

VOGUE

PARIS

Avril
N° 896

Scarlett Johansson

L'anti Marilyn

L'esprit de famille,
c'est le *luxe* ultime

Les Kennedy :
la saga continue

www.vogue.com

1 05590 - 896 - F: 4,95 €



Wool and the Gang

Agenda réalisé par Olivier Lalanne, avec Sonia Rachline, Valérie Coroller et Pierre Groppo.



ÉDÉTTE TOUJOURS PLUS EN VUE
BACKSTAGE, LE TANDEM AIGUILLES-
PELOTE REVIENT SUR LE DEVANT
DE LA SCÈNE. MAÎTRE D'ŒUVRE DE
CE COME-BACK AUSSI BRANCHÉ
QUE REMARQUÉ, WOOL AND
THE GANG ET SES KITS À TRICOT
PRÉPROGRAMMÉS, DU CARDIGAN
LONG À LA JAMBIÈRE À GROSSE
MAILLE, SANS OUBLIER LE BONNET
SANS COUTURES OU L'ÉCHARPE KING
SIZE. MOT D'ORDRE : SEXY WOOL !

MAILLE À RAVIR

C'est le geste qui sauve : de l'ennui, de la crise, de l'uniformité ambiante. Le **tricot** fait son grand come-back, nouvelle activité favorite des backstages, qui n'en finit pas non plus de s'étendre sur la toile, de blogs en boutiques en ligne et autres sites de conseil. Point positif : entre le pull mousse façon hippie et le cardigan grand-mère, il ne faut plus choisir... Les patrons et modèles nouvelle génération font la part belle à la mode, aux tendances, aux effets customisés, vintage et autres lignes n'ayant plus rien à envier aux mailles de créateurs. Parmi les adresses de choix, le site Wool and the Gang avec conseils et patrons accessibles à tous les niveaux, la boutique new-yorkaise String et ses éclats de multi-pelotes, mais aussi le site du Victoria & Albert Museum qui aiguille clairement, méthode, techniques et patrons à l'appui, vers les modèles historiques que renferment ses collections.

WOOL AND THE GANG, WWW.WOOLANDTHEGANG.COM ;
STRING, NEW YORK, WWW.STRINGYARNS.COM ;

WWW.VAM.AC.UK/COLLECTIONS/FASHION/FEATURES/KNITTING [SR]

