

# La Technique des Mini-Lancements

## A quoi sert un lancement ?

- Faire des ventes
- Se faire connaître
- Développer sa mailing liste

## Les problèmes que cela résous :

- Préparation et séquence complexe
- Temps d'écriture de script, tournage et production vidéo

## Ce qu'on va voir dans ce cours :

- Comment j'ai généré 800€ dès le premier mois avec 5 cours à 10€
- Comment faire un lancement par email (sans vidéos)
- Plan d'action à implémenter

# Etude de Cas : Mon Tout 1<sup>er</sup> Lancement

## Comment j'ai généré mes premiers Euros par internet

### Séquence Email 1<sup>er</sup> Cours

#### Email 1 : Sondage

Date	Titre	Envoyés	Ouverts
10-3-2011 à 7h45	Questions de Configuration Home Studio...	794	237 (30%)

Bonjour,

Quelques nouvelles : je prépare un **Focus spécial Configuration Home Studio**, j'aimerais savoir ce qui vous intéresse le plus à ce sujet.

Pour mieux cerner les besoins de chacun, voulez-vous bien répondre aux questions suivantes en laissant un commentaire à la fin de cet article?

<http://www.monter-son-home-studio.fr/news/71-questions-de-configuration-home-studio.html>

En vous remerciant d'avance.

Questions:

1. Quel est votre problème principal avec votre configuration?
2. Pourquoi un Home Studio chez vous? Quel est votre rêve?
3. Votre suggestion libre?

Musicalement

## Questions de Configuration Home Studio



J'aime 5 Partager

Ajouter aux favoris | Votez pour cet article | voir les Commentaires



Quelques nouvelles : je prépare un **Focus spécial Configuration Home Studio**, j'aimerais savoir ce qui vous intéresse le plus à ce sujet.

Pour mieux cerner les besoins de chacun, voulez-vous bien répondre aux questions suivantes? En vous remerciant d'avance.

### Questions:

1. Quel est votre problème principal avec votre configuration?
2. Pourquoi un Home Studio chez vous? Quel est votre rêve?
3. Votre suggestion libre?

### Votez pour cet article



33 Commentaires

Monter son Home Studio

S'identifier

Recommander 3

Partager

Les plus récents



Participer à la discussion...

## Email 2 : Ebook

Date	Titre	Envoyés	Ouverts
17-3-2011 à 14h21	Nouveau: téléchargez gratuitement le Focus Home Studio	796	224 (28%)

Bonjour,

Téléchargez le nouveau Focus spécial Configuration Home Studio:  
[Focus-Configuration-Home-Studio.pdf](#)



### Découvrez :

- les 3 configurations types pour optimiser votre Home Studio
- une liste de matériel recommandé
- quel ordinateur choisir et comment l'optimiser
- quel logiciel choisir

J'en profite aussi pour répondre à certaines questions fréquemment posées.

Musicalement,  
Olivier Bessaignet

PS: N'hésitez pas à partager cette nouvelle en faisant suivre cet email à vos amis artistes et musiciens.

## Focus spécial Configuration Home Studio



✓ J'aime 198 Partager

✚ Ajouter aux favoris | ★ Votez pour cet article | 💬 voir les Commentaires



Pour vous permettre d'y voir plus clair et d'optimiser votre configuration Home Studio, téléchargez gratuitement le "Focus" :

Prénom

Email

Télécharger Gratuitement

### Contenu :

- Choisissez votre **Méthode de Production** : découvrez les 3 configurations types pour optimiser votre Home Studio
- Liste de matériel recommandé
- Quel ordinateur choisir et comment l'optimiser
- Quels Logiciels de musique choisir

N'hésitez pas à partager cet article sur Facebook et à invitez vos amis artistes et musiciens à télécharger ce guide gratuitement.

### Email 3 : Interview témoignage (preuve sociale)

Date	Titre	Envoyés	Ouverts
22-3-2011 à 1h33	Visionnez l'interview de Wilh'm / Home Studio perso	929	227 (24%)

Bonjour,

J'aimerais partager avec vous l'histoire de Wilh'm, un artiste que j'ai aidé à monter son Home Studio et qui est devenu autonome dans la réalisation de sa musique.

Voici une interview prise sur le vif à la fin d'une séance de travail où Wilhem parle des moments déclencheurs pour lui:

1. Le fait d'avoir le CD de son 1er album entre les mains, que nous avons réalisé ensemble, lui a permis de décrocher un distributeur et un manager.
2. Cette première expérience lui a montré comment monter son Home Studio et réaliser son 2ème album lui-même. L'album vient de sortir dans les bacs il y a 1 mois, et Wilh'm s'est attelé à la réalisation de ses clips.

[Interview Wilh'm](#)

Musicalement, Olivier

PS: voici le lien pour retrouver le Focus spécial Configuration Home Studio en téléchargement gratuit :

<http://www.monter-son-home-studio.fr/news/73-focus-special-configuration-home-studio.html>

## Interview de Wilh'm / Home Studio perso



J'aime 1 Partager

Ajouter aux favoris | Voter pour cet article | voir les Commentaires

J'aimerais partager avec vous l'histoire de Wilh'm, un artiste que j'ai aidé à monter son Home Studio et qui est devenu autonome dans la réalisation de sa musique.

Voici une interview prise sur le vif à la fin d'une séance de travail où Wilhem parle des moments déclencheurs pour lui:

1. Le fait d'avoir le CD de son 1er album entre les mains, que nous avons réalisé ensemble, lui a permis de décrocher un distributeur et un manager.
2. Cette première expérience lui a montré comment monter son Home Studio et réaliser son 2ème album lui-même. L'album vient de sortir dans les bacs il y a 1 mois, et Wilh'm s'est attelé à la réalisation de ses clips.



#### Email 4 : Anticipation (ouverture demain)

Date	Titre	Envoyés	Ouverts
23-3-2011 à 6h55	Pour tout vous dire... dernière ligne droite!	947	234 (25%)

Bonjour,

Je suis un peu submergé par le flot de messages qui m'arrivent de partout: sur le blog, par email, sur Facebook... merci pour votre passion de la musique, et pardonnez moi si je ne vous ai pas encore répondu, j'espère que le nouveau Forum permettra de canaliser le flux de conversations.

Justement je pense pouvoir enfin vous accueillir sur la nouvelle plateforme de cours en ligne à **partir de demain!**

J'harcèle tous les jours l'infographiste pour qu'il finisse la mise en page, mais tant pis si les lignes de code "ne sont pas encore sèches", après 1 an de préparation et d'ajustements, il est temps de se retrouver ensemble sur une plateforme conviviale qui permette de se former et de d'échanger autour de la musique aisément.

Le site devrait être en ligne demain (jeudi) en début d'après midi; je vous envoie un mail dès que c'est dispo.

Cordialement, Olivier

PS. messages précédents:

- . Focus spécial Configuration Home Studio à télécharger gratuitement
  - . Interview vidéo Wihl'm / Home Studio perso
- sur <http://www.monter-son-home-studio.fr>

## Email 5 : Ouverture des ventes

Date	Titre	Envoyés	Ouverts
24-3-2011 à 9h31	Formation Home Studio : dispo! [Fwd: Pour tout vous dire...]	971	277 (29%)

Bonjour,

Voici votre lien pour découvrir la plateforme de cours:

<http://www.formation-home-studio.fr/cours-en-ligne/>

\*\* Conservez ce message pour retrouver ce lien, ou bien enregistrez l'adresse de connexion dans vos marques pages, afin de pouvoir y revenir facilement.

Très bonne musique, Olivier

----- Message original -----

**Sujet:**Pour tout vous dire... dernière ligne droite!

**Date :**Wed, 23 Mar 2011 06:56:38 -0400

**De :**Olivier Bessagnet <olivier@formation-home-studio.fr>

**Répondre à :**olivier@formation-home-studio.fr

**Pour :**Olivier Bessagnet <olivier@formation-home-studio.fr;

Bonjour,

Je suis un peu submergé par le flot de messages qui m'arrivent de partout: sur le blog, par email, sur Facebook... merci pour votre passion de la musique, et pardonnez moi si je ne vous ai pas encore répondu, j'espère que le nouveau Forum permettra de canaliser le flux de conversations.

Justement je pense pouvoir enfin vous accueillir sur la nouvelle plateforme de cours en ligne **à partir de demain!**

J'harcèle tous les jours l'infographiste pour qu'il finisse la mise en page, mais tant pis si les lignes de code "ne sont pas encore sèches", après 1 an de préparation et d'ajustements, il est temps de se retrouver ensemble sur une plateforme conviviale qui permette de se former et d'échanger autour de la musique aisément.

Le site devrait être en ligne demain (jeudi) en début d'après midi; je vous envoie un mail dès que c'est dispo.

Cordialement, Olivier

Identifiant  \*\*\*\*\* Connexion Créer un compte Password oublié?

ACCUEIL CURSUS DÉBUTANTS TARIFS FORUM HOME STUDIO CONTACT FAQ

Votre panier est actuellement vide.

Catalogue des Cours en Ligne

Configuration

- > Installation Home Studio
- > Tuning Ordi (1)
- > Acoustique (1)

Mixage & Mastering

- > Mixage (5)
- > Mastering (1)

Prise de Son

- > Instruments (2)

Etudes de Cas

Pack Multi-Cours

**PACK DE FORMATION**

**MODULE 1 : INSTALLATION DU STUDIO**

**MODULE 2 : MIXAGE ET MASTERING**

160€ -80%

### INSTALLATION HOME STUDIO

Résultats 1 - 5 de 5

**PRINCIPES D'UNE TABLE DE MIX**

PRIX : 7.00 €      Difficulté : ★★★★★

Durée : 14mn

Acheter ce Cours

Visionner

Commentaires (11)  
Voir extrait vidéo...

Une table de mixage est constituée de blocs, ou modules, toujours les mêmes, et il est important de savoir comment ceux-ci fonctionnent pour être à même de les repérer rapidement.  
Nous étudierons les flux audio et les ...

**QU'EST CE QUE LE MONITORING?**

PRIX : 7.00 €      Difficulté : ★★★★★

Durée : 9mn40

Acheter ce Cours

Visionner

Commentaires (2)  
Voir extrait vidéo...

Le Monitoring, une notion fondamentale qui fait partie de la routine de l'ingé-son, est évidente qu'on oublie souvent d'expliquer, mais qui aide à bien clarifier les choses. Une notion déterminante pour savoir bien choisir la c ...

**CONFIGURATION MINI STUDIO**

PRIX : 11.00 €      Difficulté : ★★★★★

Durée : 46mn

Acheter ce Cours

Visionner

Commentaires (0)

Si vous n'avez pas de machines externes (clavier, boîte à rythmes, etc) ni

© OLIVIER BESSAIGNET – [webalkemy.com](http://webalkemy.com)

10

Email 6 : Rareté (le prix augmente)

Date	Titre	Envoyés	Ouverts
31-3-2011 à 6h29	Fin promo Formation Home Studio ce soir [Fwd: Mise en ligne Form	1026	224 (22%)

Bonjour,



Le site Formation Home Studio est maintenant en ligne depuis 7 jours. Un mot pour vous rappeler que la promo spéciale d'ouverture expire ce soir. Sécurisez votre Pass d'Accès à tous les cours à prix exceptionnel avant rétablissement du prix normal.  
<http://www.formation-home-studio.fr/cours-en-ligne/>

Le cours sur les égaliseurs est en préparation et sera en ligne bientôt.

Cordialement, Olivier Bessagnet

----- Message original -----

**Sujet:**Mise en ligne Formation Home Studio : maintenant!

**Date :**Thu, 24 Mar 2011 14:06:38

**De :**Olivier Bessagnet

**Répondre à :**olivier@formation-home-studio.fr

**Pour :**Olivier Bessagnet

Bonjour,

Voici votre lien pour découvrir la plateforme de cours:

<http://www.formation-home-studio.fr/cours-en-ligne/>

\*\* Conservez ce message pour retrouver ce lien, ou bien enregistrez l'adresse de connexion dans vos marques pages, afin de pouvoir y revenir facilement.

Très bonne musique, Olivier

----- Message original -----

**Sujet:**Pour tout vous dire... dernière ligne droite!

**Date :**Wed, 23 Mar 2011 09:14:12

**De :**Olivier Bessagnet

**Répondre à :**olivier@formation-home-studio.fr

**Pour :**Olivier Bessagnet

### Récapitulatif :

- Le 10/03/2011 : 794 contacts (début du lancement interne)
- Le 22/03/2011 : 929 contacts
- Le 24/03/2011 : 971 contacts (ouverture du site commercial au public)
- Le 31/03/2011 : 1026 contacts (fin de lancement et 800€ de chiffre d'affaire)

## Séquence cours Traitement Acoustique

### Email 1 : Annonce reportage

Date	Titre	Envoyés	Ouverts
4-4-2012 à 11h08	Traitement Acoustique : Visite Guidée chez Col'Sound	5608	1682 (30%)

Bonjour,

La semaine dernière, j'ai visité l'usine de fabrication de mousses acoustiques [Col'Sound](#) en région Parisienne. Il s'agit de profils en mousses que l'on colle au mur dans la régie de mixage ou dans la pièce de prise de son pour corriger le "son" de sa pièce et réellement profiter du son de son matériel...

**Traitement Acoustique** : J'ai suivi des cours d'acoustique en 1992 au CIRM de Nice, mais lorsqu'il s'agit de solutions techniques, autant se tourner vers les experts ! Le directeur général de l'usine, Cédric Fromentin, a eu la gentillesse de me recevoir et de m'expliquer comment sont conçus les profils acoustiques, comment les positionner correctement, et surtout comment il s'y prend pour réaliser une étude acoustique de studio d'enregistrement professionnel.

Au cours d'un interview de près de 2h, j'ai appris tout ce qu'il y a à savoir sur comment corriger sa pièce Home Studio pour avoir un son pro, et même comment vous pouvez faire votre propre étude acoustique et traiter votre pièce vous-même !



**Fabrication** : je croyais que les mousses acoustiques étaient "moulées". Il n'en est rien. La machine qui fabrique les profils est en fait une scie verticale (voir photo).



Si le sujet vous intéresse, l'interview vidéo sera disponible d'ici quelques jours.

A très bientôt, Olivier

Je respecte votre boîte mail : vous recevez ce message car vous avez demandé à être informé des nouveautés au sujet des techniques Home Studio. Si vous ne souhaitez plus recevoir de message de ma part, vous pouvez cliquer sur le lien de désinscription "Cancel" en bas de page.

**Destination : aucune !**

## Email 2 : Nouvel Article

Date	Titre	Envoyés	Ouverts
7-4-2012 à 12h51	Nouvel Article: importance du Traitement Acoustique	5600	1348 (24%)

Bonjour,

Acheter du bon matériel (bonnes enceintes, bon micro, etc) c'est bien, mais si votre pièce de musique n'est pas traitée acoustiquement, peut-être utilisez-vous votre matériel à 60% ou à 80% ? Pire, une cabine de prise de son non traitée peut générer des fréquences nuisibles qui seront enregistrées sur la bande et viendront sérieusement compliquer le mixage !

En terme de traitement acoustique, l'information est rare et compliquée à déchiffrer pour le novice : comment démêler le vrai du faux et comprendre comment s'y prendre ? Dans ce nouvel article, j'ai essayé de vous transmettre de façon simple les rudiments d'acoustique nécessaires pour améliorer le son de votre pièce Home Studio et avoir un son pro.

Lire la suite...

<http://www.monter-son-home-studio.fr/sinstaller/87-traitement-acoustique-en-home-studio.html>

Bonne musique, Olivier

Je respecte votre boîte mail : vous recevez ce message car vous avez demandé à être informé des nouveautés au sujet des techniques Home Studio. Si vous ne souhaitez plus recevoir de message de ma part, vous pouvez cliquer sur le lien de désinscription "Cancel" en bas de page.

Destination : article de blog avec appel à l'action vers achat du cours complet.

## Traitement Acoustique en Home Studio

J'aime 226 Partager

Ajouter aux favoris Votiez pour cet article voir les Commentaires



Acheter du bon matériel (bonnes enceintes, bon micro, etc) c'est bien, mais si votre pièce de musique n'est pas traitée acoustiquement, peut-être utilisez-vous votre matériel à 60% ou à 80% ? Le pire qui puisse arriver à un ingé-son, c'est de douter de ce qu'il fait. Si la pièce dans laquelle vous mixez favorise la création de résonances ou d'ondes stationnaires, il est possible que vous ayez des surprises lorsque vous ré-écoutez vos mix

dans un autre contexte. Pire, une cabine de prise de son non traitée peut générer des fréquences nuisibles qui seront enregistrées sur la bande et viendront sérieusement compliquer le mixage !

On peut croire qu'une étude acoustique coûte cher et que le traitement acoustique est du domaine des experts... peut-être pas ! Aujourd'hui je vous propose d'acquérir les rudiments d'acoustique nécessaires pour améliorer significativement le son de votre pièce de musique et enregistrer chez vous avec un son pro.

**Interview :** j'ai rencontré Mr Cédric Fromentin, directeur général de la marque [Col'Sound](#), qui a eu la gentillesse de me faire visiter son usine de fabrication de Mousses Acoustiques en région Parisienne. Il nous transmet son savoir de professionnel et comment il réalise une étude acoustique.



## Ressources

- Merci à Mr Cédric Fromentin de la marque [Col'Sound](#) pour les données concernant l'étude acoustique.
- Cours complet sur le [Traitement Acoustique](#) :

Au cours d'une interview vidéo de 2h, Cédric Fromentin nous dévoile tout ce qu'il y a à savoir pour réaliser votre propre étude acoustique et positionner correctement votre espace Home Studio. A la fin du cours de formation, vous recevez un **bon de réduction** de 15% pour tout achat chez Col'Sound.

[> Voir Extrait Vidéo...](#)

### Cours sur le Traitement Acoustique



## Email 3 : Vente cours

Date	Titre	Envoyés	Ouverts
18-4-2012 à 12h22	Nouvel Article: importance du Traitement Acoustique	5730	1697 (30%)

Bonjour,

Dans cette vidéo, vous apprendrez comment j'ai perdu quelques années à douter de mes mix et comment vous pouvez profiter de mon expérience et gagner du temps !



Le plus frustrant en mixage et en prise de son, c'est de douter du son que l'on entend. Les résonances d'une pièce non traitée peuvent vous induire en erreur et vous faire perdre beaucoup de temps.

Ce cours sur le **Traitement Acoustique** vous donnera les rudiments d'acoustique nécessaires pour améliorer significativement la disposition de votre Home Studio et profiter pleinement de votre matériel.

### Traitement Acoustique

#### Contenu du cours :

- Vidéo 01 - Introduction (6mn51)
- Vidéo 02 - Son Direct, Son Indirect (6mn24)
- Vidéo 03 - Taille, forme, matériaux. Flutter Echo (10mn51)
- Vidéo 04 - Position "Sweet Spot" (9mn54)
- Vidéo 05 - Quelles Surfaces de Base ? (9mn57)
- Vidéo 06 - RT60, Densité des Mousse (8mn10)
- Vidéo 07 - Réaliser une Etude Acoustique (5mn44)
- Vidéo 08 - Utilisation de la Feuille de Calcul (14mn35)
- Vidéo 09 - Comment Poser les Mousse (9mn24)
- Vidéo 10 - Profils Col'Sound 1/2 (9mn12)
- Vidéo 11 - Profils Col'Sound 2/2 (9mn16)
- Vidéo 12 - Fabrication Usine (4mn55)
- Bonus Vidéo 13 - Diagramme de Bolt, Technique des Miroirs (5mn04)
- Bonus Vidéo 14 - Réglage des Enceintes (6mn36)



[Visionner le cours](#)

Temps total : 1h57

#### Ressources à télécharger :

- la Feuille de Calcul qui permet de réaliser son Etude Acoustique soi-même
- Tableau des Produits Col'Sound avec leurs coefficients d'absorption
- **Exclusif !** un Bon de Réduction 15% sur le catalogue de mousses Col'Sound



Cordialement, Olivier Bessagnet.  
<http://www.formation-home-studio.fr>

Je respecte votre boîte mail : vous recevez ce message car vous avez demandé à être informé des nouveautés au sujet des techniques Home Studio. Si vous ne souhaitez plus recevoir de message de ma part, vous pouvez cliquer sur le lien de désinscription "Cancel" en bas de page.



Identifiant  ..... Connexion Créer un compte Password oublié?

ACCUEIL CURSUS DÉBUTANTS TARIFS FORUM HOME STUDIO CONTACT FAQ

 Votre panier est actuellement vide.

Catalogue des Cours en Ligne

Configuration

- > Installation Home Studio (5)
- > Tuning Ordi (1)
- > Acoustique

Mixage & Mastering

- > Mixage (5)
- > Mastering (1)

Prise de Son

- > Instruments (2)

Etudes de Cas

Pack Multi-Cours

**PACK DE FORMATION**

**MODULE 1: INSTALLATION DU STUDIO**



**MODULE 2: MIXAGE ET MASTERING**



160€ -40%

### Traitement Acoustique Populaire

Partager sur 



**PRIX** : 15.00€

**Difficulté** : 

**Pré-requis** : aucun

**Nb de vidéos** : 14

**Durée** : 1h57

**Tags** : acoustique

 Acheter ce Cours

 Visionner

Le plus frustrant en mixage et en prise de son, c'est de douter du son que l'on entend. Les résonances d'une pièce non traitée peuvent vous induire en erreur et vous faire perdre beaucoup de temps.

Ce cours vous donnera les rudiments d'acoustique nécessaires pour améliorer significativement la disposition de votre Home Studio et profiter pleinement de votre matériel.

Vous apprendrez comment réaliser votre étude acoustique vous-même, positionner correctement votre poste de travail et vos enceintes pour avoir un "son pro". Lors des prises de son, vous éviterez d'enregistrer des fréquences nuisibles.

**Objectif** : comprendre l'acoustique pour :

1. Savoir positionner correctement ses enceintes
2. Savoir calculer le taux de réverbération de sa pièce
3. Déterminer les corrections à appliquer
4. Savoir positionner correctement les profils de correction acoustique

Les mythes suivant sont également abordés :

- différence entre traitement acoustique et isolation phonique
- faut-il une pièce carrée ou non ? Peinture ou moquette murale ?
- l'astuce des boîtes d'oeuf est-elle efficace ?
- que penser des traitements en polystyrène ?

© OLIVIER BESSAIGNET – [webalkemy.com](http://webalkemy.com)

17

# Plan d'Action Mini-Lancements

Je pense que l'étude de cas précédente est intéressante car elle révèle comment je me suis réellement lancé en 2011, en partant de zéro. Mais certains éléments sont peut-être obsolètes. Alors voici maintenant ma méthode que j'appliquerais si je devais repartir de zéro à l'heure d'aujourd'hui.

## Mise en place :

1. Création du contenu du 1<sup>er</sup> cours
2. Création de l'Espace Membre avec page de vente et intégration d'un processeur de paiement
3. Création d'une ressource gratuite avec page de capture d'email
4. Lier l'autorépondeur
5. Création d'un article de blog avec appel à l'action vers la page de capture ou page de vente
6. Publication sur Facebook et autres réseaux sociaux

