

## 2. L'encantu de la fonte La Xana

- Lluugar: Cigüedres, MIRANDA.
- Narrador: José Fernández Menéndez, 82 años (2003).
- Recopilador : J. S. L.

**A**h, ja, ja, ja!, de La Xana. Esa será de cuando... de cuando los encantos esistían en muchos sitios. La Xana... bueno, pues... La Xana... *bajóu* una muyer d'aquí del pueblu a buscar un cubu d'augua, qu'entonces... o sea que... el augua había qu'ir a busca la allí a La Xana, al regueiru ese que atraviesa, ¡eh! Aquí no[n] había augua ninguna por ningún *lau*, nada más que la que se traía... ¡a cubaos!, de La Xana. Ya entonces *baja* esa señora a buscar un cubáu d'augua pola mañana temprano. Ya entonces, coñu, sal l'encantu de la cueva —que hai una cueva que hoi ta saliendo augua por ella— sal l'encantu de la cueva y sal con una... con una bulsada de... de... bueno de lu que fora, era oro. Ya entonces resulta que sigún aquella señora tenía'l cubu na cabeza, vase ya *vuélvele* el mantiellu, que antes traían los mantiellos esos grandes, unos mantiellos d'esos grandes que tenían... [*el mantiellu*], ¡el mantiellu, eso es!, ya entonces *vuélvele'l* mantiellu p'arriba sin... l'outra, l'outra... la señora con el cubu na cabeza, ya *vuélvele'l* mantiellu p'arriba, *ponle* aquello... lu qu'ella traía... ponlu nel mantiellu, *átale'l* mantiellu arriba pa que nu[n] se... nu[n] le caera, dice:

—¡Esto nu[n] lu desenvuelvas hasta que nun llegues a casa! Y así que llegues a casa con el cubu, pousas el cubu ya entós desenvuelves esto.

Buonu, la mía señora así lu *hizo*. Vien prehí p'arriba con el sou cubu na cabeza, ya'l mantiellu como aquella señora se lu punsiera, ya entonces vien a casa ya... no[n]..., hacía pol pueblu, hacía pol pueblu, qu'ella vivía p'arriba, pezme que vivía na última casa, hacía pol pueblu diz ella... diz ella:

—¿Qué demonios me da aquí, si esto pesa...?, ¿qué demonios me dio aquí esa... ese demoniu?

Vase ya desenvuelve'l mantiellu ya *dejóulu* caer pal suelu. Dice:

—¿Qué demonios será eso?, ¿qué demonios será eso?

Ya entonces la mía señora camina con el sou mantiellu desenvueltu, ya'l recáu qu'aquella *mujer* le diou *dejóulu* no camín. Ya entonces llega pa casa, ya entonces claro, entós miróu'l mantiellu, miróu'l mantiellu bien, ya nun sei que... *quedánole*... dos ou tres piezas *quedánole* enganchadas no mantiellu. ¿Ya qué era? ¡*Doblillos de oro!* ¿Entiendes? ¡*Eran doblillos de oro!*

La mía señora volvió a carreras a ou los tirara, pero allí yá no[n] había nada, yá veniera l'outra a buscalos. ¡Ja, ja, ja, ja! Ya con eso, ese refrán ahí te queda. Ése yá nun va más allá.

—¿Y eso fue aquí *en este pueblo*?

—Sí, claro, no[n], no[n], eso sí, no[n] eso fue neste pueblu. Ya ésos nun son cuentos, eso son efetivos ¡eh! Eso nun vayamos a decir... porque eso son personas que, claro, que no[n] hai siglos que murieron esas personas.



2. *L'encantu de la fonte La Xana*  
JOSÉ FERNÁNDEZ MENÉNDEZ  
Cigüedres, MIRANDA

---

Semeya: J. S. L.

