

Supplemental material for:

van 't Veer, A.E. & Slegers, W. (2019). Psychology data from an exploration of the effect of anticipatory stress on disgust vs. non-disgust related moral judgments

This file contains:

1. The vignettes used (original English and Dutch translation)
2. The Private Body Consciousness items (English and Dutch translation)
3. The Rational-Experiential Inventory items (Dutch translation)
4. The Multidimensional Assessment of Interoceptive Awareness (Dutch translation)
5. Original materials for this study as presented to participants in Qualtrics, in Dutch

**1. Vignettes** (taken from Schnall et al. 2008).

All responses were given on a scale from 0 (*perfectly OK*) to 9 (*extremely wrong*).

Dutch translation in blue. Scale ends: 0 (*helemaal niet verkeerd*) - 9 (*heel erg verkeerd*)

Each vignette was preceded by instructions to read the scenario and answer the question below it: Lees onderstaand scenario en beantwoord de vraag.

Dog

Frank's dog was killed by a car in front of his house. Frank had heard that in China people occasionally eat dog meat, and he was curious what it tasted like. So he cut up the body and cooked it and ate it for dinner. How wrong is it for Frank to eat his dead dog for dinner?

De hond van Frank is door een auto voor zijn huis doodgereden. Frank heeft gehoord dat mensen in China soms hondenvlees eten, en hij was nieuwsgierig naar hoe dat zou smaken.

Hij heeft dus het lichaam van zijn hond verwerkt en het als avondeten gegeten. Hoe verkeerd is het dat Frank zijn hond als avondeten gegeten heeft?

## Plane Crash

Your plane has crashed in the Himalayas. The only survivors are yourself, another man, and a young boy. The three of you travel for days, battling extreme cold and wind. Your only chance at survival is to find your way to a small village on the other side of the mountain, several days away. The boy has a broken leg and cannot move very quickly. His chances of surviving the journey are essentially zero. Without food, you and the other man will probably die as well. The other man suggests that you sacrifice the boy and eat his remains over the next few days. How wrong is it to kill this boy so that you and the other man may survive your journey to safety?

Jouw vliegtuig is gecrasht in het Himalayagebergte. De enige overlevende zijn jijzelf, een man, en een kleine jongen. Jullie drieën reizen dagenlang door extreme koude en wind. Jullie enige kans op overleven is om de weg te vinden naar een klein dorpje aan de andere kant van de berg, op meerdere dagen loopafstand. De jongen heeft een gebroken been en kan zich niet snel verplaatsen. De kans dat hij de tocht overleeft is nagenoeg niet aanwezig. Zonder eten zullen jij en de andere man waarschijnlijk ook sterven. De man stelt voor dat jullie de jongen opofferen zodat jullie zijn vlees gedurende de komende paar dagen kunnen eten. Hoe verkeerd is het om deze jongen te doden zodat jij en de man de tocht naar jullie veiligheid kunnen overleven?

## Wallet

You are walking down the street when you come across a wallet lying on the ground. You open the wallet and find that it contains several hundred dollars in cash as well the owner's driver's license. From the credit cards and other items in the wallet it's very clear that the wallet's owner is wealthy. You, on the other hand, have been hit by hard times recently and

could really use some extra money. You consider sending the wallet back to the owner without the cash, keeping the cash for yourself. How wrong is it for you to keep the money you found in the wallet in order to have more money for yourself?

Je loopt op straat en ziet een portemonnee op de grond liggen. Je opent de portemonnee en ziet dat er meerdere briefjes van honderd in zitten en ook een rijbewijs van de eigenaar. Aan de creditcards en andere spullen in de portemonnee is duidelijk te zien dat de eigenaar van de portemonnee rijk is. Jij, daarentegen, hebt de laatste tijd grote tegenvallers gehad en kan wel wat extra geld gebruiken. Je overweegt om de portemonnee terug te sturen naar de eigenaar zonder het geld en het geld zelf te houden. Hoe verkeerd is het om het geld wat je in de portemonnee hebt gevonden te houden zodat je zelf meer geld hebt?

## Resume

You have a friend who has been trying to find a job lately without much success. He figured that he would be more likely to get hired if he had a more impressive resume. He decided to put some false information on his resume in order to make it more impressive. By doing this he ultimately managed to get hired, beating out several candidates who were actually more qualified than he. How wrong was it for your friend to put false information on his resume in order to help him find employment?

Je hebt een vriend die de afgelopen tijd aan het proberen was een baan te vinden, maar hij had daarbij niet veel succes. Hij realiseerde zich dat hij meer kans had om ergens aangenomen te worden met een beter CV. Hij besloot om wat onwaarheden in zijn CV te zetten zodat het er wat indrukwekkender uitzag. Hierdoor is het hem uiteindelijk gelukt om ergens aangenomen te worden, waarbij hij werd verkozen boven meerdere andere kandidaten die in werkelijkheid beter gekwalificeerd waren dan hij. Hoe verkeerd is het van jouw vriend om onware informatie op zijn CV te zetten zodat hij een baan kon vinden?

## Kitten

Matthew is playing with his new kitten late one night. He is wearing only his boxer shorts, and the kitten sometimes walks over his genitals. Eventually, this arouses him, and he begins to rub his bare genitals along the kitten's body. The kitten purrs, and seems to enjoy the contact. How wrong is it for Matthew to be rubbing himself against the kitten?

Op een avond is Matthijs met zijn nieuwe katje aan het spelen. Hij heeft alleen zijn boxershort aan, en het katje loopt af en toe over zijn geslachtsdelen heen. Na een tijdje wordt hij hier opgewonden van, en hij begint zijn blote geslachtsdelen tegen het lichaam van het katje te wrijven. Het katje begint te spinnen, en geniet blijkbaar van het contact. Hoe verkeerd is het van Matthijs om zichzelf tegen het katje te wrijven?

## Trolley

You are at the wheel of a runaway trolley quickly approaching a fork in the tracks. On the tracks extending to the left is a group of five railway workmen. On the tracks extending to the right is a single railway workman. If you do nothing the trolley will proceed to the left, causing the deaths of the five workmen. The only way to avoid the deaths of these workmen is to hit a switch on your dashboard that will cause the trolley to proceed to the right, causing the death of the single workman. How wrong is it for you to hit the switch in order to avoid the deaths of the five workmen?

Je staat aan het stuur van een trein die met een snelle vaart een splitsing in het spoor nadert.

Op het spoor wat naar links gaat staat een groep van vijf mensen te werken aan het spoor. Op het spoor wat naar rechts gaat staat één persoon te werken. Als je niks doet zal de trein het linker spoor nemen, wat zal leiden tot de dood van de vijf mensen die daar staan. De enige manier om de dood van de vijf mensen te voorkomen is om een knop op jouw dashboard in te

drukken zodat de trein het rechter spoor neemt. Dit zal leiden tot de dood van de enkele persoon. Hoe verkeerd is het om de knop in te drukken zodat de dood van de vijf mensen voorkomen wordt?

### Control

Jan studeert aan de Hogeschool. Hij volgt momenteel een vak wat bestaat uit zowel hoorcolleges en werkcolleges. Aanwezigheid is niet verplicht bij de hoorcolleges, maar bij de werkcolleges wordt er bij dit vak, zoals bij de meeste vakken, vanuit gegaan dat iedereen aanwezig is. In totaal zijn er acht werkcolleges. Jan heeft drie van de werkcolleges gemist: 1 door storing met de treinen, 1 doordat hij op de tijd van het werkcollege liever naar een hoorcollege van een ander vak ging, en 1 doordat hij zich verslapen heeft.

In hoeverre ben jij het ermee eens dat Jan van de docent een vervangende opdracht (ongeveer 4 uur werk) moet krijgen?

*This control vignette describes a situation Dutch students are likely to have an opinion about, but may be unlikely to see as a moral issue. The vignette describes a student who did not attend several workgroup meetings due to a train delay, due to attending another class, and due to oversleeping. The question asks the participant whether he/she agrees that this student should get an additional assignment (amounting to 4 hours of work) from his/her teacher.*

### **1. The Private Body Consciousness items (English + Dutch translation)**

Miller, L. C., Murphy, R., & Buss, A. H. (1981). Consciousness of body: Private and public. *Journal of Personality and Social Psychology*, 41, 397-406.

Responses were given on a scale ranging from 0 (*Not applicable to me at all*) to 4 (*Very applicable to me*)

Reacties worden gegeven op een schaal van 0-helemaal niet op mij van toepassing tot 4-heel erg op mij van toepassing

1. I am sensitive to internal bodily tensions.

Ik ben gevoelig voor interne lichamelijke spanningen.

2. I know immediately when my mouth or throat gets dry.

Ik weet onmiddellijk wanneer mijn mond of keel droog wordt.

3. I can often feel my heart beating.

Ik kan vaak mijn hart voelen kloppen.

4. I am quick to sense the hunger contractions of my stomach.

Ik voel het snel als mijn maag samentrekt van de honger.

5. I'm very aware of changes in my body temperature.

Ik ben me erg bewust van veranderingen in mijn lichaamstemperatuur.

### **3. The Rational-Experiential Inventory items (Dutch translation)**

Responses were given on a scale from 1 (*totally disagree*) – 5 (*totally agree*).

Antwoorden werden gegeven op een schaal van 1 (*niet mee eens*) – 5 (*geheel mee eens*).

Met dit vragenlijstje willen we onderzoeken hoe mensen omgaan met beslissingssituaties.

Wilt u reageren op de uitspraken zoals deze betrekking hebben op uw **leven in het algemeen**.

Uw antwoorden zouden moeten overeenkomen met de manier waarop u over het algemeen

beslissingen neemt. Kruis uw antwoord aan op de schaal van 1 t/m 5, waar '1' betekent dat u

het er niet mee eens bent en '5' dat u er geheel mee eens bent.

**Sla alstublieft geen items over.**

1. Ik probeer situaties te vermijden waarin je heel diep over iets moet nadenken

2. Ik ga graag af op mijn intuïtie
3. Het werkt meestal goed als ik bij het ontrafelen van de problemen in mijn leven op mijn gevoel afga
4. Ik ben niet zo goed in het uitpluizen van ingewikkelde problemen
5. Ik vind een intellectuele uitdaging leuk
6. Wat vertrouwen van mensen betreft, kan ik meestal op mijn gevoel afgaan
7. Ik ben niet erg goed in het oplossen van problemen waar zorgvuldige logische analyse voor nodig is
8. Ik heb vertrouwen in mijn voorgevoelens
9. Intuïtie kan heel bruikbaar zijn voor het oplossen van problemen
10. Ik volg vaak mijn instinct bij het nemen van een beslissing over wat ik zou gaan doen
11. Ik houd er niet van veel te moeten nadenken
12. Meestal kan ik duidelijk en helder de redenen van mijn beslissingen uitleggen
13. Ik vertrouw op mijn eerste indruk van mensen
14. Ik heb niet zo'n heel goed intuïtief gevoel
15. Nadenken is niet mijn idee van een plezierige activiteit
16. Als ik op m'n gevoel zou afgaan, zou ik vaak fouten maken
17. Ik zou graag nieuwe manieren leren om na te denken
18. Dingen zorgvuldig op een rijtje zetten is niet één van mijn sterke punten
19. Ik heb liever ingewikkelde dan eenvoudige problemen
20. Ik houd niet van situaties waarin ik op mijn intuïtie moet afgaan
21. Ergens diep over nadenken geeft me weinig voldoening
22. Ik vind het geen goed idee om bij belangrijke beslissingen op je intuïtie af te gaan
23. Ik denk dat er momenten zijn dat je op je intuïtie af moet gaan
24. Ik kan onder druk niet zo goed nadenken

25. Ik ben beter in het logisch uitwerken van dingen dan de meeste mensen
26. Ik zou niet graag afhankelijk willen zijn van iemand die zichzelf als intuïtief beschrijft
27. Ik heb er geen probleem mee dingen zorgvuldig te doordenken
28. Ik denk dat het dom is belangrijke beslissingen te nemen op basis van je gevoelens
29. Mijn eerste indrukken zijn waarschijnlijk niet zo betrouwbaar als die van de meeste mensen
30. Ik kan goed logisch nadenken
31. Ik heb de neiging om mijn hart te volgen
32. Ik vind het leuk in abstracte termen te denken
33. Ik kan meestal aanvoelen of iemand gelijk heeft of niet, ook al kan ik niet uitleggen hoe ik dat weet
34. Het werkt bij mij goed om problemen in mijn leven logisch te beredeneren
35. Over het algemeen vertrouw ik niet op mijn gevoel bij het nemen van een beslissing
36. Ik zit bijna nooit fout als ik naar mijn instinct luister om een antwoord te vinden
37. Het is voor mij voldoende om het antwoord te weten zonder precies de achterliggende redenering te begrijpen
38. Ik vind het leuk problemen op te lossen waar je diep over na moet denken
39. Ik vermoed dat mijn voorgevoelens net zo vaak niet correct zijn als wel
40. Ik ben niet zo'n analytische denker

#### **4. The Multidimensional Assessment of Interoceptive Awareness (Dutch translation)**

Mehling, W. E., Price, C., Daubenmier, J. J., Acree, M., Bartmess, E., & Stewart, A. (2012).

The Multidimensional Assessment of Interoceptive Awareness (MAIA). *PloS One*, 7(11), e48230. doi: 10.1371/journal.pone.0048230



Answers were given on a scale from 0 (*never*) tot 5 (*always*).

Antwoorden werden gegeven op een schaal van 0 (*nooit*) – 5 (*altijd*).

**Hieronder vindt u een lijst met uitspraken. Duid aan hoe vaak iedere uitspraak voor u in het algemeen in uw dagelijks leven van toepassing is.**

1. Wanneer ik gespannen ben, voel ik waar de spanning zich in mijn lichaam situeert.
2. Ik merk wanneer ik mij niet lekker in mijn lichaam voel.
3. Ik merk waar ik mij in mijn lichaam lekker voel.
4. Ik merk veranderingen in mijn ademhaling op, zoals sneller of langzamer ademen.
5. Ik merk geen (of negeer) fysieke spanningen of ongemakken op totdat ze veel erger worden.
6. Ik leid mezelf van ongemakken af.
7. Bij pijn of ongemakken tracht ik op mijn tanden te bijten en door te zetten.
8. Wanneer ik fysieke pijn voel, raak ik verward.
9. Bij ieder ongemak dat ik ervaar maak ik mij zorgen.
10. Ik kan een onaangename lichamelijke gewaarwording bemerken zonder mij hierover zorgen te maken.
11. Ik kan me op mijn ademhaling concentreren, zonder afgeleid te worden door de dingen die rondom mij gebeuren.
12. Ik kan me bewust blijven van mijn innerlijke lichamelijke gewaarwordingen, zelfs wanneer er veel om me heen gebeurt.
13. Wanneer ik met iemand in gesprek ben, kan ik aandacht schenken aan mijn houding.
14. Wanneer ik afgeleid ben, kan ik me terug bewust worden van mijn lichaam.
15. Ik kan mijn aandacht verschuiven van gedachten naar lichamelijke gewaarwordingen.

16. Ik kan me bewust blijven van mijn hele lichaam, zelfs wanneer een deel ervan pijn heeft of ik mij ongemakkelijk voel.
17. Ik ben in staat om me bewust te focussen op mijn lichaam als een geheel.
18. Ik merk op hoe mijn lichaam verandert wanneer ik boos ben.
19. Wanneer er iets in mijn leven fout loopt, dan voel ik dat in mijn lichaam.
20. Ik merk dat mijn lichaam anders aanvoelt na een rustige ervaring.
21. Ik merk dat mijn ademhaling vrij en ontspannen is wanneer ik mij op mijn gemak voel.
22. Ik merk hoe mijn lichaam verandert wanneer ik me gelukkig / vrolijk voel.
23. Wanneer ik mij overmand voel, kan ik een rustige plek in mezelf vinden.
24. Wanneer ik mij bewust ben van mijn lichaam, krijg ik een gevoel van rust.
26. Wanneer ik in gedachten verzonken ben, kan ik mijn geest tot rust brengen door me op mijn lichaam / ademhaling te concentreren.
27. Ik luister naar signalen van mijn lichaam om meer over mijn emotionele toestand te vernemen.
28. Wanneer ik ontdaan ben, neem ik de tijd om na te gaan hoe mijn lichaam aanvoelt.
29. Ik luister naar mijn lichaam om te weten wat ik moet doen.
30. Ik voel me thuis in mijn lichaam.
31. Ik ervaar mijn lichaam als een veilige plek.
32. Ik vertrouw mijn lichamelijke gewaarwordingen.

## **5. Original materials for this study as presented to participants in Qualtrics, in Dutch**

Original survey materials (in Dutch) for van 't Veer & Slegers (2019) "Psychology data from an exploration of the effect of anticipatory stress on disgust vs. non-disgust related moral judgments", as exported from Qualtrics to Word.

Q1.2 Welkom bij dit onderzoek.

Klik telkens op >> om verder te gaan.

---

Page Break

---

*Display This Question:*

*If condition = 1*

Q1.3 In dit onderzoek zal je een presentatie geven. Het onderwerp van de presentatie is 'Wat vind ik van mijn eigen presentatie vaardigheden'. Je geeft dus een presentatie waarin je jouw vaardigheden beoordeeld.

Deze presentatie zal gehouden worden voor een publiek van enkele psychologen, in de ruimte hiernaast. Zij zullen vragen stellen naar aanleiding van de presentatie en daarmee jouw vaardigheden testen op bijvoorbeeld neuropsychologisch functioneren.

De presentatie duurt maximaal 5 minuten. Het is belangrijk je te realiseren dat het goed kunnen presenteren over dit onderwerp samenhangt met succes in postacademische carrières. Je krijgt daarom nu de tijd om jouw presentatie voor te bereiden.

Druk op >> en dan zal de tijd beginnen die je hebt om voor te bereiden. Het gebruik van spiekbriefjes is straks niet toegestaan.

---

Page Break

*Display This Question:*

*If condition = 1*

Q95 Je hebt nu enkele minuten de tijd om jouw presentatie voor te bereiden. Zorg dat je meerdere aspecten van beoordeling belicht.

Het onderwerp van de presentatie is: 'Wat vind ik van mijn eigen presentatie vaardigheden'.

---

Q1.4 Timing

First Click (1)

Last Click (2)

Page Submit (3)

Click Count (4)

---

Page Break

---

*Display This Question:*

*If condition = 2*

Q1.5 In dit onderzoek ga je nadenken over het onderwerp 'Hoe evalueer ik mijn laatst genomen vakantie?'.

Stel je voor dat je met enkele mensen in gesprek raakt over jouw vakantie. Zij zullen vragen stellen naar aanleiding van wat jij hen vertelt, bijvoorbeeld over het weer, de plek, of de activiteiten die je gedaan hebt tijdens je vakantie.

Je krijgt nu enkele minuten de tijd om na te denken over hoe jij jouw vakantie evalueert.

Druk op >> en dan zal de tijd beginnen die je hebt om over dit onderwerp na te denken.

---

Page Break

*Display This Question:*

*If condition = 2*

Q96

Je hebt nu enkele minuten de tijd om na te denken over jouw vakantie.

Denk na over het onderwerp 'Hoe evalueer ik mijn laatst genomen vakantie'.

Gebruik het veld hieronder om op te schrijven wat het belangrijkste is dat er door je hoofd gaat als je denkt aan jouw vakantie:

---

---

---

---

---

---

Q1.6 Timing

First Click (1)

Last Click (2)

Page Submit (3)

Click Count (4)

End of Block: intro and stress conditions

---

Start of Block: intro to detection of deception

*Display This Question:*

*If condition = 1*

Q2.1

Jouw presentatie voor het publiek van psychologen moet nog even wachten, omdat niet iedereen tegelijk de presentatie kan houden.

We linken je daarom eerst door naar andere studies.

Klik op >> om naar het volgende taakje te gaan. Na dit taakje geeft de computer aan of je al terecht kunt voor de presentatie.

---

*Display This Question:*

*If condition = 2*

Q2.2 Bedankt voor het nadenken over jouw vakantie!

Klik op >> om naar de volgende studie te gaan.

---

Page Break

*Another study is presented wherein participants are asked to detect deception from videos, this study will be reported elsewhere.*



sta1 Hieronder vind je een aantal omschrijvingen die mensen gebruiken om zichzelf te omschrijven.

Lees elke omschrijving en gebruik de antwoordschaal om aan te geven hoe jij je nu voelt, dus op dit moment.

Er zijn geen goede of foute antwoorden. Besteed niet te veel tijd aan één omschrijving maar probeer een antwoord te geven dat jouw huidige gevoel het beste weergeeft.

	Helemaal niet (1)	Een beetje (2)	Tamelijk veel (3)	Zeer veel (4)
Ik voel me kalm (1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik voel me veilig (2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik ben gespannen (3)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik voel be onrustig (4)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik voel me op mijn gemak (5)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik ben in de war (6)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik pieker over nare dingen die kunnen gebeuren (7)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

stai2 Hieronder vind je een aantal omschrijvingen die mensen gebruiken om zichzelf te omschrijven.

Lees elke omschrijving en gebruik de antwoordschaal om aan te geven hoe jij je nu voelt, dus op dit moment.

Er zijn geen goede of foute antwoorden. Besteed niet te veel tijd aan één omschrijving maar probeer een antwoord te geven dat jouw huidige gevoel het beste weergeeft.

	Helemaal niet (1)	Een beetje (2)	Tamelijk veel (3)	Zeer veel (4)
Ik voel me voldaan (1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik ben bang (2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik voel me aangenaam (3)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik voel me zeker (4)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik voel me nervus (5)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik ben zenuwachtig (6)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik ben besluiteloos (7)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

stai3 Hieronder vind je een aantal omschrijvingen die mensen gebruiken om zichzelf te omschrijven.

Lees elke omschrijving en gebruik de antwoordschaal om aan te geven hoe jij je nu voelt, dus op dit moment.

Er zijn geen goede of foute antwoorden. Besteed niet te veel tijd aan één omschrijving maar probeer een antwoord te geven dat jouw huidige gevoel het beste weergeeft.

	Helemaal niet (1)	Een beetje (2)	Tamelijk veel (3)	Zeer veel (4)
Ik ben ontspannen (1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik voel me tevreden (2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik maak me zorgen (3)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik voel me gejaagd (4)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik voel me evenwichtig (5)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik voel me prettig (6)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

---

Page Break

*A question is asked about whether the participant recognized anyone in the vidoes.*

---

Page Break

gender Wat is jouw geslacht?

Man (1)

Vrouw (2)

---

age Wat is jouw leeftijd?

---

---

anr Wat is jouw anr?

---

---

Page Break

Q19.7 Bedankt voor je deelname aan deze studie!

Druk op >> om door te gaan.

End of Block: mood and STAI (20 state items)

---

Start of Block: stress-moral dilemmas severity

*Display This Question:*

*If condition = 1*

Q118

Je moet nog even wachten voordat je terecht kunt voor de presentatie.

Druk op >> om naar een volgend taakje te gaan.

---

Page Break

---

Q105 Welkom bij deze vragenlijst.

Je krijgt zo zeven scenarios te lezen. Bij elk scenario vragen we jouw mening.

Er zijn geen goede of foute antwoorden.

Druk op >> om naar het eerste scenario te gaan.

---

Page Break



### D1dog

Lees onderstaand scenario en beantwoord de vraag.

De hond van Frank is door een auto voor zijn huis doodgereden. Frank heeft gehoord dat mensen in China soms hondenvlees eten, en hij was nieuwsgierig naar hoe dat zou smaken. Hij heeft dus het lichaam van zijn hond verwerkt en het als avondeten gegeten.

Hoe verkeerd is het dat Frank zijn hond als avondeten gegeten heeft?

- Helemaal niet verkeerd1 (1)
- 2 (2)
- 3 (3)
- 4 (4)
- 5 (5)
- 6 (6)
- 7 (7)
- 8 (8)
- Heel erg verkeerd 9 (9)



## D2wallet

Lees onderstaand scenario en beantwoord de vraag.

Je loopt op straat en ziet een portemonnee op de grond liggen. Je opent de portemonnee en ziet dat er meerdere briefjes van honderd in zitten en ook een rijbewijs van de eigenaar. Aan de creditcards en andere spullen in de portemonnee is duidelijk te zien dat de eigenaar van de portemonnee rijk is. Jij, daarentegen, hebt de laatste tijd grote tegenvallers gehad en kan wel wat extra geld gebruiken. Je overweegt om de portemonnee terug te sturen naar de eigenaar zonder het geld en het geld zelf te houden.

Hoe verkeerd is het om het geld wat je in de portemonnee hebt gevonden te houden zodat je zelf meer geld hebt?

- Helemaal niet verkeerd 1 (1)
- 2 (2)
- 3 (3)
- 4 (4)
- 5 (5)
- 6 (6)
- 7 (7)
- 8 (8)
- Heel erg verkeerd 9 (9)





### D3plane

Lees onderstaand scenario en beantwoord de vraag.

Jouw vliegtuig is gecrasht in het Himalayagebergte. De enige overlevende zijn jijzelf, een man, en een kleine jongen. Jullie drieën reizen dagenlang door extreme koude en wind. Jullie enige kans op overleven is om de weg te vinden naar een klein dorpje aan de andere kant van de berg, op meerdere dagen loopafstand. De jongen heeft een gebroken been en kan zich niet snel verplaatsen. De kans dat hij de tocht overleeft is nagenoeg niet aanwezig. Zonder eten zullen jij en de andere man waarschijnlijk ook sterven. De man stelt voor dat jullie de jongen opofferen zodat jullie zijn vlees gedurende de komende paar dagen kunnen eten.

Hoe verkeerd is het om deze jongen te doden zodat jij en de man de tocht naar jullie veiligheid kunnen overleven?

- Helemaal niet verkeerd1 (1)
- 2 (2)
- 3 (3)
- 4 (4)
- 5 (5)
- 6 (6)
- 7 (7)
- 8 (8)
- Heel erg verkeerd 9 (9)



#### D4resume

Lees onderstaand scenario en beantwoord de vraag.

Je hebt een vriend die de afgelopen tijd aan het proberen was een baan te vinden, maar hij had daarbij niet veel succes. Hij realiseerde zich dat hij meer kans had om ergens aangenomen te worden met een beter CV. Hij besloot om wat onwaarheden in zijn CV te zetten zodat het er wat indrukwekkender uitzag. Hierdoor is het hem uiteindelijk gelukt om ergens aangenomen te worden, waarbij hij werd verkozen boven meerdere andere kandidaten die in werkelijkheid beter gekwalificeerd waren dan hij.

Hoe verkeerd is het van jouw vriend om onware informatie op zijn CV te zetten zodat hij een baan kon vinden?

- Helemaal niet verkeerd 1 (1)
- 2 (2)
- 3 (3)
- 4 (4)
- 5 (5)
- 6 (6)
- 7 (7)
- 8 (8)
- Heel erg verkeerd 9 (9)



### D5kitten

Lees onderstaand scenario en beantwoord de vraag.

Op een avond is Matthijs met zijn nieuwe katje aan het spelen. Hij heeft alleen zijn boxershirt aan, en het katje loopt af en toe over zijn geslachtsdelen heen. Na een tijdje wordt hij hier opgewonden van, en hij begint zijn blote geslachtsdelen tegen het lichaam van het katje te wrijven. Het katje begint te spinnen, en geniet blijkbaar van het contact.

Hoe verkeerd is het van Matthijs om zichzelf tegen het katje te wrijven?

- Helemaal niet verkeerd1 (1)
- 2 (2)
- 3 (3)
- 4 (4)
- 5 (5)
- 6 (6)
- 7 (7)
- 8 (8)
- Heel erg verkeerd 9 (9)



## D6trolley

Lees onderstaand scenario en beantwoord de vraag.

Je staat aan het stuur van een trein die met een snelle vaart een splitsing in het spoor nadert. Op het spoor wat naar links gaat staat een groep van vijf mensen te werken aan het spoor. Op het spoor wat naar rechts gaat staat één persoon te werken. Als je niks doet zal de trein het linker spoor nemen, wat zal leiden tot de dood van de vijf mensen die daar staan. De enige manier om de dood van de vijf mensen te voorkomen is om een knop op jouw dashboard in te drukken zodat de trein het rechter spoor neemt. Dit zal leiden tot de dood van de enkele persoon.

Hoe verkeerd is het om de knop in te drukken zodat de dood van de vijf mensen voorkomen wordt?

- Helemaal niet verkeerd1 (1)
- 2 (2)
- 3 (3)
- 4 (4)
- 5 (5)
- 6 (6)
- 7 (7)
- 8 (8)
- Heel erg verkeerd 9 (9)



### D7control

Lees onderstaand scenario en beantwoord de vraag.

Jan studeert aan de Hogeschool. Hij volgt momenteel een vak wat bestaat uit zowel hoorcolleges en werkcolleges. Aanwezigheid is niet verplicht bij de hoorcolleges, maar bij de werkcolleges wordt er bij dit vak, zoals bij de meeste vakken, vanuit gegaan dat iedereen aanwezig is. In totaal zijn er acht werkcolleges. Jan heeft drie van de werkcolleges gemist: 1 door storing met de treinen, 1 doordat hij op de tijd van het werkcollege liever naar een hoorcollege van een ander vak ging, en 1 doordat hij zich verslapen heeft.

In hoeverre ben jij het ermee eens dat Jan van de docent een vervangende opdracht (ongeveer 4 uur werk) moet krijgen?

- Helemaal niet mee eens1 (1)
- 2 (2)
- 3 (3)
- 4 (4)
- 5 (5)
- 6 (6)
- 7 (7)
- 8 (8)
- Helemaal mee eens9 (9)

Q120 Bedankt voor jouw antwoorden!

Druk op >> om door te gaan.

End of Block: stress-moral dilemmas severity

---

Start of Block: Additional questions for presenters

Q113 Welkom terug bij de presentatie-studie.

---

Q19.11 Je kunt je nu bij de proefleider melden door op de zwarte knop te drukken, hij of zij zal je meenemen om de presentatie te geven.

Laat dit scherm zo staan.

---



Q98 De proefleider vult hier wat in:

---

Page Break

---

Q101 Welkom terug. Bedankt voor het geven van de presentatie!

We hebben nog enkele vragen voor je.

Druk op >> om naar de vragen te gaan.

---

Q114 Timing  
First Click (1)  
Last Click (2)  
Page Submit (3)  
Click Count (4)

---

Page Break

presBefore

Heb je al eens eerder een presentatie gegeven tijdens deelname aan een wetenschappelijke studie?

Ja (1)

Nee (2)

---

Page Break



presEva Hoe ging jouw presentatie naar jouw gevoel?

- Erg slecht (1)
- Niet zo goed (2)
- gemiddeld (3)
- Best goed (4)
- Erg goed (5)



---

Page Break

VervLeuk Als je in het dagelijks leven presentaties moet geven, hoe vervelend en hoe leuk vind je dat dan?

Helemaal  
niet

Helemaal  
wel

Ik vind presentaties geven vervelend: ()	
Ik vind presentaties geven leuk: ()	

---

Page Break

challenge Als je in het dagelijks leven presentaties moet geven, in hoeverre zie je dit dan als een uitdaging?

Helemaal  
niet

Helemaal wel

Ik zie presentaties geven als een uitdaging:  
( )



---

Page Break

moodPost

Op dit moment voel ik mij (op een schaal van heel slecht tot heel goed):

Heel  
slecht

Heel  
goed

Ik voel mij nu: ()



---

Page Break

stai1post Hieronder vind je een aantal omschrijvingen die mensen gebruiken om zichzelf te omschrijven.

Lees elke omschrijving en gebruik de antwoordschaal om aan te geven hoe jij je nu voelt, dus op dit moment.

Er zijn geen goede of foute antwoorden. Besteed niet te veel tijd aan één omschrijving maar probeer een antwoord te geven dat jouw huidige gevoel het beste weergeeft.

	Helemaal niet (1)	Een beetje (2)	Tamelijk veel (3)	Zeer veel (4)
Ik voel me kalm (1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik voel me veilig (2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik ben gespannen (3)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik voel be onrustig (4)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik voel me op mijn gemak (5)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik ben in de war (6)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik pieker over nare dingen die kunnen gebeuren (7)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

stai2post Hieronder vind je een aantal omschrijvingen die mensen gebruiken om zichzelf te omschrijven.

Lees elke omschrijving en gebruik de antwoordschaal om aan te geven hoe jij je nu voelt, dus op dit moment.

Er zijn geen goede of foute antwoorden. Besteed niet te veel tijd aan één omschrijving maar probeer een antwoord te geven dat jouw huidige gevoel het beste weergeeft.

	Helemaal niet (1)	Een beetje (2)	Tamelijk veel (3)	Zeer veel (4)
Ik voel me voldaan (1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik ben bang (2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik voel me aangenaam (3)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik voel me zeker (4)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik voel me nervuus (5)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik ben zenuwachtig (6)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik ben besluiteloos (7)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

stai3post Hieronder vind je een aantal omschrijvingen die mensen gebruiken om zichzelf te omschrijven.

Lees elke omschrijving en gebruik de antwoordschaal om aan te geven hoe jij je nu voelt, dus op dit moment.

Er zijn geen goede of foute antwoorden. Besteed niet te veel tijd aan één omschrijving maar probeer een antwoord te geven dat jouw huidige gevoel het beste weergeeft.

	Helemaal niet (1)	Een beetje (2)	Tamelijk veel (3)	Zeer veel (4)
Ik ben ontspannen (1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik voel me tevreden (2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik maak me zorgen (3)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik voel me gejaagd (4)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik voel me evenwichtig (5)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik voel me prettig (6)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

comments  
Bedankt!

Als je nog opmerkingen hebt, kan je die hieronder achterlaten:

---

---

---

---

---

---

Q117 Nogmaals bedankt voor je deelname aan de studies in dit uur.

Druk nog eenmaal op >> om je antwoorden op te slaan, je kunt daarna het scherm zo laten staan.

Nadat je op >> hebt geklikt, kan je uit je hokje komen en je bij de proefleider melden. Vergeet niet af te tekenen voor credits.

End of Block: Additional questions for presenters

---

Start of Block: PBC



pbc Beantwoord nu de volgende vragen.

	Helemaal niet op mij van toepassing 0 (1)	1 (2)	2 (3)	3 (4)	Heel erg op mij van toepassing 4 (5)
Ik ben gevoelig voor interne lichamelijke spanningen. (1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik weet onmiddellijk wanneer mijn mond of keel droog wordt. (2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik kan vaak mijn hart voelen kloppen. (3)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik voel het snel als mijn maag samentrekt van de honger. (4)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik ben me er bewust van veranderingen in mijn lichaamstemperatuur. (5)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

End of Block: PBC

---

Start of Block: REI Dutch 1999

Q117 Met dit vragenlijstje willen we onderzoeken hoe mensen omgaan met beslissingssituaties.

Reageer op de uitspraken zoals deze betrekking hebben op jouw **leven in het algemeen**. Jouw antwoorden zouden moeten overeenkomen met de manier waarop je over het algemeen beslissingen neemt.

Antwoord op een schaal van 1 t/m 5, waar '1' betekent dat je het er niet mee eens bent en '5' dat je het er geheel mee eens bent.

---

rei1 Ik probeer situaties te vermijden waarin je heel diep over iets moet nadenken

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei2 Ik ga graag af op mijn intuïtie

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei3 Het werkt meestal goed als ik bij het ontrafelen van de problemen in mijn leven op mijn gevoel afga

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
-

rei4 Ik ben niet zo goed in het uitpluizen van ingewikkelde problemen

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei5 Ik vind een intellectuele uitdaging leuk

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

Page Break

---

rei6 Wat vertrouwen van mensen betreft, kan ik meestal op mijn gevoel afgaan

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei7 Ik ben niet erg goed in het oplossen van problemen waar zorgvuldige logische analyse voor nodig is

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei8 Ik heb vertrouwen in mijn voor gevoelens

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
-

rei9 Intuïtie kan heel bruikbaar zijn voor het oplossen van problemen

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei10 Ik volg vaak mijn instinct bij het nemen van een beslissing over wat ik zou gaan doen

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

Page Break

---

rei11 Ik houd er niet van veel te moeten nadenken

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei12 Meestal kan ik duidelijk en helder de redenen van mijn beslissingen uitleggen

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei13 Ik vertrouw op mijn eerste indruk van mensen

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
-

rei14 Ik heb niet zo'n heel goed intuïtief gevoel

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei15 Nadenken is niet mijn idee van een plezierige activiteit

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

Page Break

---

rei16 Als ik op m'n gevoel zou afgaan, zou ik vaak fouten maken

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei17 Ik zou graag nieuwe manieren leren om na te denken

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei18 Dingen zorgvuldig op een rijtje zetten is niet één van mijn sterke punten

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
-



rei19 Ik heb liever ingewikkelde dan eenvoudige problemen

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei20 Ik houd niet van situaties waarin ik op mijn intuïtie moet afgaan

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

Page Break

---

rei21 Ergens diep over nadenken geeft me weinig voldoening

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei22 Ik vind het geen goed idee om bij belangrijke beslissingen op je intuïtie af te gaan

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei23 Ik denk dat er momenten zijn dat je op je intuïtie af moet gaan

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
-

rei24 Ik kan onder druk niet zo goed nadenken

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei25 Ik ben beter in het logisch uitwerken van dingen dan de meeste mensen

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

Page Break

---

rei26 Ik zou niet graag afhankelijk willen zijn van iemand die zichzelf als intuïtief beschrijft

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei27 Ik heb er geen probleem mee dingen zorgvuldig te doordenken

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei28 Ik denk dat het dom is belangrijke beslissingen te nemen op basis van je gevoelens

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
-

rei29 Mijn eerste indrukken zijn waarschijnlijk niet zo betrouwbaar als die van de meeste mensen

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei30 Ik kan goed logisch nadenken

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

Page Break

---

rei31 Ik heb de neiging om mijn hart te volgen

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei32 Ik vind het leuk in abstracte termen te denken

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei33 Ik kan meestal aanvoelen of iemand gelijk heeft of niet, ook al kan ik niet uitleggen hoe ik dat weet

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
-

rei34 Het werkt bij mij goed om problemen in mijn leven logisch te beredeneren

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei35 Over het algemeen vertrouw ik niet op mijn gevoel bij het nemen van een beslissing

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

Page Break

---

rei36 Ik zit bijna nooit fout als ik naar mijn instinct luister om een antwoord te vinden

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei37 Het is voor mij voldoende om het antwoord te weten zonder precies de achterliggende redenering te begrijpen

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei38 Ik vind het leuk problemen op te lossen waar je diep over na moet denken

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
-



rei39 Ik vermoed dat mijn voorgevoelens net zo vaak niet correct zijn als wel

- Niet mee eens 1 (1)
  - 2 (2)
  - 3 (3)
  - 4 (4)
  - Geheel mee eens 5 (5)
- 

rei40 Ik ben niet zo'n analytische denker

- Niet mee eens 1 (1)
- 2 (2)
- 3 (3)
- 4 (4)
- Geheel mee eens 5 (5)

End of Block: REI Dutch 1999

---

Start of Block: MAIA



10. Ik kan een onaangename lichamelijke gewaarwording bemerken zonder mij hierover zorgen te maken. (10)

11. Ik kan me op mijn ademhaling concentreren, zonder afgeleid te worden door de dingen die rondom mij gebeuren. (11)

12. Ik kan me bewust blijven van mijn innerlijke lichamelijke gewaarwordingen, zelfs wanneer er veel om me heen gebeurt. (12)

13. Wanneer ik met iemand in gesprek ben, kan ik aandacht schenken aan mijn houding. (13)

14. Wanneer ik afgeleid ben, kan ik me terug bewust worden van mijn lichaam. (14)

15. Ik kan mijn aandacht verschuiven van gedachten naar lichamelijke gewaarwordingen. (15)

16. Ik kan me bewust blijven van mijn hele lichaam, zelfs wanneer een deel ervan pijn heeft of ik mij ongemakkelijk

voel. (16)

---

Page Break



gebruiken om de spanning te verminderen. (9)

26. Wanneer ik in gedachten verzonken ben, kan ik mijn geest tot rust brengen door me op mijn lichaam / ademhaling te concentreren. (10)

27. Ik luister naar signalen van mijn lichaam om meer over mijn emotionele toestand te vernemen. (11)

28. Wanneer ik ontdaan ben, neem ik de tijd om na te gaan hoe mijn lichaam aanvoelt. (12)

29. Ik luister naar mijn lichaam om te weten wat ik moet doen. (13)

30. Ik voel me thuis in mijn lichaam. (14)

31. Ik ervaar mijn lichaam als een veilige plek. (15)

32. Ik vertrouw mijn lichamelijke gewaarwordingen. (16)

End of Block: MAIA

---

Start of Block: Ending for non-presenters

comments  
Bedankt!

Als je nog opmerkingen hebt, kan je die hieronder achterlaten:

---

---

---

---

---

---

Q19.12 Bedankt voor je deelname aan de studies in dit uur.

Druk nog eenmaal op >> om je antwoorden op te slaan, je kunt daarna het scherm zo laten staan.

Nadat je op >> hebt geklikt, kan je uit je hokje komen en je bij de proefleider melden. Vergeet niet af te tekenen voor credits.

**End of Block: Ending for non-presenters**

---