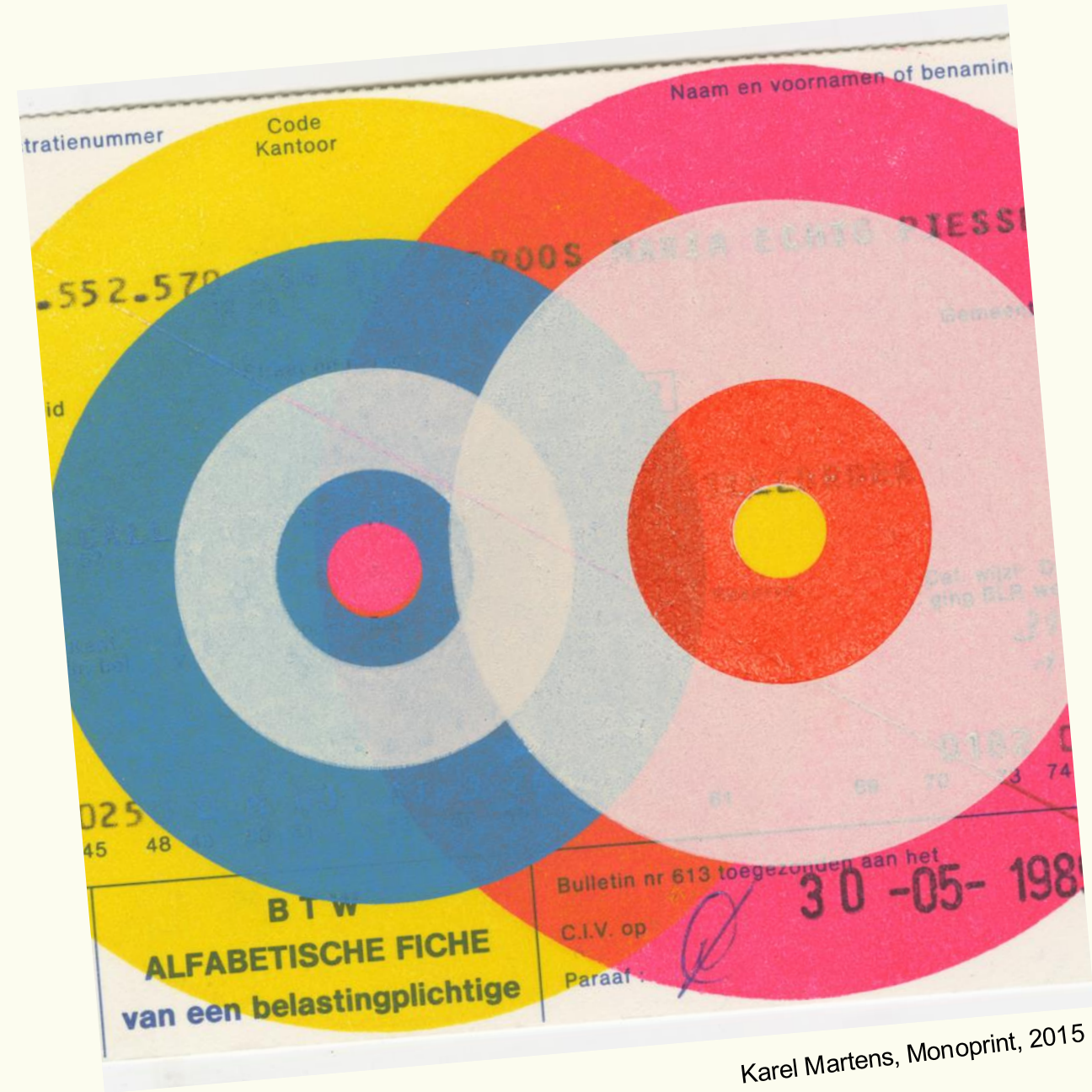


LETTERS VORMGEVEN MET KAREL MARTENS

Groep 6-7



Karel Martens, Monoprint, 2015

STEDELIJK

MUSEUM

AMSTERDAM

LESDOELEN

Aan het einde van deze les:

- heb je verkend wat (grafische) vormgeving is en wie Karel Martens is;
- heb je een woord ontworpen met letters, vormen en kleuren, geïnspireerd op het werk van Karel Martens.



Karel Martens, foto: Diederik Martens

BEKIJK DE VIDEO



BEKIJK HIER DE VIDEO VAN [RONDLEIDER MIJNTJE OVER KAREL MARTENS](#)

BESPREKEN VAN DE VIDEO

- Zijn er vormen die jullie verdrietig vinden?
- Welke kleuren vinden jullie blij?



Poster van het 21ste International Poster and Graphic Design Festival of Chaumont, 2015

OPDRACHT

Maak jouw eigen vormgegeven woord:

— Kies je naam of een ander woord.

Verzin een nieuw alfabet of maak de letters

- **groter** of kleiner,
- **bol** of *schuin!*
- met allerlei verschillende kleuren

Gebruik je fantasie, nu zijn jullie Karel Martens!



Cover van OASE Magazine

TOT ZIENS!



Zaaloverzicht, Karel Martens – Unbound, Stedelijk Museum Amsterdam, 2025.
Foto: Peter Tijhuis



STEDELIJK

MUSEUM

AMSTERDAM

OPTIONELE VERDIEPING

Maak jouw eigen object, geïnspireerd op het werk van Karel Martens.

Teken jouw beste ontwerp op de bouwplaat. Houd er rekening mee dat je deze zeshoek straks rechtop kan zetten!

Wanneer je ontwerp af is kun je het object in elkaar zetten.



Zaaloverzicht, Karel Martens – Unbound, Stedelijk Museum Amsterdam, 2025.
Foto: Peter Tijhuis