

# **LA NUOVA STRUTTURA** **DELL'UOMO.** **PARTE SECONDA**

Di Giordano Bruno

*Dettato sotto canalizzazione.*

*Questo scritto è un dono per l'umanità da parte di Giordano Bruno, un aiuto, un sostegno per tutti coloro che desiderano fare questo passaggio epocale nel modo più consapevole e meno traumatico possibile.*

Disclaimer: l'esistenza di Angeli e Guide e del Channelling non è provabile scientificamente. Pertanto, se cerchi prove con cui convincerti della loro esistenza o dell'esistenza del Channelling, sappi sin da subito che non troverai soddisfazione per questa tua curiosità. Le informazioni tecniche ricevute nelle canalizzazioni hanno carattere puramente informativo, educativo e al massimo di intrattenimento, ma NON hanno nel modo più assoluto carattere terapeutico o curativo. In nessun modo gli autori o gli editori hanno alcuna responsabilità sull'uso che si fa di tali informazioni e sulle conseguenze che da tale uso possono derivare. Se credi di trovare qui delle cure mediche, rivolgiti a professionisti specializzati. Con la prosecuzione nella lettura si danno per lette ed approvate queste clausole. Questo messaggio promuove solo il benessere e la gioia di vivere.

*E' possibile distribuire questi eBook, ma senza cambiarne le forma e/o contenuto. [www.vitaispirata.org](http://www.vitaispirata.org)*

Puoi scaricare la prima parte di questa serie da qui:

[Giordano Bruno e il segreto della crescita continua](#)

---

## **PARTE SECONDA**

Ci troviamo a lavorare in una seconda lezione di questo lavoro, che per questo argomento trattato è l'ultima.

Tratteremo più avanti, tra qualche mese, altri argomenti sempre adeguati ai cambiamenti cosmici.

Siamo prossimi al 2012, questo vuol dire che si da la possibilità a tutta l'umanità di prendere coscienza delle nuove capacità dell'uomo.

Nella prima sezione avete incontrato il vostro **maestro interiore** e sperimentato **la stanza dell'insegnamento**, perché questo fa parte di quegli spazi nuovi che l'uomo può incontrare dentro di sé.

Le chiavi che darò anche in questa seconda sezione servono a far sì che delle aree nuove che esistono all'interno del cervello dell'uomo nuovo, e che non sono ancora strutturate, con questi simboli possono prendere una forma.

Gli si da forma proprio come si modella l'argilla, l'argilla resta lì senza forma e non si può ammirare la bellezza e l'arte, se non viene plasmata con la forma.

Ora, per ammirare la bellezza di un'opera d'arte non è necessario essere il costruttore dell'opera, io sarò il modellatore di questa argilla e vi mostrerò attraverso questo cammino la bellezza dell'arte, tutti potete entrare in questo vostro nuovo tempio, e vedere la sua bellezza.

Seguitemi con fiducia in questo cammino e apprendete come questo sia possibile, pian piano, successivamente potete ulteriormente modellare il vostro tempio interiore dando voi stessi una forma, ma questo va fatto a piccoli passi, prima dovete imparare ad ammirare la bellezza del vostro tempio interiore, e come ciò sia possibile attraverso dei semplici disegni geometrici, sentitevi sempre liberi di interagire con queste forme oppure no, però sappiate che queste nuove aree del cervello dell'uomo, resteranno inutilizzate se non fate questo **processo iniziatico**.

All'interno del vostro tempio potete mettere voi stessi tutto ciò che volete, e strutturare voi stessi in base alla vostra stessa creazione, come dire, io metto soltanto i mattoni per far sì che voi possiate trovare un luogo dove operare e lavorare in privato con voi stessi, camminando lentamente o accelerando il vostro processo evolutivo.

Voi sapete che l'essere umano in questo momento è artefice della **4° dimensione interiore**, la tridimensionalità è ancora parte del mondo e coinvolge totalmente tutta la fisicità che è intorno a voi, la fisicità è intesa con gli oggetti che costruite ancora con i vecchi criteri di terza dimensione.

Tuttavia **l'essere umano nella sua interiorità ha coltivato l'esistenza della 4° dimensionalità** e non solo esistono persone consapevoli di se stesse e di ciò che sta accadendo, ma tutti stanno vivendo questa realtà interiore, purtroppo però molti ne sono inconsapevoli.

L'uomo nuovo cresce e si sviluppa secondo le leggi cosmiche a prescindere se lui ne sia consapevole o meno e questo da sempre, ci sono esseri consapevoli e esseri non consapevoli, ma le leggi cosmiche fluttuano e pulsano in continuazione da sempre e per sempre.

La 4° dimensione comprende la matematica sacra, quella conosciuta come il sistema di **Fibonacci**, quindi comunque comprende una dimensione eterica, che per buona parte dell'umanità è ancora estremamente sconosciuta, tuttavia questi flussi hanno dato modo all'uomo di sviluppare delle aree all'interno del cervello prettamente eteriche, ma molto molto funzionali, che possono essere applicate nel mondo di 3° dimensione.

Tutti coloro che faranno questo cammino collaboreranno ad un processo di esistenza completamente diverso da quello effettuato fino ad ora, il **matrimonio tra fisico e metafisico** in questo momento è determinante per l'evoluzione stessa dell'intera umanità.

Ora gli oggetti creati con un criterio semplicemente di 3° dimensione sono e devono iniziare a cambiare la loro forma quindi anche l'uomo deve iniziare a calcolare pesi e misure in base ad un elasticità mentale più adeguata.

Questo perché gli elementi esistenti in natura del quale l'uomo si avvale per ogni costruzione stanno cambiando anch'essi: **l'acqua** vibra ad una frequenza di 4° dimensione, come anche **la terra e l'aria**, e nelle viscere della terra anche **il fuoco** vibra in 4° dimensione.

Quindi, quando si costruisce un tavolo o una palazzina, bisogna iniziare a considerare questi effetti, l'essere umano consapevole, con delle aree nuove ben organizzate che ha effettuato all'interno di sé un processo di cristallizzazione della forma avrà la possibilità di iniziare a costruire degli oggetti più adeguati, ora, sento le vostre voci che mi chiedono: *“e cosa succederà se i nostri oggetti non sono in risonanza con questi nuovi cambiamenti?”*

Io dico che tra di voi ci sono già dei nuovi architetti, ci sono già questi nuovi costruttori della forma che si muoveranno con dei criteri di architettura completamente diversi, grazie al fatto che queste nuove aree sono ben organizzate ci sarà ancora molto, molto tempo prima che la terra escluderà degli oggetti e delle architetture che non sono più risonanti a lei ma, quando quel tempo verrà ci saranno già nuovi architetti che hanno costruito nuove cose e quegli architetti siete proprio voi.

Ho voluto offrire questo mio lavoro affinché voi tutti possiate attingere al vostro potenziale umano per far sì che voi possiate stare in linea con i tempi e rimanere aggiornati se così si può dire sui cambiamenti e le leggi cosmiche affinché voi possiate diventare costruttori di forma, su tutti ma proprio tutti i mestieri che voi andate a fare.

Quindi è tempo che l'uomo si rimoderni e si sa, quando l'uomo costruisce qualcosa di nuovo, forse all'inizio non piace a tutti, tuttavia quando scopriranno l'utilità e la bellezza che è fuori dal comune, tutti capiranno, i nuovi costruttori di forma, che potranno essere un falegname, un architetto di palazzi, una sarta con un piccolo laboratorio, tutti i mestieri sono orientati alla forma e tutte le forme sono orientate alla verità del cosmo.

Ora quello che vado a proporvi è proprio la possibilità di **conoscere una parte creativa di voi**, il simbolo che propongo è **la chiave per attivare l'area della creatività** su nuovi schemi matematici di forma, al momento non vi do numeri, né calcoli matematici, né inutili rompicapo, proprio perché la mente umana non è in grado al momento di sviluppare delle capacità oggettive risonanti con le nuove leggi cosmiche.

Tuttavia, se arrivate a sviluppare delle capacità umane interiori che sono

risonanti col nuovo funzionamento celebrale, questo già darà l'inizio alla prospettiva nuova di un grande cambiamento e una nuova modalità di pensiero dell'uomo e nuove capacità.

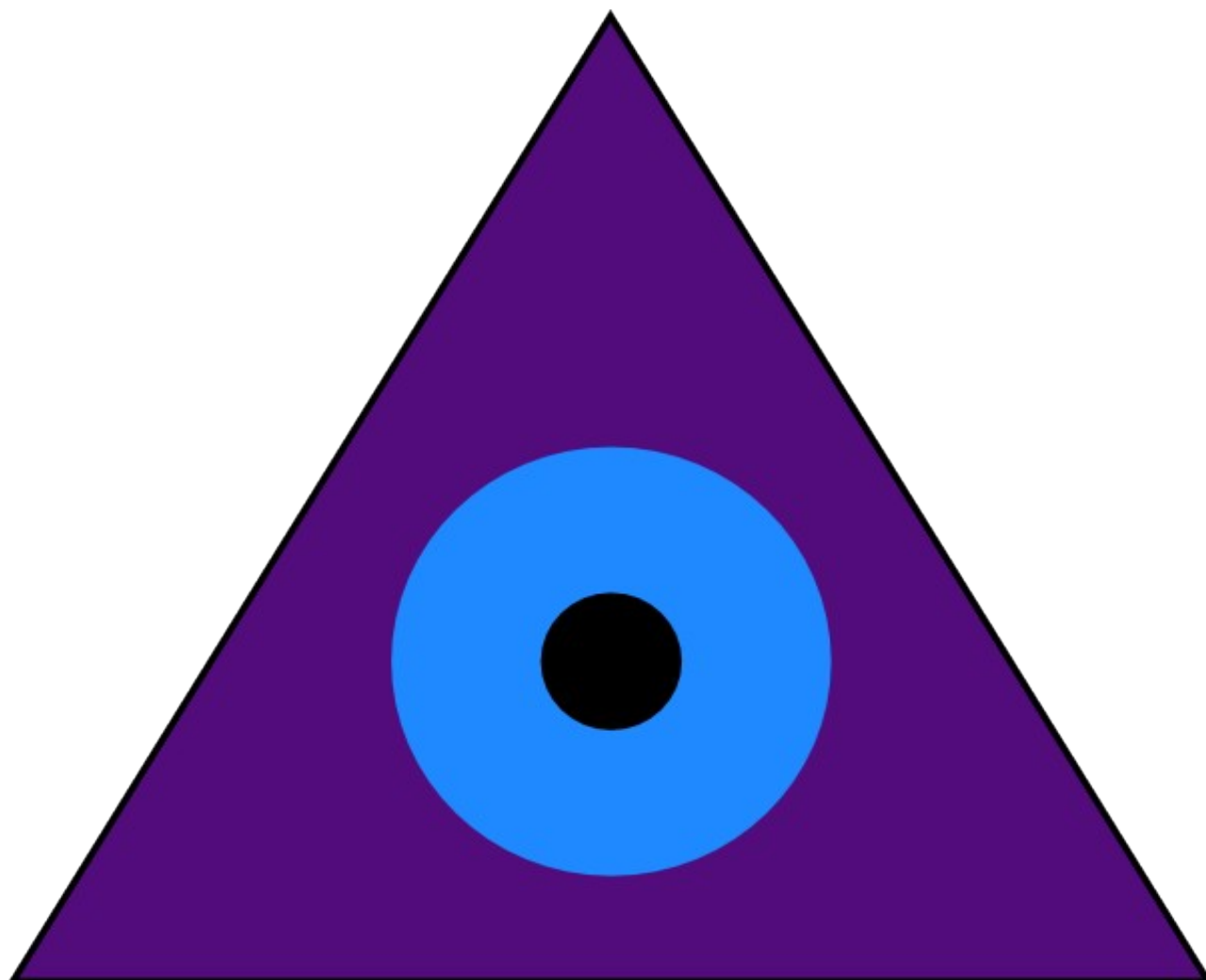
Parlo di 'nuovo', ma nello stesso tempo parlo di un tempo *molto* antico, sto parlando del tempo delle grandi costruzioni, sto parlando del tempo delle grandi piramidi, ancora l'uomo guarda la meraviglia che c'è intorno a lui e si chiede come uomini primitivi abbiamo potuto costruire privi praticamente di macchine, con la forza umana e sottolineo forza umana delle architetture meravigliose.

Sto parlando delle piramidi e di altre architetture che sono molto vicine a voi, proprio nella vostra città, non c'è nessuna città antica che non abbia un'architettura dove l'uomo non resta senza parole e sente questa architettura vibrare dentro, e si chiede come l'uomo tanto tempo fa possa essere stato capace di innalzare al cielo una tale costruzione che possa essere una chiesa, una cattedrale, o un rudere che fa vedere chiaramente come l'acqua viene trasportata con un sistema che a oggi non viene capito anche se sono delle grandi menti a fare questa ricerca e le grandi menti vengono aiutate anche da computer complessi, ancora si vibra nel mistero.

Quindi, per capire queste architetture è necessario fare un passo indietro, andando in avanti, quello che voglio dire è che queste costruzioni sono state realizzate con una mente che non ha tempo, quindi capite ora il processo interiore che deve avvenire?

**Non potete comprendere la bellezza della forma se non entrate nella forma stessa** e quando entrate nella forma stessa, perdete il senso dello spazio e del tempo, ma siete solo nella forma, per capire queste mie

parole dovete fare questa esperienza e la chiave che è in questa pagina aprirà le vostre porte interiori per sviluppare quelle capacità di cui sto parlando.



Questa chiave vi servirà per diventare costruttori di forma, vi aiuterà nel vostro lavoro qualsiasi esso sia, vi aiuterà ad organizzare incontri se organizzate incontri, se siete un artigiano, se siete un imprenditore in qualsiasi campo voi lavoriate.

Questa chiave vi aiuterà a sviluppare un talento nascosto che è proprio dentro di voi, appartiene a voi e a nessun altro, questo è un cammino individuale, anche se le chiavi sono uguali per tutti, le aree interiori tuttavia sono diverse

una dall'altra, questo perché voi già esistete come struttura, voi stessi siete il tempio, e voi siete già la forma, in base alla vostra già esistente forma potete entrare attraverso queste chiavi in quelle aree che la forma non la hanno ancora, sono dei vortici energetici che si sono formati in questi ultimi anni, in questo momento storico.

Ora vi do la meditazione che farete subito dopo essere entrati nella chiave, visualizzandola prima ad occhi aperti per qualche minuto, poi chiudete gli occhi e mantenete nella mente, al centro della fronte, tra le arcate sopraccigliari, mantenete questa forma vedendola sempre più nitida sempre più chiara sia nella forma che nei colori.

Fate questo esercizio fino a che non sentite vibrare dentro di voi le energie, quelle aree, quei flussi energetici che si muovono un po' dentro di voi all'impazzata e che non hanno ancora una forma, fate questo esercizio per più giorni prima di fare la meditazione, quando sentirete veramente una vibrazione tutta all'interno del vostro corpo e vedete l'immagine ben nitida anche ad occhi chiusi a quel punto siete pronti per fare questa meditazione.

Voi tutti avete un'area che si predispone a una buona creazione dove si può sviluppare la vostra creatività, la prima area è nella parte bassa della nuca, sulla destra.

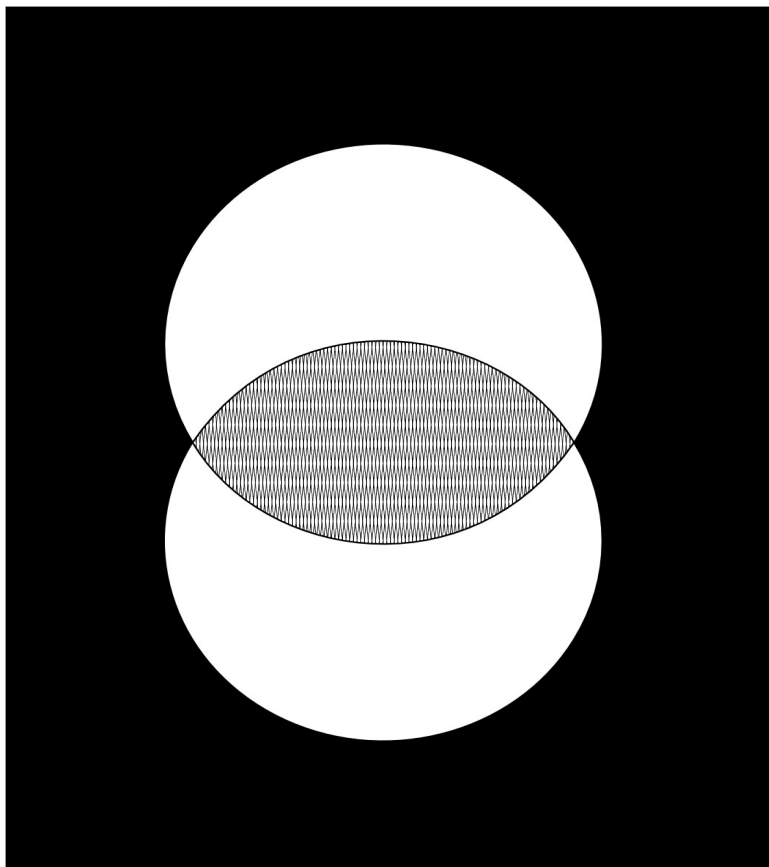
La seconda parte è nella parte bassa della nuca, sulla sinistra.

Le altre due sono nella parte alta della nuca sia a destra che a sinistra.

**Qual è la vostra area**, lo capirete quando iniziate a vibrare con questa immagine: queste aree inizieranno ad avere una lieve pulsazione, non temete non vi succederà nulla è soltanto questa nuova energia che inizia a prendere forma e vi concede quantità energetiche che vi permetteranno di sentirvi più



forti, più ancorati e più predisposti alla creazione, sarete molto più concentrati quando riuscirete ad integrare in voi questa nuova forma geometrica, quando scoprite l'area più congeniale a voi immaginate di mandare intenzionalmente e con forza, tutta l'energia che avete, concentrate l'energia che fluisce in quel punto, fate questo per 10 giorni almeno. Poi visualizzate quest'altra chiave:



Fate lo stesso esercizio del primo: guardatela ad occhi aperti e memorizzatela all'interno, visualizzandola ad occhi chiusi.

Quando la forma di questa chiave è ben nitida e la vedete e la fermate proprio al centro della fronte, tra le arcate sopraccigliari, prendete questa forma e fatela viaggiare in tutto il vostro corpo soprattutto in quei punti dove voi vi sentite bloccati.

Se avete un mal di schiena è evidente che lì c'è un gran cumulo di energia.

Eh sì, perché questa nuova energia se non viene orientata verso uno scopo ben preciso rischia di rimanere addormentata creando anche dei disturbi fisici in determinati punti del **vostro meraviglioso corpo che è il vostro tempio**.

Quindi, **dando la direzione alle energie si può aiutare il tempio a mantenersi in buona salute**, questo non significa che questo sistema guarirà delle patologie, ma semplicemente vi aiuterà a far fluire le energie dentro di voi.

Quando le energie circolano in maniera adeguata anche la vostra mente agirà in maniera più chiara e vivere nella chiarezza significa **vivere qui e ora** e questa è una delle parti fondamentali dell'esistenza: vivere nel tempo e nello spazio in maniera *adeguata*, il cammino che state facendo con me vi porta proprio a questo, **a vivere al meglio questo nuovo tempo**.

Questo piccolo lavoro che vi ho dato vi accompagnerà per diversi mesi, fatene uso e fatene tesoro, più avanti quando le energie cosmiche saranno favorevoli sarete pronti per nuovi appassionati viaggi interiori per librarvi in volo verso quel campo di possibilità che solo quel fiume di vita che esiste tra il fisico e metafisico può dare.

Grazie della vostra benevolenza, che siate benedetti,  
Giordano Bruno.

---

Grazie per aver letto sin qui.

Se vuoi, lascia il tuo commento a questo report qui:

<http://www.ricchezzavera.com/blog/prodotti/libri-ed-ebook/giordano-bruno-la-nuova-struttura-delluomo/>