

COMPACT
DIGITAL AUDIO
PACO 069

Poulenc

Dialogues des Carmelites

PRISTINE
AUDIO
XR

THE CAST

Denise Duval (sop) *Blanche de la Force*
Régine Crespin (sop) *Madame Lidouine*
Denise Scharley (mez) *Madame de Croissy*
Liliane Berton (sop) *Soeur Constance*
Rita Gorr (mez) *Mere Marie*
Xavier Depraz (bass) *Marquis de la Force*
Paul Finel (ten) *Chevalier de la Force*
Janine Fourrier (sop) *Mere Jeanne*
Gisèle Desmoulières (sop) *Soeur Mathilde*
Louis Rialland (ten) *L'Aumônier*
René Bianco (bar) *Le Geôlier*
Jacques Mars (bar) *L'Officier*
Raphael Romagnoni (ten) *First Commissaire*
Charles Paul (bar) *Second Commissaire*
Michel Forel (ten) *Thierry*
Max Conti (bar) *Javelhot*

Recorded at the *Maison de la Mutualité, Paris, 15 January 1958*

First issued as *Voix de son maître* FALP 523-525

Transfers from *Angel* set CL-3585

Transfer notes

The original recording of this opera, made with the same cast which had sung in Paris in the première of this version of the opera (quickly revised by Poulenc immediately after its Italian première) was, although clearly recorded, lacking in depth and suffering from a boxy sound quality. This I've been able to considerably improve, and the addition of Ambient Stereo processing also considerably improves the experience for this listener. Cross-checking with a modern recording of the opera reveals one or two very minor cuts in the present recording: what is left is one of the finest operas of the second half of the twentieth century in a truly superb production. **AR**

FULL PROGRAMME NOTES CAN BE FOUND ONLINE AT WWW.PRISTINECLASSICAL.COM
SARL Pristine Audio, Le Bourg, 24610 St. Méard de Gurçon, France - *Tel. (00) 33 553 821857
www.pristineclassical.com

COMPACT
DIGITAL AUDIO
PACO069

Poulenc

Dialogues des Carmelites

PRISTINE
AUDIO
XR

Xavier Depraz
Gisèle Desmoulières
Denise Duval
Liliane Berton

Rita Gorr
Paul Finel
Janine Fourrier
Denise Scharley

Louis Rialland
Régine Crespin
René Bianco
Jacques Mars

Raphael Romagnoni
Charles Paul
Michel Forel
Max Conti



Choir and Orchestra of the Paris National Opera **Pierre Dervaux**
Studio Recording, 1958

DISC ONE

- 1 **Act I Scene 1: Où est Blanche ?** (3:22)
- 2 Les soldats surviennent à temps (3:04)
- 3 Blanche, votre frère avait grand'hâte de vous revoir (3:29)
- 4 Son imagination va toujours d'un extrême à l'autre (1:11)
- 5 Je vois qu'il n'y a heureusement rien de grave (2:22)
- 6 Mon enfant chérie (2:25)
- 7 **Scene 2: Prélude** (1:08)
- 8 N'allez pas croire que ce fauteuil (3:28)
- 9 Je vois que les sévérités de notre règle (1:33)
- 10 Ma fille, les bonnes gens se demandent (2:47)
- 11 Vous pleurez ? (1:55)
- 12 **Scene 3: Prélude** (3:01)
- 13 Encore ces maudites fêtes! (1:47)
- 14 Vous n'avez pas honte de parler ainsi (2:29)
- 15 Oh! soeur Blanche (2:55)
- 16 **Scene 4: Prélude** (1:20)
- 17 Ayez la bonté de relever ce coussin (4:18)
- 18 Je trouve que Blanche de la Force tarde beaucoup! (2:44)
- 19 Relevez-vous, ma fille (2:00)
- 20 Dieu se glorifie dans ses saints (2:32)
- 21 Monsieur Javelinot, je vous prie de me donner (2:32)
- 22 Mère Marie de l'Incarnation ! Mère Marie (1:59)
- 23 La révérende mère veute que vous approchiez (2:18)
- 24 **Act II Scene 1: Qui Lazarum resuscitasti** (2:21)
- 25 Que faites-vous ? (2:52)
- 26 Soeur Blanche, je trouve notre croix (2:00)
- 27 Interlude: Pensez à la mort de notre chère mère (2:17)

DISC TWO

- 1 **Scene 2: Mes chères filles** (6:15)
- 2 Mes soeurs, Sa Révérence vient de nous dire (2:58)
- 3 Que se passe-t-il ? (2:18)
- 4 **Scene 3: Prélude** (1:53)
- 5 Pourquoi vous tenez-vous ainsi (2:13)
- 6 Dans des temps comme ceux-ci (2:54)
- 7 Oh! ne me quittez pas sur un adieu de fâcherie! (2:12)
- 8 Remettez-vous, soeur Blanche (1:49)
- 9 **Scene 4: Mes chères filles** (2:43)
- 10 Qu'allez-vous devenir ? (3:04)
- 11 On a tiré la clochette! (1:27)
- 12 Où sont les religieuses? (3:38)
- 13 Mes Soeurs, notre révérende mère viendra bientôt (2:15)
- 14 **Act III Scene 1: Parlez-leur, mon père** (5:06)
- 15 Il y a une seule opposition (2:07)
- 16 Interlude: Citoyennes, nous vous félicitons (2:00)
- 17 Interlude: Soeur Gérard, il faut absolument (2:08)
- 18 **Scene 2: Prélude** (2:11)
- 19 C'est vous (4:40)
- 20 Soeur Blanche de l'Agonie du Christ! (1:37)
- 21 Interlude (1:24)
- 22 **Scene 3: Mes filles, voilà que s'achève** (5:59)
- 23 Le Tribunal révolutionnaire (2:16)
- 24 Mes filles, j'ai désiré de tout mon coeur (2:31)
- 25 Elles sont condamnées à mort (1:44)
- 26 **Scene 4: Prélude** (2:48)
- 27 Salve Regina (6:55)



PACO 069

XR remastering by Andrew Rose

Total duration: 2hr 25:12

For a full catalogue visit www.pristineclassical.com or call : (00) 33 979 622713

© 2011 Pristine Audio

PRISTINE
AUDIO