

Repertorio n. 46710

Raccolta n. 4953

TRASFORMAZIONE DI ASSOCIAZIONE IN FONDAZIONE

REPUBBLICA ITALIANA

Il giorno undici del mese di aprile dell'anno  
duemiladue,

Registrato:

il ..... 23.04

in Milano, via Cordusio n. 2, al terzo piano.

al n. ....

Davanti a me dr. Umberto AJELLO, notaio in Mila-  
no, iscritto presso il Collegio Notarile della  
stessa città, assistito dai testi noti ed ido-  
nei, signori:

Serie .....

Esatti € .....

- BRIOSCHI Monica, nata a Milano (MI) il 11 di-  
cembre 1974, residente in Milano (MI) Via Reguz-  
zoni n. 9, studentessa;

- VITA Gianpaolo, nato a Agrigento (AG) il 25  
luglio 1966, residente in Milano (MI) Via Orio  
Vergani n. 8, dottore in giurisprudenza;

sono comparsi i signori:

- CORBANI Luigi, nato a Milano il 28 febbraio  
1947, domiciliato a Milano, via Crocefisso n. 1,  
dirigente,

codice fiscale: CRB LGU 47B28 F205Y

- AJELLO Alfonso, nato a Cervinara (AV) il 29  
settembre 1943, domiciliato a Milano, via Ma-  
scheroni n. 3, notaio,

codice fiscale: JLL LNS 43P29 C557E



	- <b>AMOS Erika o Erica Maria</b> , nata a Milano il febbraio 1951, domiciliata in Milano, via Ca del Santo Sepolcro n. 10, casalinga, codice fiscale: MSA RKE 51B63 F205G
	- <b>BARBETTI Antonia in GAVIOLI</b> , nata a Melzo 14 agosto 1932, domiciliata a Milano, Corso Porta Vittoria n. 54, dirigente, codice fiscale: BRB NTN 32M54 F119V
	- <b>MARIOTTI Giovanni</b> , nato a Limbiate il 19 agosto 1944, domiciliato a Milano, Piazza Carlo E ba n. 4, avvocato, codice fiscale: MRT GNN 44M19 E591L
	- <b>REDAELLI Ambra</b> , nata a Carate Brianza il giugno 1968, domiciliata a Sovico (MI), via D E. Cazzaniga n. 48, impiegata, codice fiscale: RDL MBR 68H52 B729F
	- <b>VALLI Cesare</b> , nato a Padova il 16 giugno 1951, domiciliato a Milano, via G. da Procida n. 35/1, dirigente, codice fiscale: VLL CSR 55H16 G224Z
	- <b>ZAMPARELLI Giovanni</b> , nato ad Avellino l' 11 aprile 1941, domiciliato a Milano, via Luigi Sa co n. 3, pensionato, codice fiscale: ZMP GNN 41D11 A509Z
	I suddetti signori intervengono nella loro qu

lità di componenti del Comitato Esecutivo della "Associazione Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi", e in esecuzione della delibera della Assemblea dei Soci della Associazione stessa in data 18 febbraio 2002 - il cui verbale è stato redatto dal notaio Pietro SORMANI, repertorio n. 257685/56379, che in copia conforme si allega al presente atto sotto la lettera "A" - per stipulare gli atti necessari alla trasformazione della Associazione in Fondazione, e del mandato in esso contenuto, nonché in proprio in considerazione dell'intervento alla costituzione della "Associazione Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi", e dell'impegno personale sin dalla sua fondazione.

Sono comparsi altresì i signori:

- VITALE Marco, nato a Brescia il 1<sup>o</sup> agosto 1935, domiciliato a Milano, via Luigi Anelli n. 5, economista,

nella sua qualità di Vice Presidente, legale rappresentante della "BANCA POPOLARE DI MILANO SOC. COOP. A R.L.", GRUPPO BIPIEMME - Banca Popolare di Milano, iscritta all'Albo dei Gruppi Creditizi con il n. 5584.8, con sede in Milano, Piazza Meda n. 4, (iscritta nel Registro delle



Imprese di Milano al n. 51), codice fiscale n.  
00715120150,

autorizzato a quest'atto in forza dell'art. 37  
dello Statuto Sociale;

- GANDI Vera, nata ad Ivrea (TO) il 26 agosto  
1952, dirigente,

- PASOTTI Andrea, nato a Milano il 19 marzo  
1944, dirigente,

entrambi domiciliati in Milano, Corso Italia n.  
23,

nella loro qualità di dirigenti con firma abbi-  
nata della:

"Riunione Adriatica di Sicurtà S.P.A.", con sede  
in Milano, Corso Italia n. 23, codice fiscale e  
iscrizione al Registro delle Imprese di Milano  
n. 00218610327, R.E.A. n. 9285,

autorizzati a quest'atto in forza degli artt. 30  
e 31 dello Statuto Sociale.

Detti componenti, della cui identità personale  
io notaio sono certo, stipulano e convengono  
quanto segue:

#### PREMESSO

- che l'"Associazione Orchestra Sinfonica di Mi-  
lano Giuseppe Verdi", con sede in Milano, Corso  
San Gottardo n.42/a, codice fiscale 97119590152,

con assemblea del 18 febbraio 2002 ha deliberato la sua trasformazione da Associazione in Fondazione approvandone lo Statuto e ha dato mandato al Comitato Esecutivo di compiere e stipulare tutti gli atti necessari per formalizzare la trasformazione stessa, compresa la facoltà di approvare lo Statuto, eventualmente modificando il testo sottoposto all'Assemblea, di nominare le cariche sociali e di fare quant'altro necessario ed utile per il buon fine dell'operazione,

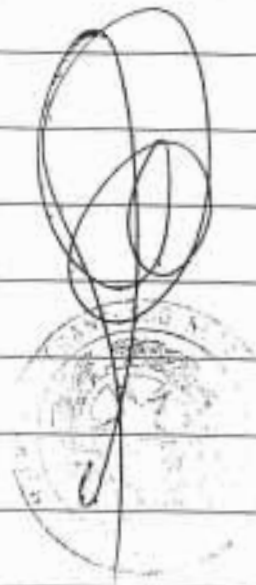
**CIO' PREMESSO**

il Comitato Esecutivo in esecuzione della delibera assembleare sopra indicata

**DETERMINA**

1) la trasformazione della Associazione dalla sua attuale forma di Associazione a quella di Fondazione con la denominazione "Orchestra Sinfonica e Coro Sinfonico di Milano Giuseppe Verdi", con sede in Milano, Largo Gustav Mahler (e con gli uffici amministrativi in Milano, Corso San Gottardo n. 42/a), anche in considerazione di un più efficace perseguimento degli scopi.

A detta Fondazione aderiscono, quali soci fondatori, contestualmente al presente atto, la "BANCA POPOLARE DI MILANO SOC. COOP. A R.L." e la

A handwritten signature in black ink is written over a circular stamp. The stamp contains some illegible text and a central emblem. The signature is a complex, cursive scribble.

"Riunione Adriatica di Sicurtà S.P.A.", come sopra rappresentate, con gli apporti più avanti specificati.

2) La Fondazione prosegue, senza soluzione di continuità, l'opera svolta dalla "Associazione Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi", costituita il 12 ottobre 1992 e dotata di personalità giuridica privata con D.P.G.R. n. 30634 in data 5 dicembre 2001.

3) La Fondazione ha l'oggetto e sarà regolata dalle norme del presente atto e dallo Statuto, che viene allegato al presente atto sotto la lettera "B" a formarne parte integrante e sostanziale.

4) Sotto il profilo patrimoniale e relativamente alle obbligazioni verso i terzi, il patrimonio della Associazione apparterrà alla stessa in forma di Fondazione, così come la responsabilità verso i terzi.

5) Il Fondo di dotazione della Fondazione è costituito:

- dal patrimonio della Associazione, come da atto di riconoscimento giuridico del Presidente della Regione Lombardia, allora ammontante a lit. 125.400.000 (centoventicinquemilioniquat-



trocentomila) pari a Euro 64.763,70 (euro sessantaquattromilasettecentosessantatré e settanta centesimi), e comprende comunque tutti i beni mobili ed immobili di proprietà della "Associazione Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi", come da bilancio al 31 agosto 2001 approvato dalla Assemblea dei Soci della medesima Associazione in data 18 febbraio 2002; - dai diritti di utilizzazione economica degli spettacoli e dei concerti da essa prodotti, realizzati o distribuiti a far tempo dal 13 novembre 1993; - dal contributo di Euro 775.000,00 (euro settecentosettantacinquemila) oggi versato in unica soluzione dalla "BANCA POPOLARE DI MILANO SOC. COOP. A R.L." mediante assegni circolari non trasferibili n.ro 5500000155/00 e n.ro 5500000156/01 rispettivamente di Euro 500.000,00 (euro cinquecentomila) ed Euro 275.000,00 (euro duecentosettantacinquemila) emessi dalla "BANCA POPOLARE DI MILANO SOC. COOP. A R.L." all'ordine della "Fondazione Orchestra Sinfonica e Coro Sinfonico di Milano Giuseppe Verdi"; - dal contributo di Euro 155.000,00 (euro centocinquantacinquemila) versato in tre soluzioni dalla "Riunione Adriatica di Sicurtà S.P.A.",



come di seguito specificato:

Euro 51.645,69 (euro cinquantunomilaseicentoquarantacinque e sessantanove centesimi) già versati;

Euro 51.645,69 (euro cinquantunomilaseicentoquarantacinque e sessantanove centesimi) da versarsi entro il 30 settembre 2002;

Euro 51.645,69 (euro cinquantunomilaseicentoquarantacinque e sessantanove centesimi) da versarsi entro il 30 settembre 2003.

**6)** Relativamente agli immobili di proprietà dell'Associazione se ne descrive la consistenza ai fini della trascrizione e voltura catastale:

in Comune di Corsico, via IV Novembre n. 54, appartamento ad uso civile abitazione al piano quinto con annessa cantina al piano sotterraneo-primo, censito nel N.C.E.U. di Corsico alla partita 1010931, foglio 22, mappale 233 (duecentotrentatrè), subalterno 22 (ventidue), via IV Novembre n. 104, piano 5-S1, zona censuaria unica, categoria A/3, classe 2, vani 4, Rendita Catastale Euro 299,55.

I rappresentanti del Comitato Esecutivo della trasformata Associazione, richiamati sulle conseguenze delle dichiarazioni mendaci e le ipote-



si di falsità in atti a' sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 artt. 3 e 76, dichiarano:

- ai sensi dell'art. 3, comma 13 ter, della legge 26 giugno 1990 n. 165 che il reddito fondiario relativo alle porzioni immobiliari in oggetto non è stato denunciato nella dichiarazione dei redditi non sussistendo l'obbligo di denuncia in quanto soggetto non economico;

- ai sensi della legge 28 febbraio 1985 n. 47 che l'immobile in oggetto è stato costruito anteriormente alla data del 1 settembre 1967 e che successivamente non sono state realizzate opere per le quali fosse necessario un provvedimento autorizzativo.

7) La Fondazione ha il diritto esclusivo all'utilizzo del nome, nonché della denominazione storica e dell'immagine della "Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi" e del "Coro Sinfonico di Milano Giuseppe Verdi", quest'ultimo costituito nel 1998 con la direzione del Maestro Romano GANDOLFI.

8) In attuazione di quanto previsto dalla norma transitoria (art. 23 dello Statuto), a comporre il Consiglio di Amministrazione vengono nominati i qui comparsi signori: CORBANI Luigi, AJELLO



Alfonso, AMOS Erika o Erica Maria, BARBETTI Antonia in GAVIOLI, MARIOTTI Giovanni, REDAELLI Ambra, VALLI Cesare, ZAMPARELLI Giovanni e VITALE Marco, come sopra generalizzati, e il signor VITA Giuseppe, nato a Favara (AG) il 28 aprile 1935, domiciliato in Milano, Corso Italia n. 23, tutti cittadini italiani.

Il nominato organo amministrativo resterà in carica a termini di Statuto con i poteri previsti dallo Statuto stesso e inoltre con facoltà di cooptazione nell'ambito del Consiglio dei rappresentanti di altri soci con la qualifica di soci fondatori, in particolare dei rappresentanti del Comune di Milano, della Regione Lombardia e della Provincia di Milano, come da articolo 2, comma 2 dello Statuto, e fino al numero massimo previsto dallo Statuto.

9) Presidente della Fondazione viene nominato il Professor Marco VITALE, direttore musicale il Maestro Riccardo CHAILLY e direttore del coro il Maestro Romano GANDOLFI; viene altresì nominato il Segretario del Consiglio di Amministrazione nella persona di Ambra REDAELLI e direttore generale, pro-tempore fino alla adesione alla Fondazione del Comune di Milano, della Regione Lom-

bardia e della Provincia di Milano, Luigi CORBANI.

10) Revisori dei conti vengono nominati:

- il dr. BERGHELLA Giuseppe, nato Francavilla al Mare il 7 giugno 1964, domiciliato in Milano, via Cesare Battisti n. 15,  
codice fiscale: BRG GPP 64H07 D763M

- il dr. NAPODANO Giovanni, nato a Napoli il 28 ottobre 1938, domiciliato in Milano, Corso Italia n. 43,  
codice fiscale: NPD GNN 38R28 F839R

- il dr. SAA' Marzio, nato a Biella il 24 luglio 1940, domiciliato a Milano, via L.A. Alberti n. 10,  
codice fiscale: SAA MRZ 40L24 A859X

- Presidente del Collegio dei Revisori dei Conti viene nominato Giovanni NAPODANO che risulta iscritto al Registro dei Revisori Contabili.

11) Il Presidente del Consiglio di Amministrazione rappresenta la Fondazione, a tutti gli effetti, di fronte ai terzi ed in giudizio; vengono altresì designati quali procuratori e mandatarî ad lites e ad negotia i consiglieri CORBANI Luigi, MARIOTTI Giovanni e REDAELLI Ambra; pertanto il legale rappresentante è facoltizzato a



formalizzare le procure relative, specificando i poteri di ciascuno.

12) La Fondazione richiederà alla Regione Lombardia il riconoscimento giuridico e viene pertanto conferito al Presidente e al Direttore Generale in via disgiunta tra di loro ogni necessario ed opportuno potere per lo svolgimento delle pratiche necessarie, compresa la facoltà di introdurre nello Statuto le modifiche eventualmente richieste dalle autorità competenti.

13) Coloro che risultano alla data odierna soci della "Associazione Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi" costituiscono la Assemblea degli Aderenti.

14) Il primo bilancio di esercizio della Fondazione si chiuderà al 31 dicembre 2002.

Ai fini dell'imposta di registro i componenti fanno presente che nulla è dovuto per gli allegati, trattandosi di documenti che costituiscono parte integrante del presente atto.

Le spese del presente atto e sue consequenziali sono a carico della Fondazione.

Il presente atto scritto da persona di mia fiducia a macchina con nastro indelebile è stato da me

letto, unitamente agli allegati, alla presenza dei testimoni, ai comparenti che lo hanno approvato.

Occupà

di quattro fogli di carta, dodici facciate oltre un rigo.

F.to: Luigi CORBANI

Alfonso AJELLO

Erika o Erica Maria AMOS

BARBETTI Antonia in GAVIOLI

Giovanni MARIOTTI

Ambra REDAELLI

Cesare VALLI

Giovanni ZAMPARELLI

Marco VITALE

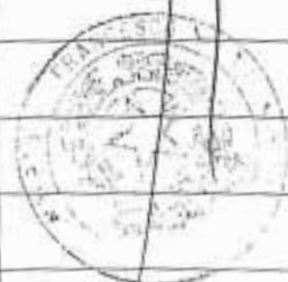
Vera GANDI

Andrea PASOTTI

Monica BRIOSCHI Teste

Gianpaolo VITA Teste

Umberto AJELLO Notaio



ALLEGATO "A"  
al N. 4670 di Repertorio  
N. 4853 di Raccolta

Repertorio n. 257685

Raccolta n. 56379

Studio Notarile

dr. ALFONSO AJELLO - nota.  
dr. PIETRO SORMANI - nota.  
20123 MILANO - Via Cordazzo,  
Telefono 72307.1

Verbale di assemblea di associazione

REPUBBLICA ITALIANA

Il diciotto febbraio duemiladue alle ore venti e  
trenta.

In Milano, Corso S. Gottardo 42/a, al piano rialzato.

Innanzi me dr. Pietro Sormani Notaio residente in

Milano, iscritto presso il Collegio Notarile della

stessa città, è comparsa la signora:

- Redaelli Ambra nata a Carate Brianza il 12 giugno

1968, domiciliata in Sovico via Don Ettore Cazzaniga

48, imprenditrice

della cui identità personale sono certo e che, avendo

i requisiti di legge, rinuncia, col mio consenso,

all'assistenza dei testimoni per questo atto.

In virtù del quale mi chiede di far constare, quale

segretario, delle deliberazioni che è sul punto di

prendere l'assemblea della associazione

"Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi"

con sede in Milano, Corso S. Gottardo 42/a,

codice fiscale 97119590152.

Assume la presidenza la comparsa, quale Vice

Presidente dell'associazione, e mi dichiara:

a) che l'assemblea è stata convocata in questo giorno,

luogo ed ora, con avviso inviato ai soci ed



Registrato a Milano

il 4 MARZO 2002

al n. ....

Serie .....

Esatte L. ....





amministratori il 1° febbraio 2002, con il seguente

Ordine del giorno

1) Costituzione della Fondazione

2) Esame e approvazione del bilancio consuntivo al 31 agosto 2001

3) Varie ed eventuali.

b) che in questo momento sono presenti, oltre ad essa vicepresidente, anche i vicepresidenti sigg. Alfonso Ajello e Giovanni Mariotti; nonché i consiglieri sigg.

Erica Amos, Antonia Gavioli, Angelo Pasini, Paolo Manzoni, Cesare Valli, Giovanni Zamparelli;

c) che è presente il direttore generale sig. Luigi Corbani;

d) che sono presenti trentanove soci aventi diritto al voto;

e) che il mio intervento è richiesto solamente per verbalizzare il primo punto dell'ordine del giorno.

f) che l'assemblea è validamente costituita e legittimata a deliberare sull'ordine del giorno suddetto.

Il presidente dà la parola al direttore generale, il quale espone ai soci presenti quanto sinora fatto per la trasformazione dell'associazione in fondazione, precisando l'entità del contributo al patrimonio già deliberato da Banca Popolare di Milano, Comune di

Milano e Regione Lombardia, e quanto dovrà essere versato dagli altri soci fondatori, precisando altresì che l'importo totale del patrimonio sarà di almeno 7.800.000 (settemilioniottocentomila) euro, pari a circa quindici miliardi di lire.

Sottopone altresì all'attenzione dei presenti la bozza di statuto sinora predisposta, e che dovrà essere verificata e concordata con i soci fondatori.

Segue ampia discussione, al termine della quale l'assemblea, ad unanimità

delibera

di dare mandato al comitato esecutivo di compiere e stipulare tutti gli atti necessari per formalizzare la trasformazione dell'Associazione in Fondazione, compresa la facoltà di approvare lo Statuto, eventualmente modificando il testo sottoposto all'assemblea, di nominare le cariche sociali, e di fare quant'altro ritenesse necessario per il buon fine del mandato.

Il presente verbale, da me scritto, è stato da me letto alla comparsa che lo ha approvato.

Occupa di un foglio di carta quattro facciate meno due righe e si chiude alle ore ventuno e quindici.



F.to Redaelli Ambra

Pietro SORMANI Notaio

-----

Copia autentica conforme all'originale conservato fra  
i miei atti. Consta di n. 4 facciate. Tutti i fogli  
dell'originale sono muniti delle prescritte firme.

Si rilascia ad uso *PAZIE*

Milano, 4 MARZO 2002

