

ANTONIO TASCA | CURRICULUM VITAE

Nome Antonio Tasca
Data di nascita
Nazionalità Italiana
Residenza
E-mail
Mobile

Manager della Cultura, con formazione ed esperienza multidisciplinare: solido background culturale ed artistico, arricchito da percorsi di studi e responsabilità gestionale/operativa, di natura giuridica, economica e finanziaria. Elevata comprensione della complessità delle Fondazioni Lirico Sinfoniche, potenziata da esperienze dirette sia in ambito artistico che amministrativo/manageriale. Esperienza nella progettazione ed implementazione di interventi di risanamento di Fondazioni Lirico Sinfoniche; nello sviluppo di progetti di promozione, relazioni interne ed esterne con particolare riferimento a quelle internazionali ed all'organizzazione di Tournee nazionali ed Internazionali

Specifica competenza in materia di gestione delle Risorse Umane, maturata in contesti organizzativi e di business diversificati, ed in particolare presso La Fondazione Teatro dell'Opera di Roma dove è stato Assistente al Direttore Musicale, il Teatro Carlo Felice di Genova dove è stato Responsabile dell'area Artistica e la Fondazione Teatro Lirico G. Verdi di Trieste, ove è stato Prima Responsabile dell'Area Artistica e poi Direttore Generale.

*E' stato membro di diverse commissioni di concorso sia Nazionali che Internazionali Tra cui si ricorda il Concorso Bellini di Catania nel 2021 ed il Concorso Sawakami Opera a Tokyo dal 2016 al 2018.
E' stato presidente di commissione d'esame sia presso la Fondazione Carlo Felice di Genova che presso la Fondazione Teatro Verdi di Trieste.*

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Dal Novembre 2022 Consulente Studio Legale Tasca - Milano

Dal 2013 – al Novembre 2022 **FONDAZIONE TEATRO LIRICO G. VERDI DI TRIESTE**
Direttore Operativo, poi Direttore Generale (dal 2015)

2010 -2013 **FONDAZIONE TEATRO LIRICO G. VERDI DI TRIESTE**
Responsabile Area Artistica

2006 - 2010 **FONDAZIONE TEATRO CARLO FELICE, GENOVA**
Responsabile Area Artistica

2004 - 2005 **FONDAZIONE TEATRO DELL'OPERA, ROMA**
Assistente del Direttore Musicale

Assistente del Direttore Musicale Maestro Gianluigi Gelmetti, curando le relazioni con Istituzioni e relativo Cerimoniale, con la Stampa, con Artisti Ospiti.

Ulteriori incarichi ed attività:

- Membro del Consiglio di Amministrazione del Fondo Integrazione Pensione del Personale della Fondazione (2017-2019)
- Segretario del Consiglio di Indirizzo della Fondazione
- Responsabile Anticorruzione e Trasparenza dal 2018 al 2022
- Membro del Cda del Teatro Verdi di Pordenone (2018)
- Partecipazione al Tavolo di lavoro per il rinnovo del CCNL del personale delle Fondazioni Lirico Sinfoniche (2014-2018), in qualità di Tecnico per la parte datoriale

1996 - 2003

ATTIVITÀ ARTISTICA | TENORE

Collaborazioni nazionali ed internazionali con artisti quali Franco Zeffirelli, Pupi Avati, Mario Monicelli, Luciano Pavarotti, Plácido Domingo, Riccardo Chailly, Andrea Bocelli, Daniel Oren.

In campo discografico: incisione de La Butterfly di G. Puccini al fianco di Andrea Bocelli, de I Compagnacci di P. Riccitelli e Le Maschere, di P. Mascagni.

1987 - 1999

ALTRE ESPERIENZE

1996 - 1999

Amministratore Unico della Società Ipotesiz srl - Milano

1993 - 1996

Amministratore Unico ISVIP, Istituto per lo Sviluppo della Vigilanza Privata - Napoli

1990 - 1992

Direttore Commerciale La Partenopea, Istituto per la Sicurezza, Napoli

1987 - 1989

Ufficiale di Amministrazione dell'Esercito Italiano – con il ruolo di Cassiere Capo della Brigata Corazzata Ariete, Pordenone

TITOLI DI STUDIO

Laurea in scienze politiche- Votazione 110/110 con lode

Laurea: Magistrale di II Livello in Discipline Musicali- Votazione 110/110

Scuola Militare di Amministrazione SMICA, Caserta

Diploma di Ragioneria - Istituto Costa, Lecce

FORMAZIONE ARTISTICA

Corso Formazione per Artistici Lirici – Fondazione Festival Puccini

Corsi di Formazione Artisti Comunità Europea, Modena

Diploma di Canto, Conservatorio G. Verdi, Milano

V Anno Violino, Conservatorio T. Schipa, Lecce

LINGUE STRANIERE

Inglese Buono, utente autonomo

Giapponese Elementare

CV redatto in forma di dichiarazione sostitutiva di certificazione, ai sensi dell'art. 46, 47 e 76 del DPR 445/2000

Acconsento al trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base al D. Lgs. 196/2003, integrato con le modifiche introdotte dal il D. Lgs. 101/2018, e all'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Antonio Tasca



Roma, 1 Marzo 2024