

Dossier d'approfondissement

« L'utilisation de l'iPad dans les leçons d'EPS et plus particulièrement de l'application Hudl Technique »



Exemple d'utilisation de la tablette dans les leçons d'EPS.¹

Introduction :

Lors du semestre de printemps 2017, je suis devenue experte dans la compétence A7 – « Evaluer l'accessibilité et l'ergonomie de supports et des ressources numériques. » Effectivement, en temps que future enseignante en Education Physique et Sportive, je trouvais très intéressant de travailler ces compétences afin d'intégrer les MITIC dans mon enseignement. J'ai donc choisi comme thème pour mon dossier d'approfondissement, l'utilisation de l'iPad dans les leçons, ainsi que l'application Hudl Technique. J'ai sélectionné cette dernière car elle est très simple d'utilisation ce qui permet aux élèves de l'utiliser et de se corriger entre eux facilement.

Dans une première partie, je donnerai les différentes utilisations de l'iPad que peut avoir un enseignant puis l'utilisation que les élèves peuvent en faire. Pour chaque partie, j'expliquerai les aspects positifs et les limites de son usage.

Dans une seconde partie, j'aborderai l'application Hudl Technique et son utilisation avec et par les élèves.

Pour terminer, dans la conclusion, je reprendrai les notions les plus importantes de ce dossier.

¹ https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_285369/fr/utilisation-de-tablettes-

*Du point de vue de l'enseignant – L'iPad comme outil d'enseignement*²

Tout d'abord, les listes de classe en papier sont de moins en moins utilisées et le contrôle des présences se fait de manière informatisée avec l'application « School Manager ». C'est une base de données qui est directement reliée avec le secrétariat, et qui permet d'avertir ou d'être informé de l'absence d'un élève. L'outil technologique (iPad, ordinateur, smartphone) est nécessaire pour ce type de contrôle des présences.

Ensuite l'iPad permet la préparation informatisée des différentes leçons à donner. Une fois enregistrés et classés, l'enseignant peut retrouver ces fichiers facilement pour une prochaine utilisation.

Concernant certaines évaluations, l'iPad peut permettre une appréciation par les pairs et favoriserait la communication entre élèves et avec l'enseignant. Par exemple, aux agrès, pour l'évaluation de l'appui tendu renversé, si les élèves se prennent en photo lors de cet exercice, il est ensuite facile de reprendre les critères de réussite et de les évaluer. Pour les évaluations de chorégraphie, il peut être judicieux de filmer chaque passage afin de pouvoir évaluer les prestations dans un second temps ou de pouvoir les visionner si les élèves le désirent.

Il est important de ne pas oublier d'informer les élèves sur la prise d'image. Certains établissements font signer des chartes en début d'année afin d'autoriser la prise d'image à but pédagogique pour autant qu'elles soient supprimées par la suite. Dans d'autres établissements, il est nécessaire de faire une demande pour chaque moment filmé. Dans le cas où les élèves ou parents ne seraient pas d'accord avec la prise d'image, les élèves sont soit mis à l'écart pendant l'activité, soit leurs visages sont cachés.

Il existe plusieurs applications sur iOS et sur Android, payantes ou gratuites qui peuvent être utiles en EPS. On peut trouver des tableaux annotables avec des traits ou flèches pour le handball (handball-board free), le volleyball (volleyball-board free) et bien d'autres encore.

Des tableaux neutres, dans lesquels il est possible de rentrer plusieurs équipes, sont très utiles et permettent de faire le décompte des points. Il est aussi possible de créer des équipes aléatoirement ou en entrant des critères grâce à l'application « Team Shake ». Voici deux exemples de ces applications : Score Keeper ou Score Counter.

On trouve aussi des applications permettant de chronométrer plusieurs élèves à la fois, ce qui peut être très pratique pour une course d'obstacles chronométrée où plusieurs élèves s'élancent à la fois.

² <http://slideplayer.fr/slide/9399861/>

Il existe diverses applications pour la vidéo et l'analyse de vidéo tel que Coach's eye, ou encore Skitch qui fait de l'annotation sur photo. Il est possible de télécharger un logiciel comme Video Delay qui permet de filmer l'élève en action puis d'introduire un délai de 15 secondes pour que l'élève ait le temps de venir vers l'iPad et se voit effectuer le mouvement de saut en hauteur. Cette application apporte un feedback visuel à l'élève ce qui l'aidera beaucoup à se représenter les mouvements qu'il fait. En plus, elle permet à l'enseignant de regarder le saut de l'élève en direct puis de revoir le même saut avec l'élève à ses côtés cette fois-ci pour lui amener encore plus de feedbacks. Le point négatif de cette application est son coût.

Il existe un grand nombre d'applications utilisables en EPS. Si vous êtes intéressés à les découvrir, je vous donne ici le lien sur lequel vous pourrez télécharger le « dossier numérique » en format PDF:

http://www.ac-corse.fr/EPS_20/IPAD-et-EPS-Le-cartable-numerique_a184.html

Les limites de l'utilisation de la tablette sont les suivantes:

Chaque établissement n'a pas le même matériel, voire même, pas du tout de matériel et il revient donc aux enseignants de prendre leur matériel privé.

Ces outils sont onéreux et le risque d'accident (par exemple lâcher l'iPad) n'est jamais nul.

Il existe toujours le risque de ne pas réussir à se connecter à l'internet et de ne pas pouvoir gérer les présences par exemple. Dans ce cas-là, les feuilles papiers sont bien utiles.

Pour les élèves – Outil d'apprentissage³

L'introduction de l'iPad dans les leçons d'EPS est utile aux élèves et impacte leur motivation. Il est vrai que la société évolue à grands pas technologiquement parlant et que, malheureusement, l'école prend un peu plus de temps à passer à cette ère nouvelle. De plus, force est de constater qu'aujourd'hui les TIC font partie intégrante de la vie des élèves. Ils passent la plupart de leur temps sur leur Smartphone et sont, continuellement d'une façon ou d'une autre, connectés. L'intégration de ceux-ci dans le cadre scolaire ne peut qu'être un facteur motivationnel fort. J'ai pu constater notamment dans mes leçons de stage, que lorsque je proposais des activités avec l'iPad pour filmer le saut en hauteur par exemple, les élèves se montraient plus motivés et participaient davantage.

³ <http://slideplayer.fr/slide/9399861/>

Concernant l'utilisation faite par les élèves, certaines applications comme Hudl Technique ou Dartfish permettent d'ajouter des traits, flèches et permettent aux élèves de corriger leur mouvement sur l'image arrêtée puis de l'avoir en tête lorsqu'ils effectuent le mouvement à nouveau. Ils sont eux-mêmes producteur de leur apprentissage ce qui les impliquent encore plus.

Pour les élèves qui ne pourraient pas participer à la leçon pour des raisons quelconques, il est facile de les intégrer comme arbitres, compteurs de points ou responsables vidéo à l'aide de la tablette.

La limite principale concernant l'utilisation de la part des élèves pourrait être la distractibilité de ses appareils. C'est-à-dire de se connecter sur une autre application que celle demandée et de surfer sur les réseaux sociaux ou encore se balader sur l'internet.

L'application Hudl Technique et son utilisation⁴ :

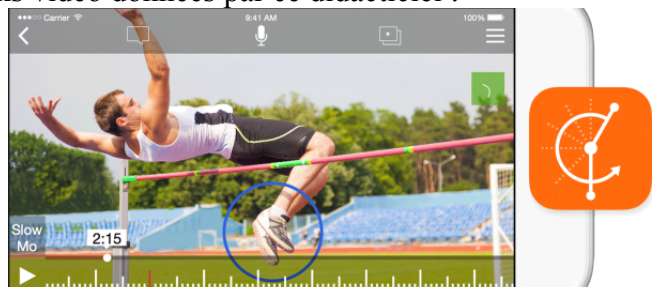


Premièrement Hudl Technique n'est pas destiné uniquement au cadre scolaire mais s'étend sur toutes les pratiques sportives. Elle permet de filmer, enregistrer au ralenti un geste, une action puis de le décomposer, d'ajouter des traits, flèches ou des angles. Son utilisation est facile et permet aux élèves de travailler entre eux sans nécessairement avoir besoin de l'enseignant. Elle s'utilise aussi bien sur des tablettes que sur des Smartphones.

Le feedback vidéo leur permet de prendre conscience de leurs points forts et ou points faibles de leurs corps et de mieux comprendre ce qu'ils font et ce qui leur reste à faire. Elle est donc d'une grande utilité pour rendre les élèves attentifs à leurs erreurs ce qui, en plus des feedbacks oraux, les aideront à corriger leurs mouvements. Comme écrit plus haut dans le texte, les élèves sont sensibles au fait de se voir dans l'apprentissage d'un mouvement car souvent le feedback oral ne suffit pas.

Nombreuses sont les possibilités de feedbacks vidéo données par ce didacticiel :

- Position de la tête
- Position du corps
- Angles entre les différents segments
- Ralenti du mouvement
-



Correction sur Smartphone lors d'un saut en fosbury⁵

⁴ <https://www.hudl.com/support/technique>

⁵ <https://theteachgeek.com/2016/04/16/video-analysis-and-feedback-in-the-classroom/>



2 images de golfeurs sont comparées grâce à l'application Hudl Technique. En haut à droite, on peut voir les différentes formes de dessin à disposition.⁶

Les avantages de cette application sont l'analyse du mouvement directement après avoir enregistré les images. Deux vidéos peuvent être simultanément regardées et comparées (image ci-dessus). Hudl Technique permet le perfectionnement des mouvements et est très utile dans l'apprentissage de nouveaux gestes. De plus, les feedbacks sont individualisés et l'application est gratuite.

Le didacticiel a, cependant, des limites. Il y a des nombreux bugs au niveau de l'enregistrement vidéo et la plateforme est mieux développée sur iOS que sur Android.

Conclusion :

L'enseignant peut utiliser l'iPad tant pour l'organisation des leçons, que pour travailler des séquences vidéo ou pour les évaluations. Malheureusement, tous les établissements ne sont pas équipés et il revient parfois à l'enseignant d'utiliser son propre matériel ou de s'équiper d'un matériel adéquat.

L'utilisation par les élèves entre eux est bénéfique pour leurs apprentissages, mais peut vite se révéler être une distraction supplémentaire.

L'application Hudl Technique permet un usage facile de la vidéo avec ralenti et permet aux élèves de se voir effectuer un mouvement, avec des corrections sur image.

Pour terminer, les tablettes sont des moyens didactiques utiles en EPS et il est important d'intégrer les TIC dans nos enseignements. L'apport technologique, dans les leçons, implique davantage les élèves dans leur apprentissage et ceci n'est pas négligeable dans une discipline comme l'EPS. En effet, les évaluations n'étant que formatives, l'EPS se retrouve dépendant de la motivation de l'élève à faire du sport.

⁴ <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.ubersense.app.production&hl=fr>

Bibliographie et Webographie:

Walliser, Y., & Chevalley, K. (2012). *Usage des MITICS en EPS* (Doctoral dissertation, Haute école pédagogique du canton de Vaud).

Potdevin, F., Bernaert, F., Huchez, A., & Vors, O. Le feedback vidéo en EPS: une double stratégie de progrès et de motivations. Le cas de l'Appui Tendu Renversé en classe de 6ème.

Karsenti, T., & Fievez, A. (2013, December). L'iPad à l'école: usages, avantages et défis. In *Conférence prononcées au «Sommet de l'iPad en éducation», Montréal, CRIFPE.*

<http://slideplayer.fr/slide/9399861/>

(Animation sur l'EPS et les tablettes consultée le 3 mai 2017)

http://www.ac-corse.fr/EPS_20/IPAD-et-EPS-Le-cartable-numerique_a184.html

(Document consulté le 28 avril 2017)

<https://www.hudl.com/support/technique>

(Site internet consulté le 20 avril 2017)

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.ubersense.app.production&hl=fr>

(Image consultée et insérée dans le dossier le 20 avril 2017)

https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_285369/fr/utilisation-de-tablettes-numeriques-en-eps

(Image consultée et insérée dans le dossier le 7 mai 2017)

<https://theteachgeek.com/2016/04/16/video-analysis-and-feedback-in-the-classroom/>

(Image consultée et insérée dans le dossier le 8 mai 2017)



Ce dossier d'approfondissement est mis à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution – Pas d'Utilisation Commerciale – Pas de Modification

Analyse du dossier d'approfondissement et du processus de création

« L'utilisation de l'iPad dans les leçons d'EPS et plus particulièrement de l'application Hudl Technique »

J'ai choisi de réaliser mon dossier d'approfondissement sur le thème de la compétence A7 – « Evaluer l'accessibilité et l'ergonomie de supports et ressources numériques ». Tout d'abord, j'ai choisi ce thème car dans l'enseignement d'aujourd'hui les TIC prennent une place de plus en plus grande et il est important de les développer en tant que future enseignante. Les iPads sont des outils simples d'utilisation que tout le monde connaît mais ne maîtrise pas forcément. Les élèves, comme je l'ai expliqué dans le dossier, sont de plus en plus connectés et toujours à la recherche d'expériences nouvelles capables de les stimuler. Les tablettes sont des outils avec diverses facettes positives et négatives. La motivation que les élèves peuvent en retirer prend, selon moi, le pas sur les aspects négatifs. Il y a diverses applications dédiées à la vidéo d'actions sportives mais j'ai choisi Hudl Technique pour son utilisation simple, sa gratuité et parce que j'ai déjà eu l'occasion de travailler avec cette plateforme.

Pour réaliser mon dossier, j'ai eu, au début de la peine à me lancer dans l'écriture car je ne savais pas trop par où commencer. J'ai pu m'appuyer sur le brevet de la compétence A3 que j'avais effectué au premier semestre et grâce à celui-ci, j'ai trouvé des pistes pour me lancer dans la rédaction. J'ai rencontré un autre problème concernant la littérature scientifique, il existe beaucoup de recherches et études faite à ce sujet mais il était pour moi difficile de déceler le scientifique du non scientifique. J'ai pu aussi grâce à la plateforme Sqily, m'informer, voir d'autres dossiers et récolter des informations concernant mon dossier qui m'ont été très utile. En effet, la communauté Sqily permet un échange de données sur les différentes disciplines qui m'a permis de m'inspirer pour mon travail.

Si le travail était à refaire, je m'y prendrais dès le premier semestre afin d'avoir un projet plus ou moins fixe et prêt à être réaliser dès le début du 2^{ème} semestre. Je me suis rendue compte, tardivement, que j'utilisais pour ma capsule vidéo la même compétence que j'aurai voulu

travailler pour le dossier d'approfondissement. J'ai dû changer mes plans et devenir expert dans une autre compétence qui pouvait accueillir mon thème si je le modifiais. Etant à la HEP comme étudiante mono disciplinaire, j'ai eu le sentiment d'avoir peu de champs d'action car je ne connais encore pas bien les TIC dans l'enseignement. Les recherches que j'ai effectuée, essentiellement sur l'internet m'ont permises de voir diverses utilisations de la tablette et pas uniquement en EPS. J'espère avoir l'opportunité, dans les stages des prochains semestres, de voir mes praticiens formateurs ou collègues utiliser les TIC afin de voir de nouvelles facettes de ces outils technologiques.