

Valḷáu (CANGAS DEL NARCEA)

EL MUDU YA LOS ḶḶOBOS

Amparo Pardo Rodríguez, 59 anos.

7

Grabacion feita na cocina de sua casa pur Naciu 'i Riguilón ya Hilario Gómez Oliveros nel 2002. La narración ta ḷḷeida. Foi escrita pur Amparo nos anos ochenta.

Fai bastantes años ya, miou buelu cuntóume un cuentu que decía asina: Cuandu miou padre yera mozu tenía en Viḷḷar de Rugeiru un amigu que yera tartamudo, falaba mal, ya siempre salían xuntus al baile. El Mudu de Viḷḷar – que yera cumu lu... cumu lu numbraban, – era muy valiente, ya un sábado a la nueite pensarun ir al baile a Trascastro. El Mudu baxaba pa San Rumanu y'hala, al escurecer al baile. Cuandu yiban pa Trascastro vieron del outru ḷḷau del ríu unus ḷḷumarinus ya dixu'l Mudu:

– ¡Mozo truitas!

Cheganun al pueblu, bailanun, ya cuandu les pareció pusiénunse en camín pa casa. Desde que pasanon de Veigamedro empezanun a sentí lus cierrus estalḷar, ya ¡cuoñu! la roupa nun-ḷḷes pegaba al cuerpu. Entonces dixu'l Mudu:

– Mozo, truitas no, ¡ḷḷobu, ḷḷobu!

Lleganun a San Rumano ya dixu el cumpañeiru al Mudu que se quedara a durmir aḷḷí cun él.

El mudu nada. Que marchaba pa Viḷḷar ya más nada. Marchóu, peru cuandu lus ḷḷobos se dienun cuenta que yiba solu empezanun arrimase. Él,

cuandu pudo sacar un buen palo de una sebe, ya palu va, ya palu vien. Cuandu

daba vista a Viḷḷar lus ḷḷobos escarbaban ya mandában-ḷḷe la tierra

al fucicu ya mexaban pur él. En-

tonces el Mudu mete lus dedus

na boca ya pega un xiplíu. En

sua casa tenían un perru mastín

bárbaro ya en casa del Romu

había outru hermanu. Cunu-

cierun el xiplíu, pegan cuatro

saltus ya arrancan. Líanse cun

lus ḷḷobos ya pasanunlus por



Ouslladas arriba ya tardanun dos días sin parcer pa casa.

El dumingo pula mañana el Mudu nun se lllevantaba. Foi la madre a chamalo ya él dixu que taba malo. Que nun podía salir. El padre quería ir a misa ya díxulle a la madre:

– ¡Ah, tú! Chéva-lle unas supinas ya verás cómo sal. Ta aperráu del baile.

La madre ubediciu ya chevóu-lle las sopas, peru'l Mudu, ¡que nun podía salir! Cumu el mozu nun salía, el padre salió pa cebá las vacas y'aparejá la mula pa dir a misa. Al chegar al portal, asina nun rincón víu el palo chenu de pelus ya de sangre de los lllobos. Vulvíu al zagual ya chamóu a la madre:

– ¡Chacha, Mira! Éste ya'l mal del rapaz, déixalu durmir.

El paisanu compúsose, cuchiu la mula ya pa misa. A la salida empezanun a decir qui nu calechu de Valláu cayera un lllobu. (Pa que todus lu entiendan: el calechu yera un prau que lu tenían preparáu pa cazá los lllobos. Taba cerráu muy alto pa que los lllobos nun pudieran... nun pudieran salir. Pul picu tenía una zanja de manera que pa dentru saltaban. Pa que los lllobos entraran, chában-lle dientru un habíairu u una uvecha, luego pa matalus furmábase la de Dios. Pur entoncis nu había escupetas, claro). Vulviendu al asuntu primeiru, el padre del mudu cavilóu subir a ver cómo mataban el lllobu. Subía muita xente. Pur dalgún vecín que vulvía pa Villar mandóu aviso a la mucher, ya encargóu-lles que nun dixeran nada al sou mozo. Cumu siempre hai xente cun la llingua llarga, una mucher que subía díxulle al Mudu. Él que tal ouyíu, pon la roupa nueva, prepara un buen palo de sardón ya a Valláu. Taba la Veiga nublada de xente. Habíalus de todus los llaus, ¡hasta de Cangas! Chevaban chaos los perros más grandes qu' había, ya nada, el lllobu despedazábalos ya nun había forma de acabar cun él. El Mudu chigóu ya sintóuse un poucu a descansar. Sacóu el sou pañuelu cardosu, limpió el sudor ya cuandu se víu un poucu tranquilo lllevantóuse, dublóu la chaqueta, culgóula de la paré, pega un salto y'adientro. La xente empezóu a dar voces:

– ¡Un home! ¡Un home qu'entróu!

El padre, que nun lu viera chigar, yá se-lle figuróu. Dixu pa sí:

– ¡Mal rayo! ¡El miou mozu!

El lllobu que lu vei entrar, empieza puner los pelus dereitus ya regañar los caniles y'arranca en contra d'él. El Mudu yiba diendu despacio ya a pulso. Cuando-lle pareció lllevantóu el palu ya ¡zás!; nu mediu la testa. El lllobu patas arriba. Ya entonces el mudo mirándolo ya dixu:

– Tú ayer a mí jome-jome. You güei a tí toma-tonta.

De los que estu presenciaron, güei ya nun queda ningunu. Quedan dalgunos que cumu you uyénunlu a los sous buelus. Lu que sí queda entodavía ye el prau del calechu, la veiga ya los llugares.