

# 少数民族の情報を発信するためのアクティビティの実践

首都大学東京  
システムデザイン学科  
グリズバ パリハティ

# はじめに

## 目的

ウイグル族をはじめとする少数民族の文化情報を発信する

## 手法

ウイグルについてのアンケートの調査

“ようこそウイグルへ”デジタルアーカイブ作品の制作

## 検証

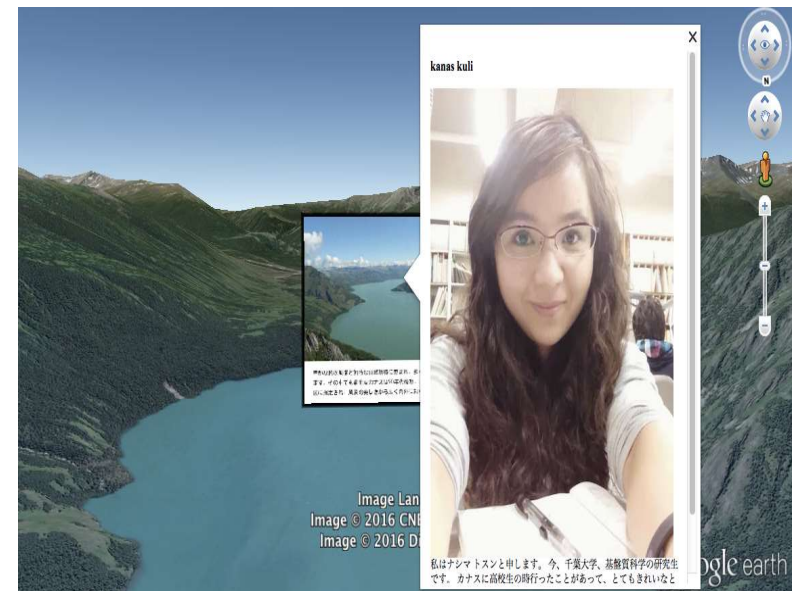
展示会の実践

## 結論

ウイグルについて事前の知識を持たないユーザに文化情報を伝えられたことが分かった

# 作品概要・手法

日本に留学中のウイグル人20人の顔写真と観光地の写真をデジタル地球儀にマッピングする。顔写真と観光地の写真を識別しやすくするため、顔写真は丸く、観光地の写真は矩形にトリミングする。さらに、ウイグル人の自己紹介と観光地の説明文を、写真の下側にレイアウトする。



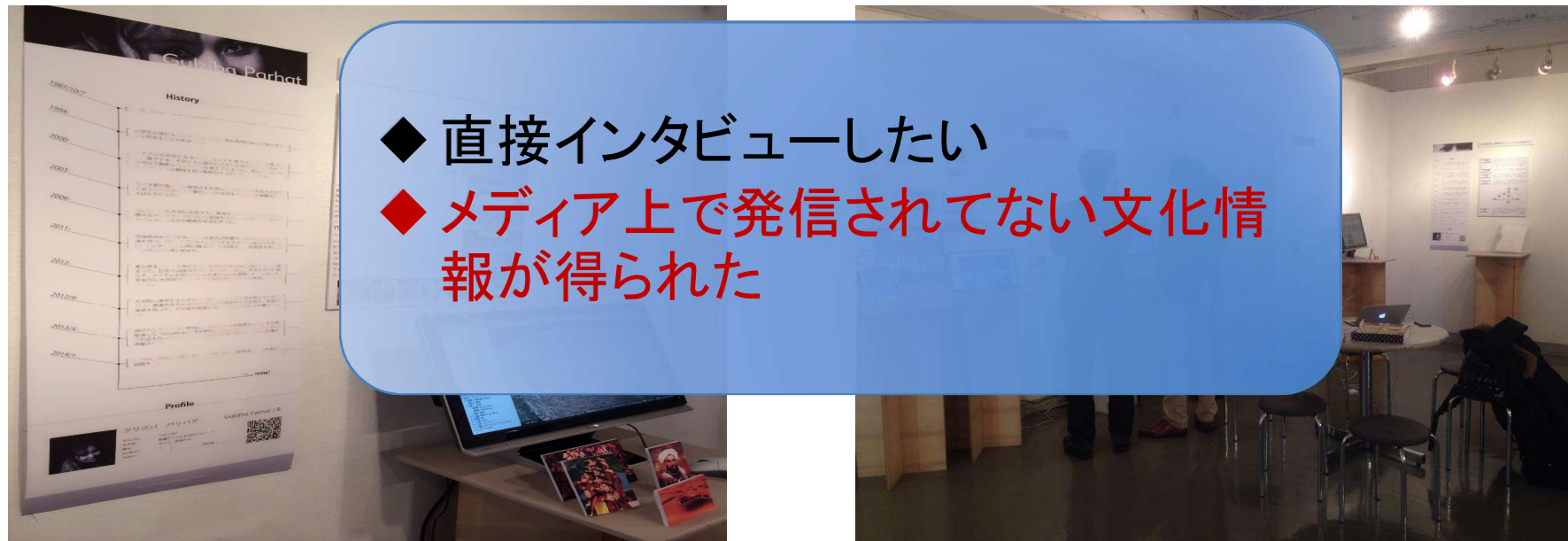
# 展示

会場: 渋谷ギャラリーールデコ

期間: 2014.02.19---2014.02.23

来場者数: 30人

展示の方法: 来場者には,本作品の制作目的などを説明したのち,展示を体験し、感想を話してもらった。



展示様子