

RIDER TÈCNIC 2018



Sergi Mir (tècnic de so): 665 85 17 05

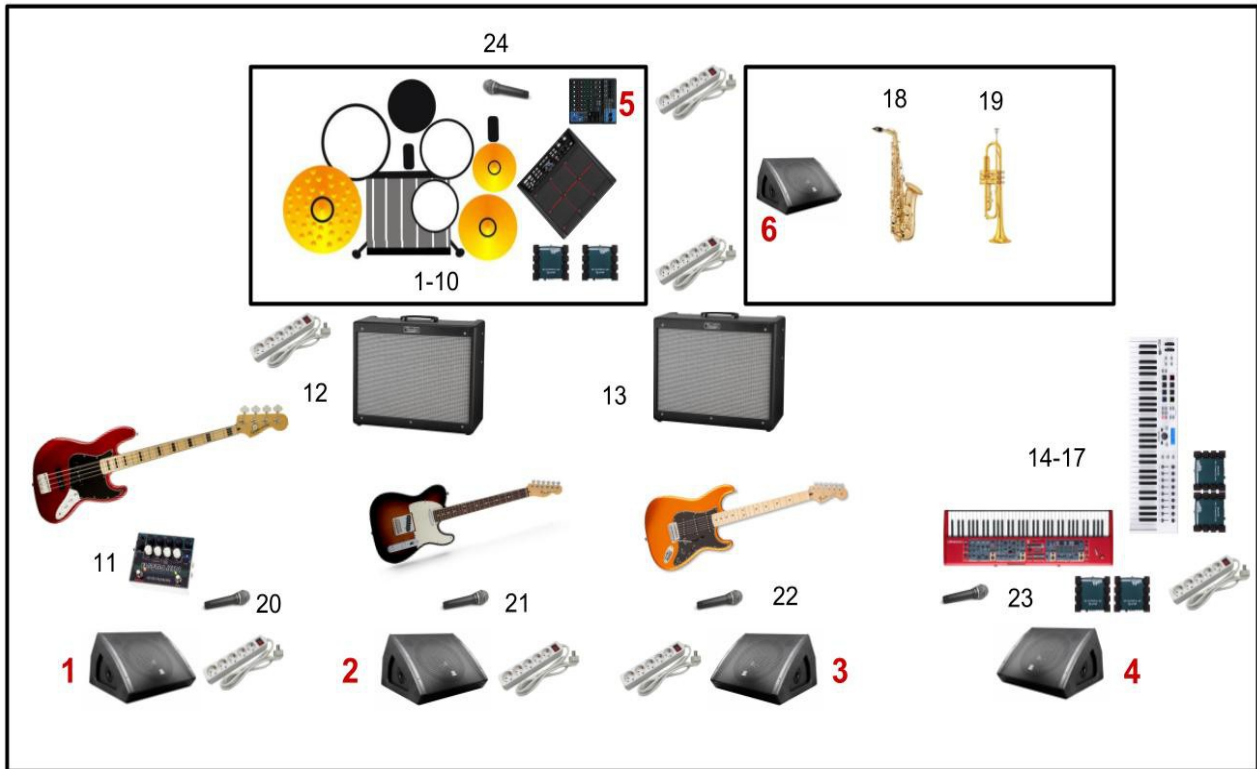


LLISTAT DE CANALS

Canal	Instrument	Micròfon / DI
1	Bombo	AUDIX D6
2	Caixa TOP	Shure SM 57
3	Caixa BOTTOM	Sennheiser e904
4	Hi Hat	Shure SM 81
5	Tom	Sennheiser e904
6	Goliat	Sennheiser e904
7	OH L	AKG 414
8	OH R	AKG 414
9	PAD L	DI BSS AR-133
10	PAD R	DI BSS AR-133
11	Baix	DI BSS AR-133 (Porta Pre-amp)
12	Guitarra 1	Sennheiser e906
13	Guitarra 2	Sennheiser e906
14	Key L	DI BSS AR-133
15	Key R	DI BSS AR-133
16	SYNTH L	DI BSS AR-133
17	SYNTH R	DI BSS AR-133
18	Saxo	Shure Beta 98 Wireless
19	Trompeta	Shure Beta 98 Wireless
20	Veü 1 (Baix)	Shure SM Beta 58
21	Veü 2 (Guitar 1)	Shure SM Beta 58
22	Veü 3 (Principal)	Shure SM 58 Wireless
23	Veü 4 (Key)	Shure SM Beta 58 Wireless
24	Veü 5 (Drum)	Shure Beta 58



STAGE PLOT



OBSERVACIONS

- DESPIT porta **tècnic de so propi**.
- Es demana que es proporcioni el **contrarider**, així com la **informació de la taula de so** que hi haurà.
- El baixista porta **pre-amp amb sortida balancejada**.
- Temps mínim de proves **1:30 hores** un cop tot el backline estigui muntat.
- Es demanen **6 enviaments individuals** i 5 monitors (el bateria es porta una mini-taula de so).
- Es necessiten **2 tarimes de 2x3m**.
- Plàstic per cobrir **tot el backline** en cas de pluja.

AQUEST RIDER ANULA TOTS ELS ANTERIORS