

INFORMAZIONI UTILI E MODALITÀ DI ACCESSO

Le attività si svolgono presso l'**Auditorium di Milano Fondazione Cariplo** in Largo Mahler (angolo C.so San Gottardo - via Torricelli).

Si consiglia di far scendere i ragazzi dai **pullman** in via Tabacchi per non ostacolare il traffico in prossimità del teatro.

Le **porte dell'Auditorium** aprono 30 minuti prima dell'orario di inizio. Non è possibile far accedere il pubblico prima.

La durata e lo svolgimento dei **Concerti-Anteprima** è a discrezione del Direttore d'orchestra che ha a disposizione 3 ore di prova con una pausa obbligatoria da svolgersi tra le 11:30 e le 12:00, unico momento in cui è possibile lasciare la sala. Non è consentito uscire durante la prova.

È necessario segnalare la partecipazione di alunni con **disabilità** per una adeguata collocazione in teatro.

Si ricorda che non è consentito consumare **cibi e bevande** all'interno dell'Auditorium.

La Fondazione si riserva il diritto di apportare al programma i cambiamenti resi necessari da esigenze tecniche, artistiche o a causa di forza maggiore.

ACCESSO IN SALA

All'arrivo, il docente referente deve far accedere le proprie classi nel foyer dell'Auditorium e accreditarsi al banco.

I biglietti (solo dei paganti) che vengono consegnati non sono necessari per l'ingresso in sala pertanto possono essere distribuiti agli studenti in altra sede e in altro momento.

L'accesso è regolato dal personale di sala che accompagnerà le classi nella zona a loro riservata; le indicazioni del personale di sala devono essere rispettate rigorosamente.

Il posizionamento delle classi in sala non è legato né all'ordine di prenotazione né a quello di pagamento ma è funzionale alla logistica dell'organizzazione della sala.

Per eventuali richieste, informazioni o esigenze, rivolgersi al personale di sala.

È vietato scattare foto o registrare video durante le rappresentazioni o i concerti.

PAGAMENTO

COSTI

Il contributo richiesto è di:

- **€ 10,00 Lezioni Discovery/Concerti Anteprima**
- Gli **alunni disabili** (no DSA) e gli **accompagnatori** accedono gratuitamente.
- Le quote per eventuali **assenti** NON potranno essere rimborsate.

MODALITÀ DI PAGAMENTO E FATTURAZIONE

La quota di partecipazione dovrà essere versata alla Fondazione Orchestra Sinfonica e Coro Sinfonico di Milano Giuseppe Verdi **ALMENO 7 GIORNI PRIMA DELL'APPUNTAMENTO PRENOTATO**.

Il pagamento può essere effettuato:

- **dalla scuola** a seguito di richiesta di fattura specificando i dati della scuola, codice CIG, codice univoco, data della lezione concerto e il numero dei partecipanti effettivo, con bonifico bancario

Nella fattura sarà indicato SOLO il numero di paganti.

- **da un/a insegnante o dai rappresentanti di classe** comunicandolo a

discovery@sinfonicadimilano.org che invierà i dati per il bonifico bancario e le indicazioni per la CAUSALE.

ATTENZIONE: con questa modalità **NON** può essere emessa **fattura**

- anche se la Fondazione Orchestra Sinfonica e Coro Sinfonico di Milano Giuseppe Verdi è iscritta al mercato elettronico delle PA (**MePa**) con il codice 22459000-2 (biglietti), come da Comunicazione Agis prot. 56 la procedura non è più necessaria per cifre sotto i 5.000 euro. Trattandosi di una procedura molto macchinosa, **vi preghiamo**, se possibile, **di NON utilizzare questa modalità**.

IMPORTANTE: L'emissione dei biglietti, senza la quale le classi non possono accedere in sala, non può avvenire senza il riscontro del pagamento; **NON è possibile saldare la quota il giorno stesso dell'appuntamento prenotato.**