

ספרות - 5 יח"ל

מגמת הספרות החלה בשנת תשס"א להילמד על פי תכנית הלימודים החדשה. במסגרת תוכנית זו יכלול הלימוד במגמה חומרים שיורכבו משלוש חטיבות, כפי שיפורט להלן:

חטיבה א':

תכלול מבחר יצירות מספרות העולם. נעסוק כאן ביצירות ממיטב הקלאסיקה מן הספרות המתורגמת של יוצרים כגון אדגר אלן פו, רוברט פרוסט, טד יוז, ויסלבה שימבורסקה, וולט ויטמן ויוצרים אחרים מתחום השירה. בתחום הספרות נעסוק ביצירה "דון קיחוטה" מאת סרוונטס, "מיכל קולהס" מאת קלייסט, "מותו של איוון איליץ" מאת טולסטוי. מתחום הדרמה – קומדיה שיקספירית כגון "מהומה רבה על לא דבר" או "חלום ליל קיץ", וכן מחזה מתוך תאטרון האבסורד כגון "הכיסאות" מאת יונסקו.

חטיבה ב':

חלק זה של התכנית יכלול שירים, סיפורים קצרים, רומנים ומאמרים סביב נושא – מרכז כגון: ההתבגרות בספרות, יצירות ספרות בעקבות השואה, סוגיות מטא – פואטיות בספרות ועוד. בפרק זה יורחב העיסוק גם ליצירות מתחום הקולנוע והדרמה העוסקות בנושא – המרכז.

חטיבה ג':

חטיבה זו הינה בבחינת תכנית בית-ספרית, כאשר החומרים הנכללים בה נבחרים על ידי מורה הכתה וייחודיים לכיתת לימוד זו. כאן נעסוק ביצירות סביב נושא מרכז אחד מזה שנבחר במסגרת החטיבה השניה או בהתפתחות הדרמה במאה העשרים – מריאליזם ("בית בובות" מאת איבסן) ועד לשבירתו ("תאטרון האבסורד" – בקט ויונסקו). גם בחטיבה זו יורחב לימוד ויגוון על ידי צפייה בסרטים ובמחזות.

ככלל, מתאימה המגמה לתלמידים אוהבי ספר שקריאת ספרים קרובה לליבם. הלימוד יעשה תוך זיקה לתחומי אומנות אחרים על מנת להרחיב אופקים ולהעשיר את הלומדים מבחינה תרבותית. העיסוק ביצירות יהיה עיסוק חוויתי ובמקביל ישאף להעניק ללומדים כלי ניתוח ליצירה הספרותית ולתחומי אומנות נוספים. בכך, נעשיר את עולמנו ונפתח לנו שערים לעולמות מעניינים ואף מופלאים

מגמת הספרות כוללת 3 יחידות לימוד בנוסף על 2 יח"ל שהן בגדר חובה ונלמדות בכיתות האם. (סה"כ – 5 יח"ל) בחינת הבגרות בכל 5 היחידות מתקיימת בסיום כיתה י"ב ובשתי החטיבות הראשונות הבחינה הינה חיצונית. בחטיבה השלישית מתקיימת בחינה בית ספרית פנימית וכאן קיימת האפשרות להמיר את הבחינה בעבודה או בתלקיט (פורט – פולין).

תלמידים שנושא הספרות והעיסוק הבין תחומי בו קרובים לליבם ימצאו בלימוד במסגרת המגמה חוויה מעשירה ומרחבת אופקים.