

# Παρασκευή 10 Φεβρουαρίου

## Μονωδία

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ - ΚΑΡΟΛΙΝΑ ΣΑΝΤΜΑΪΕΡ

Άριστα & Α΄ Βραβείο  
(τάξη κ. Ιουλίας Τρούσα)

**W. A. Mozart** (1756-1791)

*"Un motto di gioia"*, KV. 578, *"Ridente la calma"*, K.152, *"Oiseaux si tous les ans"*, K.307

**F. Mendelssohn** (1809-1847)

*"Allnächtlich im Traume seh' ich dich"* από τα *"6 Lieder"*, Op. 86, αρ. 4

*"Andres Maienlied (Hexenlied)"* από τα *"12 Gesänge"*, Op. 8, αρ. 8

*"Nachtlied"* από τα *"6 Lieder"*, Op. 71, αρ. 6

**R. Schumann** (1810-1856)

*"Sehnsucht"* από τα *"Lieder und Gesänge"*, Op. 51, αρ. 1

*"Waldesgespräch"* από το *"Liederkreis"*, Op. 39, αρ. 3

**J. Brahms** (1833-1897)

*"Wir wandelten"* από τα *"4 Lieder"*, Op. 96, αρ. 2

*"Liebestreu"* από τα *"6 Gesänge"*, Op. 3, αρ. 1

**H. Wolf** (1860-1903)

Από το *"Italienisches Liederbuch"*: VI. *"Wer rief dich denn?"*, X. *"Du denkst mit einem Fädchen"*, XX. *"Mein liebster singt am Haus"*

Διάλειμμα

**U. Giordano** (1867-1948)

*"La mamma morta"*, άρια της Maddalena από την όπερα *"Andrea Chénier"*

**J. Massenet** (1842-1912)

*"Demain, je partirai"*, άρια της Fanny από την όπερα *"Sapho"*

**G. Puccini** (1858-1924)

*"Che tua madre dovrà prenderti in braccio"*, άρια της Cio-Cio San από την όπερα *"Madama Butterfly"*

**R. Wagner** (1813-1883)

*"Einsam in trüben Tagen"*, άρια της Elsa από την όπερα *"Lohengrin"*

**A. Dvořák** (1841-1904)

*"Měsíčku na nebi hlubokém"*, άρια της Rusalka από την όπερα *"Rusalka"*

**Φ. Τσαλακούρη** (\*1969)

*"Μου λέει το χάραμα"*, Op. 123, αρ. 2 σε ποίηση Χάρη Ιωσήφ

**Μ. Καλομοίρη** (1883-1962)

*"Η Κατάρα"* σε δημοτική ποίηση

Στο πιάνο ο κ. Θάνος Μαργέτης

# Σάββατο 11 Φεβρουαρίου

## Βιολί

ΣΤΥΛΙΑΝΗ ΙΩΑΝΝΗ ΜΠΡΑΛΙΟΥ

Άριστα & Α΄ Βραβείο  
(τάξη κ. Φράντς Σεστάι)

**J. S. Bach** (1685-1750)

*Παρτίτα αρ. 3, σε μι μείζονα BWV 1006*

I. Preludio

II. Loure

VI. Gigue

**C. Saint-Saens** (1835-1921)

*Κοντσέρτο για βιολί & ορχήστρα αρ. 3 σε σι ελάσσονα, έργο 61*

I. Allegro non troppo

II. Andantino quasi allegretto

III. Molto moderato e maestoso – Allegro non troppo

**H. Wieniawski** (1835-1880)

*Scherzo – Tarantelle, έργο 16*

Στο πιάνο η κ. Μαρία Μυλαράκη



# Κυριακή 12 Φεβρουαρίου

## Κλαρινέτο

ΑΝΤΩΝΗΣ ΝΤΟΥΡΑΧΑΝΗΣ  
Άριστα & Α' Βραβείο  
(τάξη κ. Άγγελου Πολίτη)

**Ε. Ντενίσωβ** (1929-1996)

*Σονάτα*, για σόλο κλαρινέτο

I. Lento, poco rubato

II. Allegro giusto

**C. M von Weber** (1786-1826)

*Κοντσέρτο για κλαρινέτο*, αρ.2, έργο 74 σε μι ύφεση μείζονα

I. Allegro

II. Romanza – andante con moto

III. Polacca

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΝΙΚΟΛΟΥΖΟΥ  
Άριστα & Α' Βραβείο  
(τάξη κ. Άγγελου Πολίτη)

A. Koppel (\*1947)

*Caprice* για σόλο κλαρινέτο

W. A. Mozart (1756-1791)

*Κοντσέρτο σε λα μείζονα*, KV622

I. Allegro

II. Adagio

III. Rondo – Allegro