

Какую музыку стоит слушать ребенку?



Сегодня родители все меньше и меньше обращают внимание на то, какую музыку слушает их ребенок, вспоминая себя в его возрасте и справедливо полагая, что у каждого поколения есть свои кумиры. С точки зрения педагогики такой подход можно назвать вполне гуманным и взвешенным, так как дети должны иметь свободу выбора и самостоятельно определять, какое музыкальное направление им по душе.

Научные исследования же показывают, что **классическая и народная музыка** благотворно влияет не только на физическое и духовное, но и на психоэмоциональное состояние ребенка, делая его более уравновешенным и терпимым по отношению к окружающим людям. В то же время **рок и рэп** являются источником не только негативных эмоций, но и повышенной агрессии.

Эксперименты с растениями показали, что классическая музыка, мелодичная и гармоничная, способствует их росту. В то же время в оранжерее, где изо дня в день звучит рок, цветы погибают в течение недели. Когда были проведены исследования в области влияния рок-музыки, эстрады и рэпа на людей, то ученые пришли к неутешительным выводам. Низкие частоты, повышенная громкость и монотонно повторяющиеся ритмы оказывают на человека разрушительное воздействие, негативно сказываясь на выработке гормонов, снижая нравственные качества и интеллектуальные способности.

Дети, увлекающиеся этими музыкальными направлениями, отличаются вспыльчивостью характера, неспособностью принимать решения и нести ответственность за свои поступки, они чаще других подвержены стрессам и склонны к употреблению наркотиков и алкоголя.

Именно поэтому медики сегодня всерьез рассматривают такое явление, как музыкальная наркотическая зависимость, называя рок и рэп звуковым ядом, который способен отравить организм любого человека и, в первую очередь, ребенка.

Естественно, запрещать детям слушать то, что им нравится, не стоит – такой подход лишь спровоцирует конфликт в семье. Однако, чтобы избежать подобных ситуаций, с самого детства малышам необходимо прививать любовь к классической музыке.

Что слушать?

Психологи уверены, что малышам больше нравится слушать именно классическую музыку, какой бы сложной она ни была, чем детские песенки.

Почему так, неизвестно. Но таковы результаты эксперимента, которые неоднократно проводились в одном из детских садиков. Но главное то, что музыка классиков часто вызывает у малышей настоящий восторг, и даже младенцы сучат ножками ей в такт. Поэтому включайте ребенку Баха, Моцарта и Бетховена и будьте уверены: малыш как никто другой оценит ее по достоинству.

Время от времени включай произведения, когда кроха играет. Пусть это будет негромкий звук, чтобы он не надоедал ребенку и не слишком «давил» на голову.

Музыка как она есть...

Очень важно, чтобы малыш слышал оригинальные, настоящие звуки, а не те, что сейчас предлагают во многих детских песенках. Ведь в большинстве из них – синтетический, неестественный звук, скомбинированный компьютером.

А ребенку нужно слышать звуки инструментов, пусть это будут даже самые простые, такие как дудочка, ксилофон и другие.

Откуда взять слух?

Довольно часто многие мамы уверены, что у малыша нет слуха, так как это особенность всех членов семьи. Но задумывались ли эти мамы, сколько времени они давали ребенку слушать настоящую музыку, из которой малыш запомнил «правильные» гармоничные мелодии. Ведь основная причина **отсутствия музыкального слуха у ребенка** – восприятие только тех песенок, которые мама ему напевает. Спору нет, звуки маминого голоса успокаивают ребенка, дают ему чувство безопасности, но иногда и влияют на установки на правильную «музыку».

Если хотите разнообразить музыкальный «рацион» крохи, попробуйте включить ему **народные мотивы разных стран**. Во-первых, такая музыка довольно разнообразна, а потому и интересна малышу.

Во-вторых, под нее можно «потанцевать». А в-третьих, в такой музыке задействовано очень много инструментов, а поэтому звук будет каждый раз другим.

Также полезно малышу **слушать хоровое пение**. Это могут быть и детские коллективы. Вся соль в том, что малыш будет учиться воспринимать разнообразие звуков в их совокупности, что тоже повлияет на воспитание музыкального слуха у ребенка.