Date:	Dago
Dale.	Page

POST AUDIO SPOTTING SHEET

TITLE:_			DIRECTOR:					SND DESIGNER:				
RERECORD MIXER:			COMPOSE					FOLEY:				
□ MUSIC □		□ наг	HARD EFFECTS			□AMBIENCE		□ FOLEY □ VO / ADR		□ VO / ADR		
Cue#	Cue ID		T.C. IN			T.C. OU	JT		Descrip	tion		
						:			Î			
					•			:				
			:	:	:	:						
			:	:	:		:					
			:	:	:	:	:	:				
			:	:	:	:	:	:				
				:	•	:	:					
			:	:	:	:	:					
			:	:	:	:	:	•				
			:	:	:	:	:	:				
			:	:	:	:	:	:				
			:	:	:	:	:	:				
			:	:	:	:	:	:				
			:	:	:	:	:	:				
			:	:	:	:	:	:				
				:	•	:	•	•				

[©] Voice & Vision: A Creative Approach to Narrative Filmmaking, by Mick Hurbis-Cherrier (Focal Press, 2018).