe	20
Coilte Glára an Trába	100
Cóip Éalaíoch an Ghoillín	212
Cóip Laoi na Spéise	66
Cóip na Draighe	182
Cóimhne Spáinnseach	176.
Dáin-mholaú na Saeilge	90
Do chuirgeann-re páim nuáin a bhunaithe a dorchaí	192
Dóimhíl na Spéise	130
Dóimhíl Ó Dubhláime	148
Eabhláil	4
Eagan Cóip	124
Féigneacht	64
Gaothai Áigpheighe	188
Glocham aistír an eadaircein	76
I meáin cluáin eanásta	80
íníon an Pháslairníng	110
Ír cóip páin curiméach	94
Ír oíche an buatail páirtein	167
Lá 'gur mór ag taifeadail am' sonaí	121
Loé Léin	194
Loé Léin	206
Luan Dúibh an Áir	208
Lúibín na mbDáictí	187
Máirtín Álainn Spéise	60
Máirtín Luarn Cingcise	6
Máirín De Dappa	74
Máirín Geóige	8

							Leaf.
Maighréin Seoige	*	*	*	*	*	*	174
Mo époise a' t' mo éip	*	*	*	*	*	*	49
Mo fíán le déarlaeth u' Chinn	*	*	*	*	*	*	78
Mo talam beag tuathair fóm	*	*	*	*	*	*	120
Mo Ceaglaic	*	*	*	*	*	*	98
Maic aonúinn do pha hóimini	*	*	*	*	*	*	161
Na Cleagána	*	*	*	*	*	*	42
Na Connerys	*	*	*	*	*	*	144
Na Sláinteí	*	*	*	*	*	*	184
Oro! 'pe tu beata Barle	*	*	*	*	*	*	28, 29
Dáruin Ó Rorapairg	*	*	*	*	*	*	118
Pléimpín na mBán doimh óg	*	*	*	*	*	*	60
Rathairlam Raithoi	*	*	*	*	*	*	86
Rathineas, a Deac Uasg	*	*	*	*	*	*	49
Róirín Dubh	*	*	*	*	*	*	12
Róit Seal Dubh	*	*	*	*	*	*	156
Saibhpáir	*	*	*	*	*	*	10
Seam Dún na nGall	*	*	*	*	*	*	88
Seo hú Leó	*	*	*	*	*	*	196
Sín coróice Cláir Luighe	*	*	*	*	*	*	106
Slán corp Tháinig	*	*	*	*	*	*	162
Slán le Mairg	*	*	*	*	*	*	112
Sláibh na mBán	*	*	*	*	*	*	130
"Cáim bneoiríche go leor!"	*	*	*	*	*	*	36
Cáim-ro am ébholach	*	*	*	*	*	*	199
Cáim-ro aip an mbairle geo	*	*	*	*	*	*	34
Caobh Cill an Fhaistíain	*	*	*	*	*	*	139
Cáorpans go ciúin, go cráin	*	*	*	*	*	*	16
Cáorpáilba (Cáorpáil) Cób	*	*	*	*	*	*	45
Cáspán an Cáim	*	*	*	*	*	*	119
Cáspas Tháinig	*	*	*	*	*	*	214
Cáspur go uCip na n-Óg	*	*	*	*	*	*	128



"SONGS OF THE GAEL"

SECOND AND THIRD
SERIES IN THE PRESS

Read the following press notices of the work.



SOME PRESS OPINIONS.

RECOVERED TREASURES.

"This is the title of a volume of Anglo-Irish songs. . . . In all it makes a book of 400 pages, and the number of songs is nearly two hundred. The words and music are both given, the first verse of words being arranged in all cases beneath the music, which is in Tonic Sol-fa notation. . . . As literary productions, the songs in this book are of a high order of merit. They are gems selected from over forty of our best song-writers of the present and last century—from Callanan and Davis down to living writers, such as Dr. Sigerson, Fahy, and McCall. Fully one-half of the two hundred songs given in the volume are here found wedded to airs for the first time. As to the airs, the editor tells us, in his preface, that about 45 of them were taken down from the singing of living traditional Irish singers, in Cork, Kerry, and Waterford. Others were taken from Petrie, Joyce, and other collectors of old Irish airs. Reading through the foot-notes, one can see how enthusiastic Father Walsh feels over his work, and especially over the beauty of the music. We have here fine marching airs, like 'Follow me up to Carlow'; we have sweet and pathetic airs, like 'Colleen a Gruaige Downa,' and 'A Spalpeen Aroon'; we have bright and stirring airs, like 'The Red Lusmore,' 'Among the Heather,' and 'Bresshdeen Mira.' Every taste is catered for in this collection of songs. It is worthy of note that a very large number of the airs were never before wedded to Anglo-Irish songs and ballads. We hope that the treasures of Irish song and Irish music in this book will be largely drawn upon by teachers in our schools, and by singers at concerts and social gatherings. . . . Not the least interesting feature of this song book is the editor's notes, which are given at foot of most of the songs, giving information which will be read with pleasure. . . ."

The Cork Examiner.

A NOBLE ANTHOLOGY.

" . . . The Compiler, the Rev. Father Walsh, C.M., Phibsboro' Dublin, . . . has placed the people of Ireland, both at home and beyond the sea, under a deep obligation. . . . Men live for a short time ; the monuments they erect crumble and fall ; the memory of their actions is soon effaced, and even their virtues and good qualities die with them, but their thoughts live for ever, unimpaired by time. The best and noblest of these are enshrined in poetry, and as the volume before us contains so many gems of Irish thought and feeling on the love of Ireland, the glories of its past, the hopes of its future, the love of the true and the beautiful that is implanted in the Irish character, it will, we hope, be accorded a hearty welcome. . . . We hope this interesting and valuable book will find its way into every household, college and school. There is no phase of Irish character which does not find expression in it ; apart from a spirit of patriotism, the beauty of the rivers and streams, the hills, dales, and groves with which our country abounds is graphically depicted, so that it may be said it is in every respect racy of the soil. Our countrymen in exile who procure it will find in it a strengthening bond to keep green the memory of their native land. . . . "

The Waterford Evening News.

A DELIGHTFUL REPERTOIRE.

" . . . We feel we are doing a signal service to our readers in drawing their attention to its contents, and especially to those of our readers who have charge of choirs and schools. The volume is an unique one—a repertoire of first-class songs from the very best Irish song-writers. . . . To most, if not indeed to all, of our readers this collection will be fresh and delightful reading. The editor has gone to great trouble, and has shown wonderful industry in collecting his material. Rare books of songs published over half a century ago have been sought out and culled from books which the ordinary reader or signer has little chance of coming at. . . . In this collection there are upwards of one hundred songs wedded for the first time to airs. And these airs are all genuine old Irish airs . . . they have the sweetness and beauty for which Irish music is famous . . . delightfully sweet and ear-catching and memory-haunting. . . . The volume is a marvel of cheapness. Two hundred songs with music—and all Irish of the Irish—for a shilling, in pretty paper covers ; and handsomely bound for eighteen pence ; It is wonderful value. The Rev. Editor has done a truly national work. . . . "

The Irish Catholic.

SOUL OF IRELAND IN HER MUSIC.

" an e-áchain pádraig had already done his country a great service by collecting, setting to airs and publishing in penny numbers the beautiful songs in Irish to be found in 'Táin na Smál,' when the happy thought came to him that, for those who had no knowledge of Irish, it would be a good thing to wed those haunting traditional airs to patriotic, sentimental and humorous songs in English. How well that work has been done is eloquently told in the pages of this book, where scores of poetic gems are wedded for the first time to Irish airs, whose beauty and purity and sweetness cannot be beaten in all the world. . . . They are fresh and sweet and spirited, fit for old and young, for all seasons and all occasions, and the soul of Ireland our mother speaking to us through each and every one of them. . . ."

The Father Mathew Record.

SONGS FOR ALL SEASONS.

" . . . Here we have war songs, resonant with patriotic triumph; love songs, tender and appealing; humorous songs, quivering with laughter; scenic songs, which enshrine us with a halo the hills and valleys of Ireland. . . . This volume should be in the hands of everyone who, believing not alone that 'Ireland was,' but that 'Ireland shall be,' realises also that one of the best means to forward that consummation is to foster her ideals through her matchless music. . . ."

The Enniscorthy Echo.

A NATIONAL WORK WELL DONE.

" . . . Two hundred songs of Ireland—with the love and scent of Ireland in their words and the soul of Ireland in their music. This is what Father Breathnach has done for us—a work for the glory and strength of Ireland well done."

Nationality.

BROWNE AND NOLAN, Ltd. : Publishers
DUBLIN : BELFAST : CORK : WATERFORD

Johanna.
of Henggou
M. Müller.
P. Malowia

d' / d'ff ff: s.l tr. 1.m

