

L'utilisation de Canva pour enseignants et élèves

Introduction

Voilà ci-dessous une infographie réalisée à partir de canva (<https://www.canva.com>), synthétisant le processus d'analyse de source en histoire. Ce document est utile aux élèves afin de synthétiser des connaissances processuelles, mais également des connaissances thématiques afin de faciliter la révision.

Fichier en annexe

Analyse réflexive personnelle

Analyse du processus de création (cf. annexe)

Créer un compte gratuitement sur <https://www.canva.com>, aller dans « créer un design » → « affiche » ou « flyer » ou « infographie » → choisir un modèle → cliquer dans les zones de textes et d'images pour les modifier → aller dans photos pour sélectionner des photos à insérer dans l'affiche, ainsi de suite → appuyer sur le logo de téléchargement dans l'onglet en haut à droite.

L'avantage de ce document est qu'il est facile à concevoir et permet de visualiser avec des images les points importants d'une thématique. Il peut facilement être utilisé par les élèves et l'enseignant, que ce soit pour un cours ou un exposé.

Le problème serait le fait que ce document manque certainement d'exhaustivité et doit donc être accompagné d'explications ou relié à un cours. Il ne constitue pas en soi une source d'informations complète et explicative.

Analyse de la ressource

Ce genre de document bref et illustré permet de mieux mémoriser les liens de causes à effet ou les continuités historiques d'un sujet parfois complexe pour un adolescent. Cette infographie peut dès lors être distribuée aux élèves, soit au début pour annoncer les éléments qui seront abordés et poser un fil rouge, soit à la fin pour faire un résumé du cours et servant comme support de révision. Il permet de saisir les origines historiques de l'antisémitisme et son aspect fondateur dans la constitution des droits de l'homme universels.

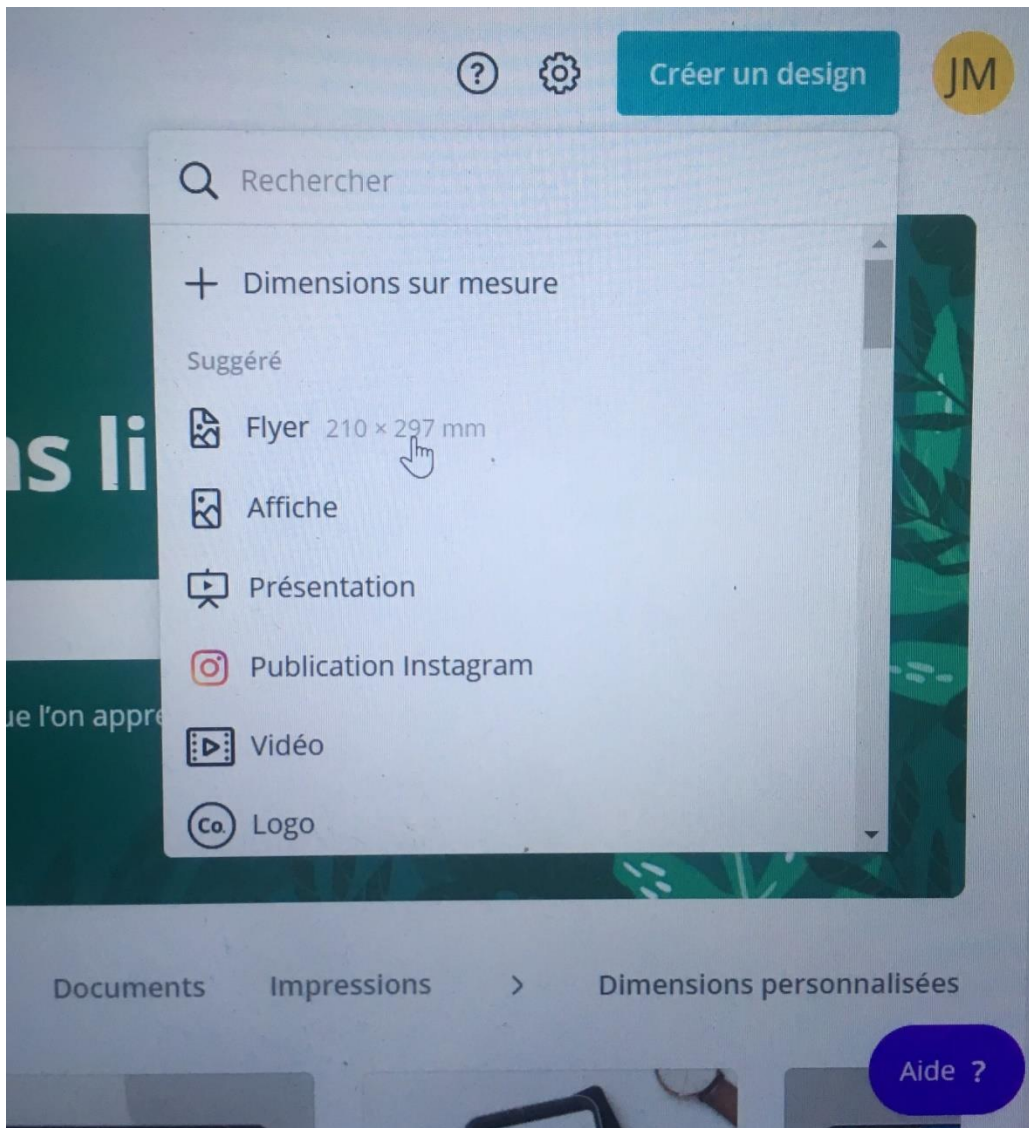
Développement personnel

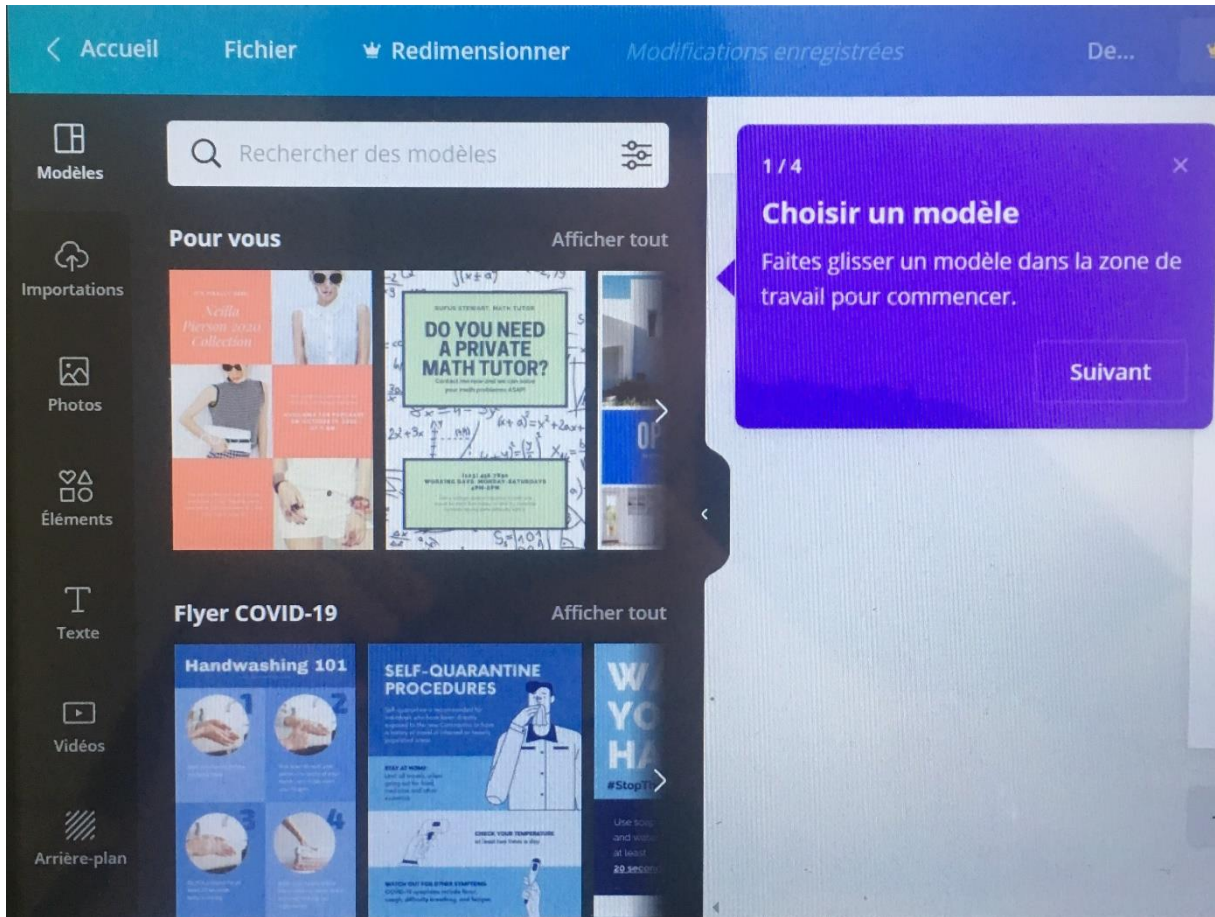
Je pense que l'utilisation de ce genre d'outil peut servir à l'enseignant dans sa posture professionnelle, en tant qu'utilisateur des moyens informatiques et inculquant ces méthodes à ses élèves. Une activité par le biais de canva permet d'apprendre à manier informatique et effort de synthèse. Autant les élèves que les enseignants doivent se familiariser avec ce type d'outil.

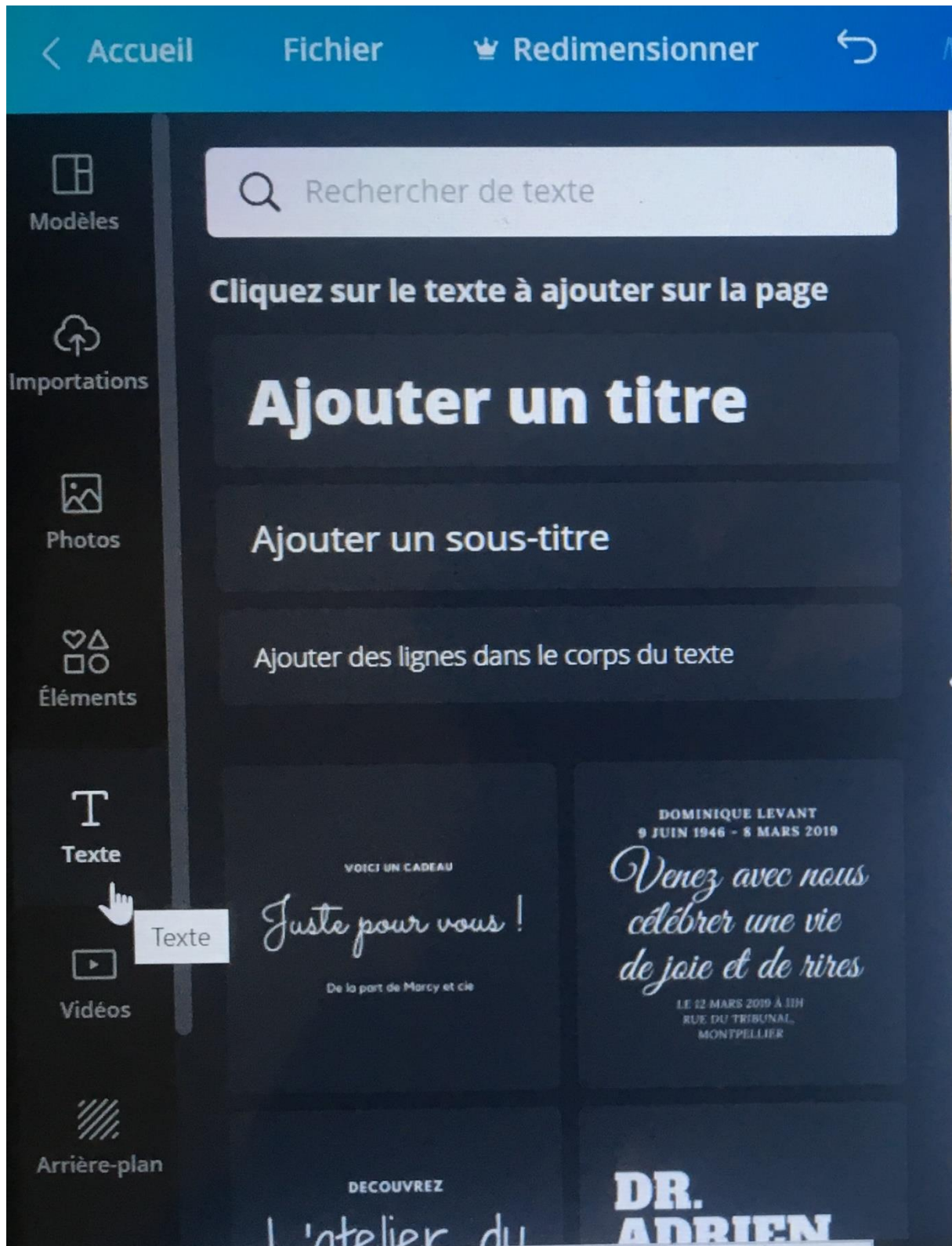
La présente ressource peut être utile à tous les enseignants qui désirent produire ce genre de documents à destination de leurs élèves. Sachons également que si les

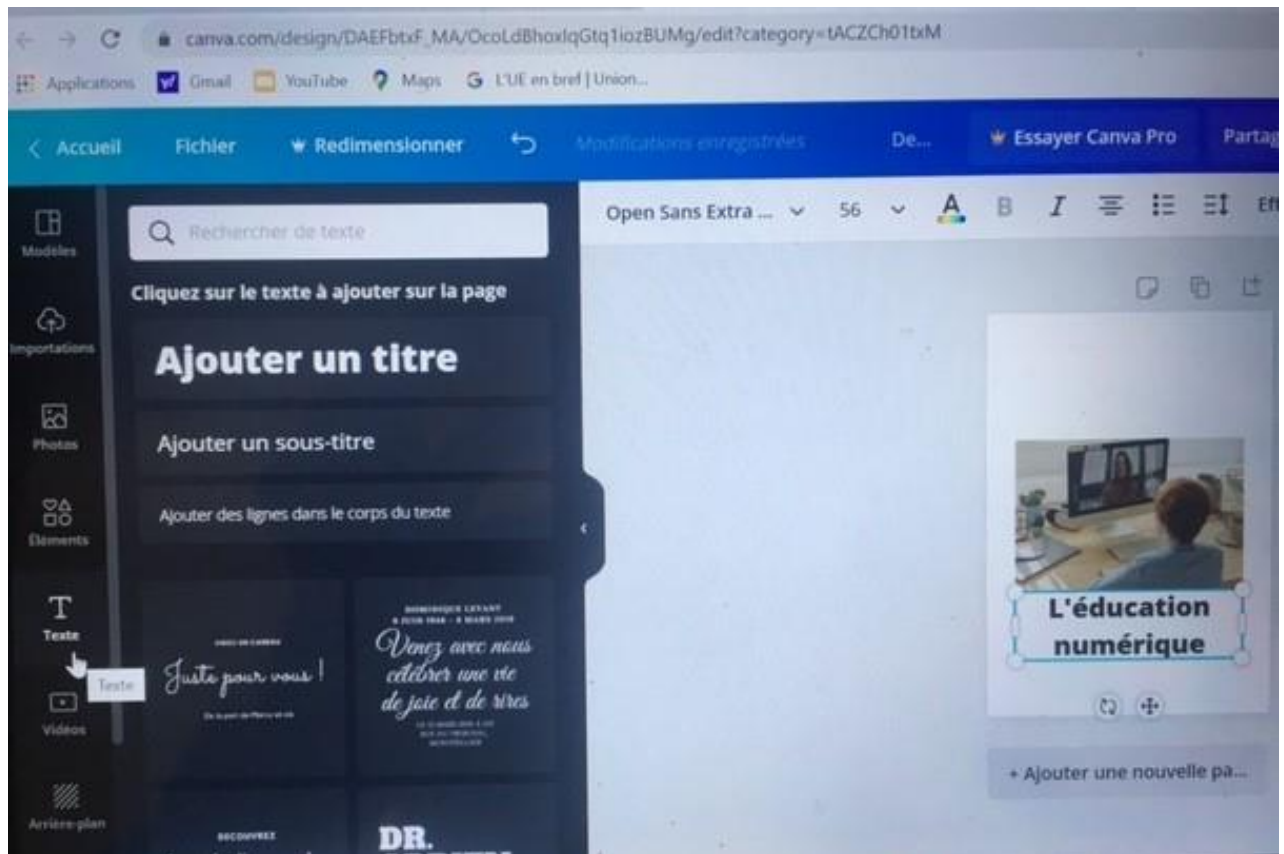
élèves ont des ordinateurs et internet à disposition, il est tout à fait envisageable de leur demander de créer eux-mêmes une infographie, afin d'évaluer leur capacité à sélectionner, résumer et présenter de manière synthétique une thématique ou un personnage par exemple.

Annexes : les étapes du processus de création

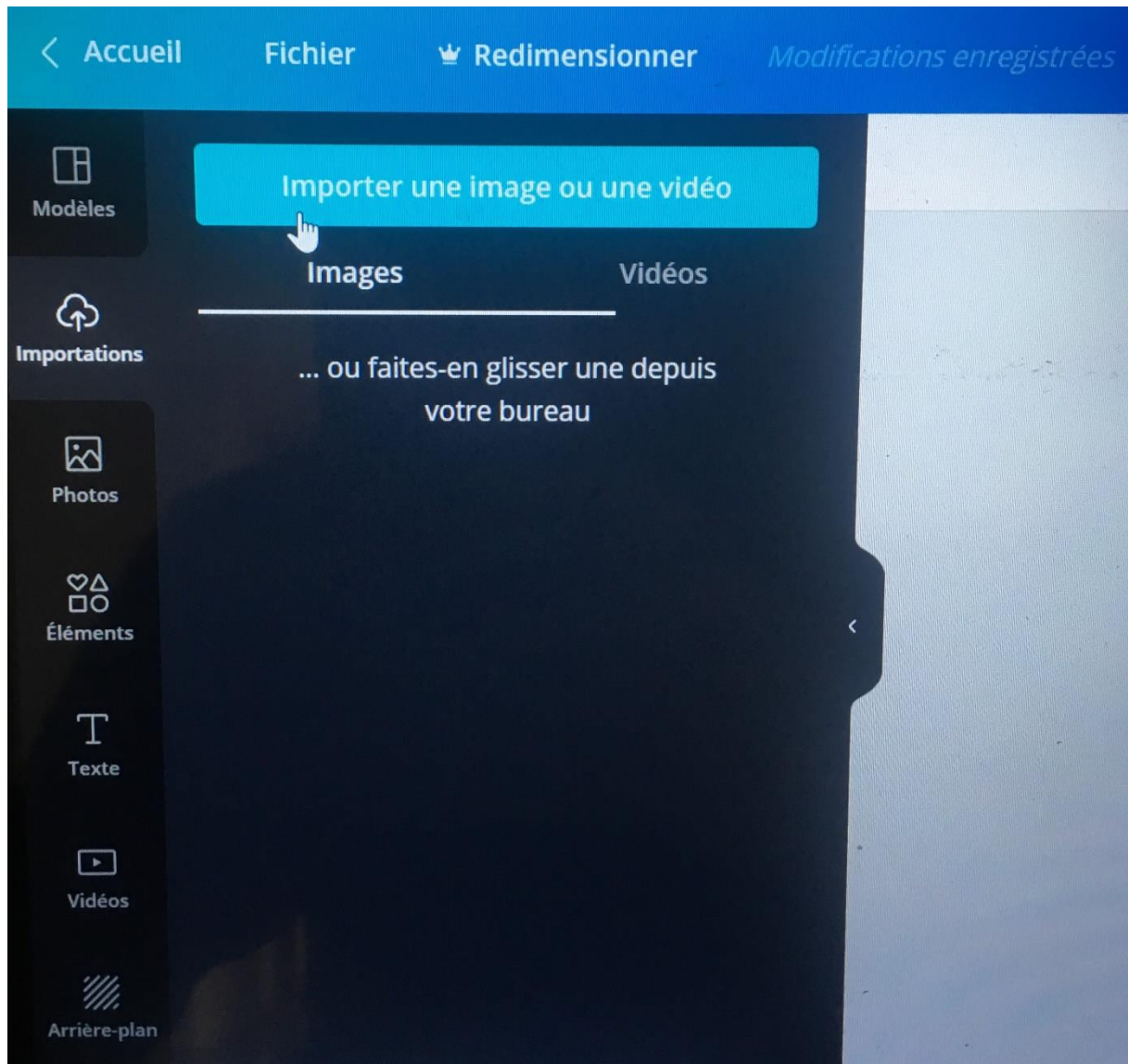


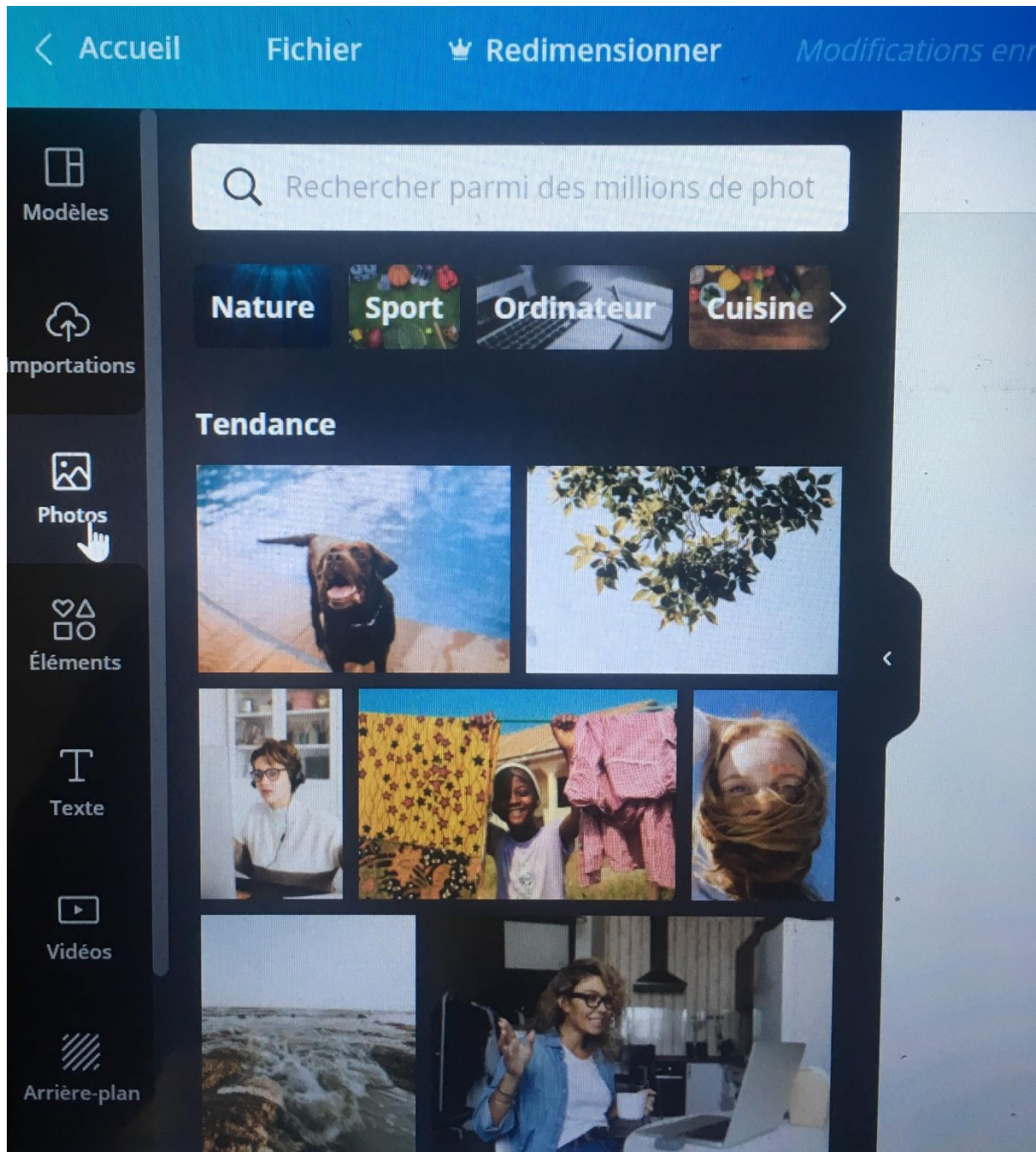


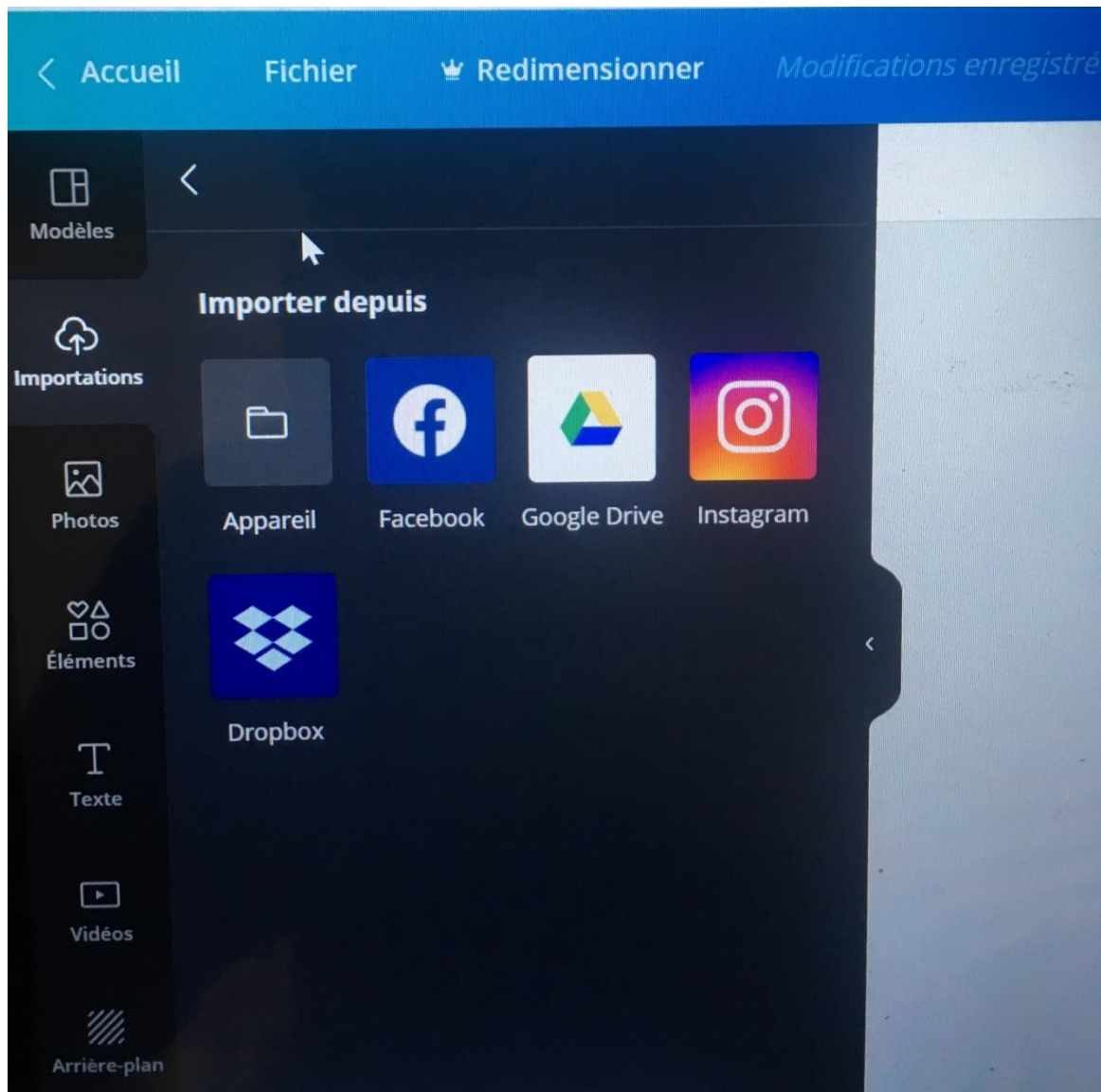




The image shows a screenshot of a digital design tool interface. At the top, there is a toolbar with icons for font color (A), bold (B), italic (I), list (≡), bulleted list (⋮), and alignment (≡↕), followed by the text 'Effets' and a menu icon (⋮). Below the toolbar, there are icons for a speech bubble, a document, and a share icon. The main content area features a slide with a background image of a person in a blue shirt sitting at a desk, looking at a computer monitor displaying a video call with a woman. Overlaid on the bottom of the image is a text box with a blue border and white background containing the text 'L'éducation numérique'. To the right of the text box is a circular icon with a refresh symbol and a plus sign. Below the text box are two circular icons: one with a refresh symbol and one with a plus sign. At the bottom of the slide, there is a grey button with the text '+ Ajouter une nouvelle pa...'. The entire interface is set against a light grey background.







The screenshot shows the Canva design interface. At the top, there is a navigation bar with options: 'De...', 'Essayer Canva Pro', 'Partager', a download icon, and 'Imprimer des flyers'. Below this is a toolbar with text formatting icons (A, B, I, list, link) and a 'Télécharger' button. The main workspace contains a flyer design with a background image of a person at a computer. The flyer has the text 'L'éducation numérique' in a large, bold, black font. Below the text are two small circular icons. At the bottom of the flyer, there is a button that says '+ Ajouter une nouvelle pa...'. On the right side, a settings panel is open, showing 'Type de fichier' set to 'PDF pour impression' (SUGGÉRÉ) and an unchecked option for 'Repères de rognage et fond perdu'. A large teal 'Télécharger' button is at the bottom of the panel. At the bottom right of the interface, there is a zoom level of '27 %' and an 'Aide ?' button.